

اعوان بر صیر کے ان قبائل میں سے ایک ہیں جو قدیم زمانے سے بر صیر پاک و ہند میں آباد ہیں، بنیادی طور پر پاکستان کی ریاست پنجاب میں کوہستان نمک اور کچھ لوگ ہندوستان کی ریاست پنجاب کے شہر لدھیانہ میں رہے ہیں۔

بعض اعوان ادعاء کرتے ہیں کہ وہ عرب نسل ہیں اور نسب کے لحاظ سے ان کا سلسلہ نسب امیر المؤمنین علیہ السلام سے جاتا ہے۔ اس مناسبت سے وہ علوی سادات ہیں۔ لہذا ان میں سے بعض اپنے نام کے آخر میں علوی کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔ سیادت کے دعویداران دو حصوں میں تقسیم ہوتے ہیں اور ان کے درمیان شدید اختلاف پایا جاتا ہے یہاں تک کہ دونوں طائفے گاہے بگاہے ایک دوسرے کے خلاف تصنیف و تالیف میں مشغول رہتے ہیں۔

ایک طائفہ مدعی ہے کہ وہ نسب کے لحاظ سے حضرت علی علیہ السلام کے فرزند حضرت عباس علیہ السلام کی نسل سے ہیں اور دوسرا طائفہ مدعی ہے کہ وہ نسب کے لحاظ سے حضرت علی علیہ السلام کے فرزند حضرت محمد بن حفیہ کی نسل سے ہیں۔ (حسین اعوان، تاریخ علوی ص ۱۰، وزیر علوی، کیا علوی سادات ہیں، ص ۳۶)۔

دونوں گروہ اپنا اپنا دعویٰ ثابت کرنے کیلئے دلائل و مستندات ذکر کرتے ہیں۔ اس مقام پر نہایت لچک اور تعجب آور بات یہ ہے کہ وہ دونوں اس بات پر متفق ہیں کہ انکے اجداد میں سے ہندوستان میں آنے والا پہلا شخص قطب شاہ تھا اور دونوں کا ماننا ہے کہ قطب شاہ ان کے نسب میں ہے اور وہ اسی کی نسل سے ہیں۔ لہذا اس اتفاق کے پیش نظر ہر طائفہ دوسرے کے ادعاؤ کو اپنے اپنے دلائل سے رد کرنے کی کوشش میں رہتا ہے۔ یہاں خصوصی طور پر یہ بات قابل ذکر ہے کہ دونوں گروہ جو دستاویزات اور تاریخی شواہد فراہم کرتے ہیں وہ تاریخی ذرائع کے لحاظ سے قدیمی اصول مصادر سے نہیں ہیں۔ اسی وجہ سے ضرورت محسوس کی جاتی ہے کہ تاریخ، رجال، سفر نامے اور نسب کے معتبر قدیمی و اصولی مصادر سے مطابقت اور تحقیق کی جائے تاکہ دیکھا جاسکے کہ انکے دلائل و دستاویزات کس حد تک علمی میزان پر پورے اترتے ہیں۔

علویوں کے سادات ہونے میں کوئی دورائے نہیں ہیں نیز اس میں بھی کوئی شبہ کی گنجائش نہیں کہ حضرت امیر المؤمنین کی تمام اولاد کو حضرت حسین بن علیہ السلام کی اولاد کے علاوہ علوی سادات کہا جاتا ہے۔ لیکن گفتگو اس میں ہے کہ علمی ذرائع کس حد تک ان کی تائید و تصدیق کرتے ہیں۔

جیسا کہ اوپر اشارہ کیا گیا کہ دونوں طائفوں نے اپنے اپنے ادعائے اثبات کیلئے تصنیف و تالیف کا سہارا لے کر اپنے ادعاؤ کو علمی لحاظ سے ثابت کرنے کی مختلف زمانوں میں کوششیں کیں۔ ابتدائی طور پر اس سلسلے کی پہلی کوشش مولوی حیدر علی کی تاریخ علوی سے شروع ہوتا ہے پھر نپایت مختصر و قتے سے مولوی نور الدین نے زاد الاعوان نامی کتاب لکھ کر اعوان قوم کو دورا ہے پرلا

کھڑا کیا کیونکہ موصوف نے اس تالیف میں حیدر علی کی تالیف کے برعکس اعوان قوم کے متفق علیہ جد قطب شاہ کو حضرت عباس علیہ السلام کی نسل سے قرار دیا اور اس کے بعد فریقین میں تالیفات کا ایک سلسلے کا آغاز ہو گیا۔ زیر نظر سطور میں مولوی نور الدین کی اس موضوع سے متعلق اولین تصنیف زاد الاعوان کے نسب سے متعلق مندرجات کو تاریخ، رجال، نسب وغیرہ کی اصلی اور تدبیی مصادر سے تطابق کی کوشش کی گئی ہے۔

زاد الاعوان میں مذکور نسب کا تحقیقی جائزہ

مولوی حیدر علی لدھیانوی نے اپنے خاندانی آباؤ اجداد کی شناخت و پہچان سے دلچسپی اور حکیم غلام نبی صاحب کی تاکید کی بناء پر ایک کتاب بنام تاریخ علوی الکھی۔ اس کتاب میں ادعا کیا کہ پاک و ہند میں بینے والی اعوان قوم حضرت علی کے بیٹے محمد بن حنفیہ کی اولاد میں سے ہے۔ اس ادعا کے اثبات کیلئے اس نے جس دلیل کا سہارا لیا وہ اس علاقے میں پڑھے جانے والے اعوانوں کے وہ شجرے ہیں جو ان کے بقول وہاں شادی بیاہ کے موقع پر مراسی حضرات گذشتہ نسلوں سے مسلسل پڑھتے چلے آ رہے تھے۔

اس کتاب کی تالیف کے بعد حکیم غلام نبی صاحب کی فرمائش اور تاکیدوں (بقول نور الدین) پر نور الدین نے زاد الاعوان نامی کتاب تالیف کی۔ مولوی حیدر علی نے پھر زاد الاعوان کے بعد ایک اور کتاب تاریخ حیدری تالیف کی۔ اس کتاب میں بھی اس نے اسی مدعای کے اثبات کی کوشش کی۔ یہ کتاب زاد الاعوان کے بعد اعوانوں کے محمد بن حنفیہ کی اولاد سے ہونے کی تاکید اور اس تالیف کے ذریعے زاد الاعوان کو گوگیا ایک جواب دیا گیا ہے۔

البتہ یہاں اس بات کا ذکر بھی ضروری ہے کہ حکیم غلام نبی اور اس کا قبیلہ امر تسر شہر (انڈیا) سے اٹھارہ میل کے فاصلے پر اعوان نامی گاؤں میں سکونت پذیر تھا اور یہی جگہ حکیم غلام نبی صاحب کی جائے پیدائش ہے^۱۔ اگرچہ بعد میں حکیم غلام نبی نے لاہور میں شفاخانہ کھولا^۲۔ ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ تاریخ علوی کی تالیف کے وقت حکیم صاحب لاہور میں تھے۔

مولوی حیدر علی لدھیانہ (انڈیا) کے رہنے والے تھے۔ امر تسر اور لدھیانہ کے درمیان ۱۵۰ کلومیٹر سے زیادہ فاصلہ نہیں ہے۔ مولوی حیدر علی کی تاریخ علوی کے چھپنے اور مولوی نور الدین کی زاد الاعوان کی تالیف تک حکیم غلام نبی صاحب کی

^۱ ہمارے پاس اس کتاب کا عکس موجود ہے جس کے ابتدائی صفحات نہیں ہیں۔ جس میں نہ تو اس کتاب کی تاریخ تالیف درج ہے اور نہ ہی اس کتاب کی تاریخ طباعت موجود ہے۔ لیکن مولوی نور الدین نے زاد الاعوان میں اس کتاب کو اپنی کتاب کے آنکھوں میں شمار کیا اور اسکے مندرجات کو شدیدت کے ساتھ رد کرتے ہوئے تاریخ علوی کے برعکس ایک نیا نظریہ دیا موروث تقدید قرار دیا ہے۔ یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ تاریخ علوی ۱۳۱۵ق میں پہلی تالیف ہو کر چھپ چکی تھی۔

البتہ تاریخ علوی کو نور الدین نے مطبوعہ زیدۃ المطahu لاہور لکھا ہے۔ (زاد الاعوان ص ۵۹)

^۲ مولوی حیدر علی، تاریخ علوی ص ۲۷

^۳ مولوی حیدر علی، تاریخ علوی، ص ۱

جانب سے کسی قسم کے عکس العمل کا ذکر نہیں ملتا ہے۔ جو اس بات کا بیان گزیر ہے کہ حکیم غلام نبی صاحب نے اور ان کے قبیلے نے مولوی حیدر علی کے تاریخ علوی میں پیش کئے گئے نسب نامے کو مورد تائید قرار دیا۔

تاریخ علوی کی تالیف کے بعد حکیم غلام نبی صاحب مولوی نور الدین سلیمانی کو بہت تاکید کرتا ہے کہ وہ اعوانوں کے متعلق ایک کتاب لکھے جس میں قدیمی کتابوں کی مدد سے اعوانوں سے اہل عرب ہونے کا بیان ہوتا کہ اس کے ذریعے انگریزوں کی جانب سے اعوانوں کی قوم پر کئے گئے اعتراضات کا مدل جواب ہو سکے۔

پس غلام نبی کی تاکید مکررات کی بنابر نور الدین نے یکے بعد دیگرے دو کتابیں بنام زاد الاعوان اور باب الاعوان لکھیں۔ ان کتابوں کی تالیف کا اساسی محور اعوانوں کا حضرت عباس بن علی کی نسل سے ہونا ہے جو بغداد سے ہندوستان آ کر آباد ہوئے۔ نور الدین کے بقول مولوی حیدر علی نے محمد بن حنفیہ کے ایران میں مقبرے کے ہونے، اعوانوں کے محمد بن حنفیہ کی نسل سے ہونے کے بارے میں جو کچھ تاریخ علوی میں لکھایا اعوانوں کا محمد حنفیہ سے اپنا نسب ملانا یہ سب غلط ہے۔^۵ پس اس بنابر مولوی حیدر علی نے جو قطب شاہ سے لے کر محمد بن حنفیہ تک کا شجرہ نسب تاریخ علوی میں لکھا ہے وہ قطب شاہ کے علاوہ اول سے لے کر آخر تک ۱۸۰ ادرجے اس شجرے کے مخالف ہے جو نور الدین نے زاد الاعوان میں لکھا ہے۔ بہر حال حکیم غلام نبی صاحب زاد الاعوان اس کتاب کی طباعت و تالیف سے متعلق تمام اخراجات خود برداشت کرتے ہیں۔ یہ کتاب چھپ کر لوگوں میں منتقل تھیں کی جاتی ہے صرف یہی نہیں بلکہ قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ زاد الاعوان نور الدین کی دوسری کتاب باب الاعوان کی مانند چند ایک مرتبہ سے زیادہ چاپ ہوئی جیسا کہ باب الاعوان کے آخر میں موجود تھے کہ ص ۲۱۰ پر حکیم غلام نبی صاحب کے بیٹے حکیم مظفر حسین اعوان لکھتے ہیں: ہم نے زاد الاعوان کے ہر ایڈیشن میں یہ درخواست کی تھی...۔ غلام نبی کی تاکید مکر پر نور الدین ایک اور کتاب ۱۳۱۹ ہجری قمری میں بنام باب الاعوان تالیف کرتا ہے۔ اس کتاب کی تالیف و چھپوائی کے تمام اخراجات زاد الاعوان کی مانند حکیم غلام نبی صاحب برداشت کرتا ہے اور یہ کتاب بھی طباعت کے بعد لوگوں میں منتقل تھیں کی جاتی ہے۔ اسی پر اکتفا نہیں کیا جاتا بلکہ حکیم صاحب کا پیٹا باب الاعوان نامی کتاب کو دو مرتبہ چھپواتا ہے۔ دلچسپ اور قابل غور یہ نکتہ ہے کہ مولوی حیدر علی کی تالیف تاریخ علوی میں اعوانوں کے حضرت عباس بن علی کی نسل سے ہونے کا سرے سے ذکر ہی موجود نہیں ہے۔

ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ ابتداء میں حکیم غلام نبی صاحب کو لدھینہ وامر تسر و اطراف میں راجح ان صدری شہروں پر کسی حد تک اطمینان تھا جو محمد بن حنفیہ پر مرتبتی ہوتے تھے۔ لیکن مولوی حیدر علی کی تالیف سے وہ مکمل طور پر مطمئن نہیں ہوئے اور اس

^۳ ان اعتراضات کو تاریخ علوی کے پہلے حصے میں ص ۲۹ اور دوسرے حصے میں ص ۳۰ پر ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔

^۴ نور الدین، زاد الاعوان فصل نہم؛ ذکر محمد بن حنفیہ ص ۶۵۔

تالیف کو اعوانوں کے متعلق کئے گئے اعتراضات کا کافی وافی جواب نہیں سمجھتے تھے۔ اسی لئے انہوں نے نور الدین سے اس موضوع پر دیگر تالیف کا تقاضا کیا۔ زاد الاعوان کی تالیف کے بعد وہ اپنے تھیں معتقد ہو گئے کہ اعوان عرب نسل سے ہیں اور علاقے میں راجح شجرے قطب شاہ کے بعد محمد بن حفیہ کی بجائے حضرت عباس بن علی پر مشتمی ہوتے ہیں۔ انکی جانب سے زاد الاعوان وغیرہ کی طباعت مکرر اور لوگوں میں ان کتابوں کی مفت تقسیم اس کا بہترین شاہد اور دلیل ہے۔ اسکی صرف تائید ہی نہیں ہوتی بلکہ مختلف طریقوں سے ان شجوں کی طباعت و ترویج کے اقدامات کو لائق تحسین قرار دینے سے یوں ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عباس بن علی پر مشتمی ہونے والے نسب ناموں کو زیادہ رواج دینا چاہتے تھے۔ جیسا کہ مولوی نور الدین زاد الاعوان میں اپنی کتاب کے مآخذوں کے تعارف میں شمارہ ۸۱ کے ذیل میں ایک قلمی شجرے کا ذکر کرتا ہے اور لکھتا ہے یہ علوی اعوانی شجرہ نامہ بغداد کے علامے نے مرتب کیا ہے اور اس کے آخر میں اس وقت کے بنی عباس کے حاکم مقquam باللہ کی مہربت ہے۔ جو اسے حاصل کرنا چاہتا ہے وہ ساٹھ (۲۰) روپیہ دے کر اسے حاصل کر سکتا ہے۔ اسی طرح باب الاعوان کی چاپ سوم کے تتمے میں حکیم مظفر حسین مولوی حسام الدین کے رسالے نسب الاعوان کے حوالے سے ذکر کرتا ہے: مولوی حسام الدین کے بیان کردہ نسب نامے کو آنے کے عوض خود مؤلف سے یا کتب خانہ سلسلہ لطف زندگانی موجید روازہ سے حاصل کیا جاسکتا ہے یا باب الاعوان کے آخر میں چھپنے والا یہ عمومی اعلان نوٹ کے عنوان سے دیا گیا کہ جو کوئی بھی اپنا نسب نامہ چھپوانا چاہتا ہے وہ اپنا نسب نامہ ایک (۱) روپے کے ہمراہ ^۷ ہمیں ارسال کرے۔ ^۸

• تحریری طور اعوان قوم کی تاریخ اور نسب ناموں کے متعلق مندرجہ بالا گزارشات کے پیش نظر کسی حد تک اطمینان سے یہ بات کی جاسکتی ہے کہ پاک و ہند میں آباد اعوان قوم کے عوں بن یعلیٰ کی نسل سے ہونے کا نظریہ تاریخ علوی کے بعد علی طور پر پہلی مرتبہ نور الدین نے چند کتابوں کی بنیاد پر پیش کیا اور اسے لوگوں میں راجح کرنے کیلئے حکیم غلام نبی صاحب اعوان کا سرمایہ خرچ ہوا۔

• نور الدین کے توسط سے مولوی حیدر علی کے نظریے کا رد ہونا اس بات کو مستلزم ہے کہ اس زمانے میں راجح مشہور نسب نامے قطب شاہ سے محمد بن حفیہ تک سرے سے غلط تھے۔

• اس سے پہلے نکتے سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ اعوان قوم کے پاس یا اس زمانے میں علاقے میں موجود عربی کے معابر علمی مصادر و مآخذوں میں اعوان قوم کے محمد بن حفیہ یا عباس بن علی کی نسل سے ہونے کیلئے قطعی یا کم سے کم اطمینان آور دلائل موجود نہیں تھے۔ کیونکہ اسی وجہ سے نور الدین اپنے تھیں اعوان قوم کی نسل کے عوں بن یعلیٰ کی نسل سے ہونے کیلئے چند مجبول کتابوں کا سہارا لیتا ہے اور اس نے اس کے ذریعے اعوان قوم کو ایک طرح کا اطمینان دلانے کی سعی کی کہ وہ حضرت عباس بن علی کی نسل سے ہیں۔ نور الدین کے اس نظریے کا بیان معاشرے میں راجح نسب ناموں پر ایک طرح کا عدم اطمینان کا اظہار ہے۔

^۷ نور الدین، باب الاعوان، ۲۱۶

^۸ نور الدین، باب الاعوان، ۲۱۷

^۹ ملاحظہ کریں: زاد الاعوان ۶۵۸ء۲۸

• ابھی تک اعوان قوم سے متعلق مختلف لکھی جانے والی علمی کاوشوں سے بھی ظاہر ہوتا ہے پاک و ہند میں حضرت عباس کی نسل کی موجودگی کے متعلق پہلی مرتبہ ۱۳ اویں صدی ہجری قمری (۱۹ اویں صدی میلادی) کے آخر میں زاد الاعوان میں لب کشائی کی گئی۔ بھی وجہ ہے کہ اس تالیف کے بعد اعوان قوم دو حصوں میں بٹ گئی۔ ایک حصہ محمد بن حنفیہ کی نسل اور ایک حصہ زاد الاعوان کی پیر وی میں عباس بن علی کی نسل سے ہونے کے مدعی ہوئی۔

• جالب نکتہ یہ ہے کہ نور الدین نے زاد الاعوان میں کوئی اس قسم کی بات نقل نہیں کی جس سے یہ ظاہر ہو کہ اعوان قوم اپنی شادی بیاہ کے پروگراموں میں ایسے شجرے پڑھتے تھے جو حضرت عباس بن علی تک منتہی ہوتے ہوں جبکہ اعوانوں کی شادی بیاہ کی رسماں کی رائج رسم نسب خوانی تھی کہ جس کے متعلق مولوی حیدر علی تاریخ خلوی میں تصریح کی ہے کہ ہماری شادیوں میں میراثی نسب پڑھتے ہیں۔ بلکہ اس کے بر عکس نور الدین لکھتا ہے: اعوان قوم کا یہ ادعا کس طرح درست ہو سکتا ہے کہ قطب شاہ سلطان محمود (یعنی محمود شاہ غزنوی) آیا ہوا اور سلطان کی مدد کی وجہ سے انہیں اعوان کا لقب دیا گیا۔ یہ ادعا مکمل طور پر غلط ہے اور آئندہ صفات میں تحقیق کے ذریعے ثابت کریں گے کہ قطب شاہ عباس بن علی کی اولاد میں سے تھا۔ پس اعوانوں کے جد قطب شاہ کا محمد بن حنفیہ کی نسل سے ہونا کس طرح صحیح ہو سکتا ہے۔⁹ جبکہ ہم مولوی حیدر علی سے نقل کر کچے ہیں کہ اعوانوں کی شادی بیاہوں میں خاندانی شجرے پڑھنے کا رواج تھا اور وہ شجرے قطب شاہ کے ذریعے محمد بن حنفیہ تک منتہی ہوتے تھے۔

مذکورہ عراض کے پیش نظر بہت بعد نظر آتا ہے کہ ایک قوم میں محمد بن حنفیہ تک منتہی ہونے والے خاندانی شجرے پڑھنے کی رواج کی خبر مذکور ہی نہیں بلکہ اسی کی بنیاد پر محمد بن حنفیہ تک شجرہ مرتب کیا جائے (جسکی تائید اس نظریے کا مخالف فریق بھی کرے یعنی نور الدین) اور اسکے بال مقابل نور الدین اسی قوم کی تاریخ مرتب کرتے ہوئے اسکے رسوم و عادات وغیرہ کو تو مکمل طور پر زیر بحث لائے لیکن عباس بن علی تک منتہی ہونے والے شجرے شادیوں میں پڑھنے کا اگر رواج ہو تو اس کا ذکر تک نہ کرے جبکہ معلمہ ایک ہی قوم سے مربوط ہو (جبکہ دونوں نظریوں کے پیش کرنے کے زمانے میں کوئی زیادہ زمانی فاصلہ بھی نہ پایا جاتا ہو) اور عام طور پر ایک قوم کی رسومات و عادات ایک جیسی ہوتی ہیں خاص طور پر جب کہ ایک قوم کی بہت بڑی آبادی ایک وسیع و عریض علاقے پر پھیلی ہوئی ہو۔ پس نور الدین کی جانب سے اعوانوں کے عباس بن علی کی نسل سے ہونے کیلئے کسی قسم کی کوئی علاقائی روایت کا ذکر نہ ہونا اس بات کی نشاندہی کرتا ہے کہ اس زمانے کے اعوانوں کو عباس بن علی سے ہونے کا علم نہیں تھا یا کم سے کم نور الدین اس سے آگاہ نہیں تھا۔ اسی لئے وہ پوری اعوان قوم کو نسب کے معاملے میں خطا کا مر تکب قرار دیتا ہے اور مجبول قسم کی چند کتابوں کے ذریعے اعوان قوم کو یہ باور کروانے کی کوشش کی کہ وہ محمد بن حنفیہ کی بجائے حضرت عباس بن علی کی نسل سے ہیں۔

زاد الاعوان کی فہرست ابواب

زاد الاعوان درج ذیل فہرست کے مطابق لکھی گئی ہے:

باب اول: نور الدین کے بقول اس باب میں اصول تاریخ سے مربوط چیزیں بیان کی گئی ہیں۔ یہ باب ۱۲ فصول از ص ۳۷۳ تا ۲۶۷ پر مشتمل ہے۔

باب دوم: یہ باب بني ہاشم سے متعلق ہے جس میں دس فصلیں ہیں اور از ص ۲۷۳ تا ۲۷۷۔

باب سوم: یہ باب نسب حضرت عباس سے متعلق نو فصلوں ص ۲۷۷ تا ۳۰۴ پر مشتمل ہے۔

باب چہارم: اعوان قطب شایی سے متعلق ہے اس باب میں تیرہ فصلوں میں ۱۰۳ تا ۱۵۱ کے اندر اولاد عون کا ذکر ہے۔ کتاب کا ایک خاتمه ہے لیکن وہ جمارے پاس موجود نہیں ہے۔ یہ کتاب ۶۱ صفحات رکھتی ہے۔

پس یہ کتاب ۲ ابواب اور ایک خاتمه پر مشتمل ہے۔

مصادر زاد الاعوان

جیسا کہ پہلے ذکر ہوا کہ غلام نبی کانور الدین سے یہ تقاضا تھا اگر گزروں کے اعوان قوم پر کئے گئے اعتراضات کا جواب قدیمی کتب سے ہونا چاہئے۔ پس اسکے پیش نظر نور الدین زاد الاعوان میں اپنی کتاب کے آخذوں کا ذکر کرنا چاہتا ہے تو فخریہ انداز سے کہتا ہے: مناسب ہے کہ میں ان کتابوں کے نام ذکر کروں کو اس کتاب کی تالیف کے موقع پر میرے پاس موجود تھیں تا ناظرین مجھے داد تھیں دیں۔^{۱۰}

اس فہرست میں نور الدین ان کتابوں کی تعداد سو (۱۰۰) تک ذکر کی ہے۔ اصولی طور پر اور حکیم کی درخواست کے مطابق چاہئے تو یہ تھا کہ ان کتابوں میں تاریخ و انساب کی تعداد دوسرے موضوعات کی کتابوں کی نسبت تعداد زیادہ ہونا چاہئے تھی لیکن جب فہرست کو دیکھتے ہیں تو ہم زہایت آسانی سے کہہ سکتے ہیں نور الدین اپنے مدعا کے اثبات کیلئے یعنی پاک و ہند میں حضرت عباس بن علی کی نسل سے ہونے کیلئے معتبر اور اصیل کتابیں پیش نہیں کر سکا ہے۔ چونکہ

۱. عربی زبان کی آخذ اور اصیل چند ایک حدیثی کتابوں کے علاوہ بقیہ تمام کتابیں فارسی یا اردو سے متعلق ہیں نیز ان میں سے اکثر

مؤلفین آٹھویں صدی ہجری کے بعد کے ہیں۔

۲. منابع کی تعداد اگرچہ سوتک کپنچتی ہے لیکن تاریخی مطالب کے اثبات کیلئے اصیل اور منبعی کتب سے استفادہ نہیں گیا بلکہ اکثر کتب

آٹھویں صدی ہجری کے بعد کی ہیں۔

۳. اعوان قوم کی نسل، نسب اور تاریخ سے کسی بھی لحاظ سے مربوط ہو سکنے والی کتابوں کے نام درج یہ ہیں:

- میزان القطبی، قطب الدین شامی مطبوعہ بیرون;
- میزان ہاشمی، مولانا ہاشم شاہ بغدادی مطبوعہ مصر؛
- خلاصہ الانساب، مؤلف کے نام کے بغیر، مطبوعہ مصر؛
- تاریخ الغنائی، جلال الدین سیوطی مطبوعہ محمدی لاہور؛
- عروہ الوثقی، جعفر بن حمزہ علوی بغدادی قلمی؛
- مفتاح کنز السعادت، علی بن جعفر علوی مطبوعہ ایران؛
- تقریب التذییب، ابن حجر عسقلانی، مطبوعہ دہلی؛
- ایضاخ الجادی فی تاریخ مشائخ بغداد، میر خلیل بن عبد الرحیم ہمدانی مطبوعہ اسلام بول؛
- انساب الاقوام، مؤلف مجہول مطبوعہ ایران؛
- تاریخ گوہستانی، عربی مصنفہ محمد ذکریا بن ابراہیم دامغانی قلمی؛
- معارف فی الانساب، ابن قتبہ؛
- نسب نامہ علوی اعوانی عربی قلمی مرتبہ علمی بغداد

عون بن یعلیٰ (قطب شاہ) کی تاریخ و نسب کی اصل مقتضد کتابیں

زاد الاعوان کے اہم مندرجات سے ہم اس بات کی طرف متوجہ ہوتے ہیں کہ مؤلف نے حضرت عباس بن علی اور عون بن یعلیٰ کے متعلق نسب سے یا تاریخ سے متعلق جو پچھہ ذکر کیا ہے وہ صرف اور صرف ان تین میزان اقطبی تایف قطب الدین شامی۔ ۱:- میزان ہاشم شاہ بغدادی ۲: خلاصۃ الانساب سے استناد کیا ہے۔ ۳:- دو نکات کتاب کے قاری کو اپنی طرف متوجہ کرتے ہیں:

کتاب کی ابتداء سے لے انتہا تک شاید ہی ایسے چند مقامات ہوں جہاں ان تین کتابوں کے نام اکٹھے نہ آئے ہوں۔

حضرت عباس بن علی کے بیٹے عبید اللہ سے لے کر عون بن یعلیٰ تک قاری کوئی ایسا مقام پیدا نہیں کر سکتا کہ مؤلف نے ان کتابوں کے علاوہ کسی چو تھی کتاب سے کچھ نقل کیا ہو۔

پس ان نکات کی بنا پر آسانی سے یہ نتیجہ حاصل کیا جاتا سکتا ہے کہ نور الدین نے عبید اللہ بن عباس سے لے کر عون بن یعلیٰ اور اسکے بیٹوں تک مذکورہ تین کتابوں کے علاوہ کسی اور کتاب سے کچھ نقل نہیں کیا۔ لہذا اسلئے ضروری ہے کہ ان تین کتابوں کے بارے میں چند سطیریں لکھی جائیں۔ چند قرآن کی موجودگی سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ ان تین کتابوں کا حقیقت سے کوئی کوئی بلاکہ یہ خیالی پیش کی گئیں:

۱. جب کوئی شخص ان تین کتابوں کی موجودگی سے آگاہی حاصل کرنا چاہے تو وہ دیکھتا ہے کہ ان کتابوں کے نام فہرست نویسی کی کتابوں میں نہیں پایا جاتا ہے چاہے وہ چاپی کتابوں کی فہرست نویسی سے متعلق کتابیں ہوں یا خطی اور قلمی کتابوں کی فہرستوں سے متعلق کتابیں ہوں، یا اہل سنت کی تراجم کی کتب ہوں یا اہل شیعہ کی، اسی طرح نہ تاریخی کتب میں ان کا کہیں تذکرہ گزرا ہے۔ نہ ہی کہیں ان کتابوں کا تذکرہ فریقین (اہل سنت اور شیعہ) کے نسب سے متعلق آثار میں کہیں گزرا ہے۔

۲. جس طرح ان کتابوں کے ناموں سے تاریخ، تراجم اور انساب کی کتابیں خالی ہیں اسی طرح علاوہ کے حالات کے بارے میں لکھی جانے والی تراجم کی کتابیں بھی ہاشم شاہ بغدادی اور قطب الدین شامی کے ناموں سے خالی ہیں۔

۳. ابھی تک نور الدین کے علاوہ کسی نے ان تین کتابوں میں سے کسی کتاب کے حوالے سے حضرت عباس بن علی کی اولاد سے متعلق کوئی خبر بلا واسطہ نقل نہیں کی حالانکہ ایران میں اولاد ابوطالب کے متعلق علم انساب کے ماہرین اور محققین مسلسل تحقیق و جتوح کے مقررہ قواعد میں رہتے ہوئے شب روز اپنی تحقیقات انجماد دینے میں مشغول ہیں اور خاص طور پر حضرت ابوطالب کی اولاد کے حالات اور احوال کی جمع آوری میں لگے ہیں لیہاں کہ بعض ایسے تحقیقی رسائلے ہیں جن میں صرف انساب کے متعلق مضامین و آرٹیکلز وغیرہ لکھے جاتے ہیں۔

۴. ابھی تک زاد الاعوان اور باب الاعوان کے علاوہ کوئی ایسی کتاب دیکھی نہیں گئی کہ جس میں مذکورہ تین کتابوں سے مطالب نقل ہوئے ہوں۔

۵. نور الدین کی جانب سے چند مرتبہ ان کتابوں کے مطبوعہ مصر ویرودت کہنے کے پیش نظریہ قابل ملاحظہ ہے کہ ابھی تک ایران و عراق لبنان و مصر و... سے کسی نے ان کے مطبوعہ نئے کے دیکھنے جانے کی خبر نقل نہیں کی ہے اور اسی طرح نہ کسی نے پاک و ہند میں ان کے دیکھنے جانے خردی ہے۔ اگرچہ ایک صاحب اس بات کے مدی ہیں کہ آیت اللہ شہاب الدین مرعشی (مرحوم) نے خلاصہ الانساب تہران کے کسی کتابجاتانے میں دیکھی، لیکن ایسا درست نہیں ہے اسکے متعلق آنے والی سطور میں بات کریں گے۔

۶. نور الدین کی طرف سے ان کتابوں کے مؤلفین کی نسبت، عالم تاریخ دماہر حال گذشتگان "یا مورخ بی نظیر" جیسے القابات کے استعمال کے بعد ان کتابوں کا کسی جگہ نہ ملتا، نہ کسی کے دیکھنے جانے کا دعا کرنا وغیرہ کتابوں کے خارج میں موجود نہ ہونے کو مزید تقویت کرتا ہے۔

۷۔ نور الدین زاد الاعوان میں عبید اللہ سے لے کر عون تک ان تین کتابوں سے اس طرح نقل کرتا ہے کہ جیسے وہ تینوں کتابوں کے مؤلف باہم اکٹھے تھے۔ کوئی ایک ایسا مقام پیدا نہیں کیا جہاں ان تینوں کتابوں کے مؤلفین کے درمیان کسی جگہ اختلاف ہوا ہو بلکہ اگر کسی جگہ نسب کے عالوہ بھی کوئی مقام ہو تو وہاں بھی ان کے درمیان کوئی اختلاف منقول نہیں ہوا بیہاں تک کہ اگر کسی مطلب کی نقی کرنا ہو تو وہاں بھی نور الدین نے ان سے اکٹھا ہی ان کے نہ جانے کو ذکر کیا ہے۔ مثال کے طور پر فعل ہشتم در حمزہ ثانی علوی کا عنوان ذکر کرنے کے بعد نور الدین ان سے نقل کرتے ہوئے ص ۹۹ پر لکھتا ہے:

"میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصہ الانساب نے حمزہ کا مادری نسب ذکر نہیں کیا ہے (ایک صفحہ پہلے اس کی ماں کے نسب میں صرف فاطمہ بنت اسد فاروقی لکھتا ہے قابل توجیہ یہ ہے کہ عون بن یعلیٰ کے نسب میں واقع تمام افراد کے ماں اور باپ کی طرف سے نسب کو عبدالمطلب تک ذکر کرتا ہے) اور میں نے تاریخ کی کتابوں میں اسے تلاش کیا ہے لیکن کسی جگہ ان کے نسب کو نہیں پایا۔ اسکے باوجود ہر حال میں حمزہ کی والدہ کا نسب قطبی طور پر ثابت ہے۔۔۔۔۔" نور الدین کی مذکورہ عبارت اس بات کی نشاندہی کرتی ہے کہ تینوں کتابوں کا منبع و مأخذ ایک ہی ہے۔

حد سے زیادہ ایک جیسے مطاب کا نقل کرنا خاص طور پر کسی کی تاریخ ولادت اور وفات میں عام طور پر تاریخ و انساب کی کتب میں کہیں نہ کہیں اختلاف واقع ہو جاتا ہے لیکن زاد الاعوان میں عبید اللہ تا عون بن یعلیٰ اور اسکے بیٹوں تک کے یوم ولادت ووفات، مقام دفن، ماں اور باپ کا نسب کسی ایک جگہ پر بھی کسی اختلاف یا کمی یا زیادتی کے بغیر ایک جیسے ہی نقل ہوئے ہیں۔ یہ بات ان کتابوں کے موجود ہونے کی وجہے انہیں واقعیت سے دور اور افسانے کے تحریک کرتی ہیں چونکہ نور الدین اس کتاب میں دس سے زیادہ ^{۱۳} شخصیات کو ان کے ماں باپ کے اسما اور انکے وفات کے سالوں اور انکے مقام دفن کو ذرہ برابر کسی اختلاف کے نفیر ان تین کتابوں سے نقل کرتا ہے۔

۸۔ نور الدین عبید اللہ تا عون اور اسکے بیٹوں کے متعلق ان تین کتابوں سے دو طرح کسی واسطے مثلاً کشی سے یا بغیر واسطے سے نقل کرتا ہے مثلاً علی بن جعفر ^{۱۴}، قاسم بن علی ^{۱۵} اور عون بن یعلیٰ کے متعلق ان تین کتابوں سے کسی واسطے کے بغیر درج ذیل تعبیریں استعمال کرتا ہے: ہو شیخ اصحاباً

۹۔ بعض جگہوں پر آئندہ کے امامے گرامی شیعہ حضرات کی مانند (سلام اللہ وغیرہ کے ساتھ) "انقل کرتا ہے کہ جس سے یہ گمان ہوتا ہے کہ ان تین کتابوں کے مؤلفین شیعہ مکتب سے تھے۔ لیکن بعد کی تالیف باب الاعوان میں عون کے احوال ص ۱۳۲ کے بعد اس طرح نقل کرتا ہے جیسے وہ سنی العقیدہ صوفی تھے۔

۱۰۔ یہ بات بھی غور طلب ہے کہ بقول نور الدین میزان قطبی و میزان ہاشمی و خلاصہ الانساب مطبوعہ بیروت و مصر ہیں، ایک کتابوں کا اس زمانے میں ارسال و تریل کے وسائل کی کمی اور خاص طور پر ایک پہاڑی علاقے میں ایسی کتابوں کا پہنچ جانا اور جہاں یہ کتابیں چھپی ہیں ان ممالک کے لوگوں کو کافی کافی خبر کا نہ ہوتا بھی ایک سوال ہے بلکہ صرف یہی نہیں بلکہ پاک و ہند اور اس کے اطرافیان نے بھی ان کتابوں کی زیارت نہیں حالتہ زاد الاعوان اور باب الاعوان کتابوں کی تالیف کے درمیان خود پچار سال کا زمانی فاصلہ موجود ہے۔

۱۱۔ بیہاں ایک اساسی نکتہ سب سے زیادہ اہم ہے کہ حکیم غلام نبی صاحب اعوان کو قوم کے پاس قدیمی کتب سے نسب نامے کے نہ ہونے یا قدیمی کتب میں اعوان قوم کے ذکر نہ ہونے کا خت دقدقہ تھا۔ اسی مشکل کے حل کیلئے حکیم غلام نبی صاحب اور اسکے صاحبزادے نے اپنے باپ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے بہت بڑی مقدار میں سرمایہ خرچ کر کے کتابیں چھپوا کر قوم میں منت ہٹائیں۔ بیہاں حکیم غلام نبی صاحب اور اسکی اولاد کی نسبت

^{۱۳} عبید اللہ، حسن، حمزہ، جعفر، علی، قاسم، طیار، حمزہ ثانی، یعلیٰ عون اور اسکے بیٹے۔

^{۱۴} زاد الاعوان ۸۸۔

^{۱۵} زاد الاعوان ۹۰۔

^{۱۶} زاد الاعوان ۹۳، ۱۰۳۔

^{۱۷} زاد الاعوان ۹۰، ۸۸۔

ذہنوں میں سوال جنم لیتا ہے کہ انہوں نے اصل آخذ کتابیں (یعنی میزان ہاشمی، میزان قطبی اور خلاصہ الانساب) چھپانے یا انہیں ترجمہ کرو کر چھپانے کا اقدام کیوں نہیں کیا جبکہ ایک عام قاری زاد الاعوان اور باب الاعوان کے مطالعے کے بعد آسانی سے اس نتیجے کو پہنچ جاتا ہے کہ دونوں کتابوں میں قطب شاہ سے اپر اعوان قوم کا نسب انہیں تین کتابوں کے گرد گھوم رہا ہے۔ نیز قوم اعوان کے نسب و تاریخ سے متعلق کتابوں کی بار بار چھپائی، لوگوں کو ان کتابوں میں مذکور نسب نامے کے نشر و انتشار کی رغبت دلانے جیسے امور کے ہوتے ہوئے خود اصل کتابوں کے ترجمے اور نثر کے مقتضی زیادہ موجود تھے۔

خلاصة الانساب کی دستیابی

حضرت عباس بن علی کی نسل کے مدعاہن کا حضرت عباس بن علی کی نسل سے ہونے کا علمی اور تہما مستند مصدر و آخذ زاد الاعوان اور باب الاعوان ہیں۔ ان دونوں کتابوں کی اساسی اور نینیادی مشکل نور الدین کی طرف سے میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصہ الانساب کے حوالے سے ان کے نسب و تاریخ کا بیان بنایا ہے کیونکہ ۱۸۹۸عیسوی سے لے کر ابھی تک اس قوم کے مقتضیں، مؤلفین اور دعویدار حضرات نور الدین کی زاد الاعوان اور باب الاعوان کے علاوہ ان تین کتابوں کا ناموں کی حد تک بھی کوئی علمی اور قابل اعتبار مستند ڈھونڈنے میں ناکام رہے ہیں کہ جو اس بات کا بیان گرہو کہ یہ کتابیں کسی دور میں لکھی گئیں اور پھر وہ طبع بھی ہوئی ہوں۔ اسی طرح نور الدین کی جانب سے ان تین کتابوں میں سے ایک کتاب تو مؤلف کے نام کے لغیرہ ہے اور باقی دو مؤلفین کے موجود ہونے کا کوئی علمی یا قابل اعتبار مستند حاصل نہیں کر سکے ہیں کہ جو ان شخصیات کے ہونے کا بیان گرہو بلکہ مؤلفین کو ناموں کی حد تک بھی اسے نہیں سمجھایا ہے جاسکا۔

بعض احباب نے زاد الاعوان پر وارد اعتراضات کا جواب دینے کی سعی میں اس کتاب کو در پیش اصلی معنے کو سمجھانے کی کوشش کرتے ہوئے یہ ہادر دینے کی کوشش کی ہے کہ زاد الاعوان کے تین محبول مستندات مل گئے ہیں۔ ان میں سے ایک خلاصہ الانساب ہے کہ جس کا تذکرہ نور الدین نے مؤلف کے نام کے بغیر ذکر کیا ہے۔ ان احباب کے بقول:

معتبر علمائے انساب نے خلاصہ الانساب جس کے حوالے سے بعض مصنفین نے پاک و بہند میں حضرت عباس علمدار کی اولاد کے موجود ہونے کا ذکر کیا ہے.... اس کتاب کے مؤلف کی تعریف و توثیق فرمائی ہے۔ مثلاً اس صدی کے شہرہ آفاق نسابہ علامہ آیت اللہ شہاب الدین مرعشی لکھتے ہیں: ملا محمد نجف کرمانی نسب شناس، لغوی شاعر، متكلّم، ثقہ، استوار و بزرگوار، قابل اعتماد اور احادیث شناس تھے، وہ کرمان میں پیدا ہوئے خراسان مشہد (ایران کے شہر) امام رضا علیہ السلام کے جوار میں اپنی تعلیم مکمل کی، نوے سال سے زیادہ پر برکت عمر گزار کے ۱۲۹۰ھ میں وفات پائی اور حسب وصیت حرم امام رضا میں صاحب وسائل کی قبر کے پاس دفن ہوئے۔ انہوں نے بہت سی مدد کتابیں تالیف فرمائیں۔ ان میں سے کتاب خلاصہ الانساب جس میں انساب قریش میں میں علویوں و غیرہ کا نسب جمع کیا ہے، کتاب خلاصہ العروض، شرح خطبہ حضرت زہرا، شرح دعائے جوش کبیر، شرح دعائے صباح حضرت امام علی، جامع الاحادیث فی الاخبار وغیرہ۔ پھر زاد الاعوان اور باب الاعوان کے علاوہ اس کتاب کا ذکر بہت سی کتب میں جملہ کتاب تاریخ خراسان، ص ۱۱۲، کتاب الیضاح المکون ح اص ۳۳۲، کتاب ہدیۃ العارفین ح ۲۷۳، کتاب اعیان الشیعہ ح اص ۳۸۰، کتاب الذریعہ ح ۲۳۷، وغیرہ میں ملتا ہے۔ اب اس قدر مشہور کتاب کی حقیقت کا انکار کرنا اور جھوٹا قرار دینا سر اسر اجر جہالت اور ہدھری ہے۔^{۱۸}

خلاصہ الانساب کے وجود پر استدلال گویا اس طرح رقم کیا کہ ایک جانب مصنف کا نام لئے بغیر کتاب ذکر کرنے کا طرز تالیف متفقین علماء کا رہا ہے (موصوف نور الدین کو متفقین کا جزو شمار کرتے ہیں)۔ دوسری جانب فہرست نویسی اور ترجمہ کی کتب میں خلاصہ الانساب محمد نجف کرمانی کی تالیف مذکور ہوئی ہے پس زاد الاعوان اور باب الاعوان میں مذکور خلاصہ الانساب محمد نجف کرمانی کی تالیف ہے۔

لکھنئے جالب یہ ہے کہ آیت اللہ شہاب الدین مرعشی مرحوم باب الانساب^{۱۹} کے مقدمے میں محمد نجف کرمانی کے حالات زندگی اور اسکی تالیفات ذکر کرتے ہوئے اسکی کتاب خلاصہ الانساب کا ذکر کرتے ہیں لیکن اس کتاب کے دیکھنے یا اسکے مطبوعہ ہونے کے متعلق کوئی بات ذکر نہیں کرتے ہیں۔ خلاصہ الانساب کے متعلق

^{۱۸} وزیر حسین علوی، کریمۃ الخلق ص ۲۵۰، ۲۲۹۔

^{۱۹} باب الانباب / ۱۲۱ و ۱۲۲۔

^{۲۰} جو ہام کشف الارتباں ہے۔

اجمالی طور پر اسی قدر ذکر کرتے ہیں کہ کرمانی نے اس کتاب میں قریش میں سے علوی اور غیر علویوں کے انساب کو اکٹھا کیا ہے۔ البتہ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ محسن امین عالی، عمر کحالہ اور آقا بزرگ تہرانی نے اپنی اپنی تالیفات میں مجذب کرمانی کے مختصر حالات اور اسکی تالیفات کا خلاصہ انساب سمیت ذکر توکیا ہے لیکن اس کتاب کے موضوع کے متعلق کچھ نہیں لکھا ہے^{۱۰}۔

باب الاباب کے مقدمے میں آقائے مرعشی کی محمد مجذب کرمانی اور اسکی خلاصہ انساب کے بارے میں مذکورہ مطالب کے پیش نظر زاد الاعوان کی خلاصہ انساب کو مجذب کرمانی کی کتاب قرار دینے کو رد کیا جاسکتا ہے:

- کرمانی کی خلاصہ انساب کے مطالب تک رسائی حاصل کئے بغیر کرمانی کی کتاب کو زاد الاعوان کے مآخذوں میں سے قرار نہیں دیا جاسکتا ہے حالانکہ کوئی بھی کرمانی کی اس کتاب کے تفصیلی مندرجات سے آگاہ نہیں تھا خاص طور پر آقائی مرعشی بھی اسکے تفصیلی مندرجات سے واقع نہیں تھے جبکہ آقائے مرعشی کے بعد اور کرمانی ایک دوسرے سے اجازہ روایت بھی رکھتے تھے۔
- ایک نام کی چند کتابیں دیکھ کر یہ نتیجہ کالا کہ یہ ہماری مطلوبہ کتاب ہے۔ نہیت ہی غیر اندیشناہ قدم ہے۔ کیونکہ کتب کی فہرستوں میں بعض اوقات ایک نام کی ایک سے زیادہ کتابیں مذکور ہوتی ہیں لیکن ان کے مصنف مختلف ہوتے ہیں۔ اس کے شاہد کیلئے الذریعہ الی التصانیف کے مختلف مقامات دیکھے جاسکتے ہیں۔ مثلاً الامالی کے نام سے بزرگ تہرانی نے شمارہ ۱۲۳۲ سے لے کر ۱۲۳۸ تک مختلف مصنفوں کی اماليوں کی معرفی کی ہے۔ اس طرح کیئے مثالیں دی جاسکتی ہیں۔
- نور الدین خلاصہ انساب کو مطبوعہ بیروت یا مصر کہتا ہے جبکہ آقام مرعشی و دیگر مؤلفین اسکی طباعت کے متعلق کچھ بھی ذکر نہیں کرتے ہیں۔ لہذا زاد الاعوان کی خلاصہ انساب کو کرمانی کی کتاب قرار دینا درست نہیں ہے۔
- تراجم اور فہرست نویسی کی کتابوں سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ کرمانی کی خلاصہ انساب چاپ نہیں ہوئی ہے۔
- نور الدین خلاصہ انساب کے حوالے سے یعنی کاپیٹا عون بن یعلیٰ اور اسکی اولاد کے پاک و ہند میں آنے، اسکے یہاں شادیاں کرنے اور اسکی اولادوں میں سے کچھ کے یہاں رہنے اور کچھ کے عراق واپس جانے کا ذکر کرتا ہے۔ جبکہ ان مطالب کو آقائے مرعشی وغیرہ میں سے کسی نے کرمانی کی کتاب سے ایسے مطالب ذکر نہیں کئے ہیں۔

میزان القطبی، زبان عربی، مولانا قطب الدین شاہی مطبوعہ بیروت

اس کتاب کا وجود ثابت کرنے کیلئے بعض احباب نے یہ راستہ اختیار کیا ہے: اسی طرح میزان ہاشمی (میزان انساب) کے مصنف ملام رضا محمد ہاشم علوی موسوی متوفی ۱۲۸۱ جن کا ذکر مکارم الائچا در احوال رجال قرن ۱۳۱۳ ج ۳ ص ۱۹۸۹ اور المأثر والآثار ص ۳۷ اپر ملتا ہے۔^{۱۱}

عروة الوثقى

نور الدین نے اپنی کتاب کے مآخذوں کی فہرست میں "عروة الوثقى" کے نام سے عربی کتاب کا ذکر کیا ہے۔ لیکن نور الدین نے اس کتاب سے اعوان قوم کے نسب یا ائمی تاریخ سے متعلق کسی قسم کا کوئی بھی مطلب زاد الاعوان میں ذکر نہیں کیا ہے۔ البتہ جعفر بن حمزہ علوی کے حالات میں لکھتا ہے:

^{۱۰}السيد محسن الأمين (مت ۱۴۷۶ھ) اعيان الشيعه ج ۱ ص ۹۷؛ عمر کحالہ، مجم المولفین ج ۱۲ ص ۳۷؛ إمام عبد بالشاذلی بغدادی (مت ۱۴۳۹ھ) بہریۃ العارفین ج ۲ ص ۳۸۰۔

^{۱۱}کریمۃ الغانم ۲۵۰

میں ۱۳۱۵ھ کے دوران دہلی گیا تو وہاں ایرانی سیاح بام "اسداللہ" سے ملاقات ہوئی، میں نے اسکے پاس امامیہ سے ایک عربی خطی کتاب دیکھی اور اس کتاب کے مقدمے میں مصنف کا نام "جعفر بن الحمزہ بن حسن بن عبیداللہ بن عباس بن علی العباسی ثم الہاشی القریشی نسلاو البغدادی ثم مدفن مسکینا" و نیز اس کتاب کا نام "عروۃالوثقی" لکھا ہوا تھا۔ مکمل کتاب امامیہ کے مطابق لکھی ہوئی تھی ۲۳۔

مزید لکھتا ہے :

از کتاب عروۃالوثقی، سلسلہ نسب و سکونت جعفر تصدیق شد نیز پر علی بودن او صاحب میزان بالصرافت نوشته ۲۴۔ عروۃالوثقی کتاب کے توسط سے جعفر کی جائے سکونت اور نسب کی تصدیق ہوتی ہے نیز صاحب میزان نے اس کے باپ کے نام علی کی تصریح کی ہے۔

پس مذکورہ بیانات کی روشنی میں کہا جاسکتا ہے کہ نور الدین نے ان کے ذریعے جعفر بن علی کی شخصیت کے وجود کو ثابت کیا اور اسی بنابر نور الدین نے اسے کتاب کا نام زاد الاعوان کے مأخذوں میں ذکر کیا ہے۔

اس کتاب کی نسبت عدمہ اشکال اور اعتراض یہ ہے کہ اس نام کی اس شخصیت سے کوئی کتاب شیعہ فہرست نویسی یا اصحاب آئمہ کے حالات زندگی میں مذکور نہیں ہوئی ہے۔ خاص طور پر اس بات کے پیش نظر کہ علمائے شیعہ ابتداء سے ہی اصحاب آئمہ کی تالیفات کی اہمیت و ارزش کے قائل تھے نیز شیعہ مذهب میں مخالفین کی جانب سے قلت تصانیف کے اعتراض کا جواب دینے یا اپنے مذہبی آثار کی حفاظت کی جہت سے دینے کیلئے بھی مختلف زمانوں میں علمانے اس عنوان کے تحت کتابیں تایف کیں۔ جیسا کہ ابو عباس احمد بن علی بن احمد بن العباس نجاشی اسدی کو فی نے شیعہ مکتب پر قلت تصانیف نہ ہونے کے جواب میں اسمائے مصنفوں الشیعہ کے نام سے کتاب تایف کی ۲۵۔ اس کتاب میں گذشتہ علماء اور اصحاب آئمہ کی بہت سی کتب کے اسمابیان ہوئے ہیں۔ اسی طرح شیعہ رجال کی دیگر بعض کتب اسی روشن کے تحت لکھی گئی ہیں۔ لیکن ظاہر ابھی تک کسی جگہ اس نام سے مذکورہ شخص کی نسبت کوئی ایسا کتاب ذکر نہیں ہوئی ہے۔

ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ نور الدین نے عون بن یعلی کے نسب کے درمیان اس نام کا اضافہ کیا اور پھر اسے شخص کے وجود کے اثبات کیلئے یہ راستہ اختیار کرتے ہوئے اسکے نام سے ایک خطی کتاب کو ذکر کیا تاکہ اس شخص کو واقعیت کے زیادہ قریب دکھایا جاسکے۔ واللہ اعلم بالصواب

مقباح کنز السعادت

نور الدین اس نام سے ایک عربی کتاب مأخذوں کی فہرست میں علی بن جعفر کی تایف ذکر کرتا ہے لیکن کتاب کے مطالعے سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ اس کتاب سے نسب یا اعوان قوم کی تاریخ سے مربوط کوئی مطلب نقل نہیں ہوا ہے۔ اس کتاب کے متعلق لکھتا ہے :

^{۲۳} زاد الاعوان ص ۸۵۔

^{۲۴} زاد الاعوان ص ۸۵۔

^{۲۵} می تو ان رجال نجاشی،

میں نے ایران کی مطبوعہ کتب احادیث کی فہرست میں یہ نام دیکھا اور میں نے دیکھا کہ اسکی قیمت چھ روپے (۲ روپیہ) لکھی ہوئی تھی۔ نیز اسی کی ایک اور کتاب منصب امامت کے نام سے بھی اس کی تالیف ہے۔ میں نے ان دونوں کتابوں کو نہیں دیکھا ہے لیکن ان کے نام شیعہ کتب کی فہرست میں پڑھے ہیں۔^{۲۶}

فہرست نویسی اور تراجم کی کتب اس نام سے خالی ہیں نیز اس کے فوراً بعد آنے والے یہ الفاظ: اس کتاب کی قیمت: ۶ روپے لکھی ہوئی تھی، اس کتاب کے غیر صحیح ہونے پر دلالت کرتے ہیں کیونکہ آج تک کسی نے نقل نہیں کیا کہ ایران کے کسی دور میں یہاں کاراچ سکر روا پیہ رہا ہو اگرچہ ایرانی تاریخ کے مطابق اول فروردین ۱۳۳۲ (بمطابق ۱۳ اپریل ۱۹۳۲ میلادی) میں ریال ایرانی سکر راجح ہوا اور دور قاجار میں توان، قران، شاہی وغیرہ راجح سکے تھے۔^{۲۷}

الضاح العجادي في تاريخ مشائخ بغداد

اس کتاب کو نور الدین نے میر غلیل بن عبدالمجیمن ہمدانی کی تالیف اور مطبوعہ مصر کہا ہے۔ اس کتاب سے عبد اللہ بن عون و محمد بن عون کندلانی کی بحث میں انکی تاریخ پیدائش اور وفات نقل کرتا ہے۔ اسکے متعلق نہ تو نور الدین نے کوئی مزید معلومات فراہم کی ہے اور نہ ہمیں اسکے متعلق معلوم ہے۔

انساب الاقوام، مؤلف مجہول مطبوعہ ایران

اس کتاب کا مؤلف مجہول لیکن اسے مطبوعہ ایران کہا ہے۔ اس کتاب سے محمد بن عون کندلانی کی بحث میں اس کی نسل کے پاک و ہند اور دیگر ممالک میں آباد ہونے کی خبر دی ہے۔^{۲۸} لیکن اس کتاب کے متعلق کوئی معلومات نہیں ہے۔

معارف في الانساب، ابن قتيبة:

یہ اثر ابو محمد عبد اللہ بن مسلم قتيبة دینوری کا ہے۔ ریاض زادہ کے بقول اسکا سن پیدائش ۲۱۳ ق ہے اور متوفا ۲۷۰ ق ہے لیکن ایڈورڈ فنڈیک نے فہارس الکتب میں ۲۷۶ ق جبکہ بزرگ تہرانی نے ۲۸۲ ق لکھا ہے۔^{۲۹} المعارف وغیرہ القرآن وغیرہ الحدیث وعیون الأخبار ومشکل القرآن ومشکل الحدیث وغیرہ انکی تصنیف مانی جاتی ہیں۔ یہ کتاب اگرچہ علم نسب، ادب، نحو وغیرہ میں ایک طفیل کتاب شمار ہوتی ہے لیکن نور الدین نے اس کتاب سے کوئی ایسے طالب نقل نہیں کئے جن سے اعوان قوم کی تاریخ یا نسب کی گتھی سلیمانی جاسکے۔

^{۲۶}زاد الاعوان ۹۰۔

^{۲۷}<http://irinn.ir/news/>

ن ک: ریال کی و چکونہ واحد پول ایران شد؟ (زمان انتشار خبر: پنج شنبہ ۱ فروردین ۱۳۹۲ - ۲۷:۳) (۱۸:۳) <http://www.htm80590235/1392010/1392.irna.ir/html/5http://www.htm80590235/1392010/1392.irna.ir/html/5>

ن ک: خبرگزاری جمہوری اسلامی: کد خبر: (۳۱۹۹۰۷۲) (۸۰۵۹۰۲۳۵)

^{۲۸}زاد الاعوان ۱۳۰۔

^{۲۹}تہرانی، الذریعہ الی تصنیف الشیعہ ج ۲۳: ۳۳۹؛ بودوارد فنڈیک، اکتuar القنوع بما ہو مطبوع ج اص ۲۳؛ ریاض زادہ، عبد الطینب بن محمد، إسلام الکتب ج اص ۲۸۔

کتاب کے مصادر میں نسب نامہ علوی اعوانی کے نام سے ایک نسب نامہ ذکر کیا اور کہا ہے کہ بغداد کے علماء کا مرتب شدہ ہے اور اس کے آخر میں عباسی خلیفہ مقتعم باللہ کی مہربثت ہے۔

ظاہری طور پر کتاب میں کسی جگہ اس نسب نامے سے استناد نہیں کیا حالانکہ خود اسکے بقول مقتعم باللہ ۲۲۰ھ ق میں زندہ تھا۔

نور الدین کے بقول عون بن یعلیٰ اپنے بیٹوں کے ساتھ ہند میں آیا تو اسکی نسل اعوان کے نام سے پہچانی جانے لگی نیز چند جگہ عون کا سن پیدائش ۳۱۹ھ ق بغداد ذکر کیا ہے۔ پس اس بیان کے مطابق اعوان پانچویں صدی میں وضع ہوا۔ نیز عباسی خلیفہ کا سن وفات مورخین ۷۲۲ھ ق لکھتے ہیں۔ نور الدین خود ص ۸۷ میں خلیفہ کے زندہ ہونے کا لکھتا ہے پھر ص ۸۹ میں ۲۳۵ خلیفہ مقتعم باللہ بن مقتعم باللہ کے خلیفہ ہونے کی خبر دیتا ہے ان حقائق کی بنابر اعوانی کا لفظ نسب نامہ علوی کا حصہ نہیں ہونا چاہئے۔ بعد نہیں کہ یہ نسب نامہ نور الدین کی جعلیات میں سے ہو کیونکہ بر صیر پاک و ہند میں قدیمی شجرے نامے کسی بھی خاندان کی سیادت کے اثبات کی دلیل وحید سمجھے جاتے ہیں اور ان شجرہ ناموں کی حفاظت کیلئے تمام اقوام اپنی پوری قوت صرف کرتی ہیں۔ لیکن یہاں اگر یہ نسب نامہ واقعیت رکھتا ہو تو اعوان قوم کیلئے گنج بے بہاسے کم نہیں تھا حکیم غلام نبی صاحب اور اسکی اولاد جیسا کہ اس سے پہلے بیانات سے واضح ہوتا ہے کہ اپنی قوم کی شناخت کی بقا کیلئے ہر ممکن حد تک سرمایہ خرچ کرنے کو تیار تھے۔ لیکن اعوان قوم سے متعلق اس قدر اہم سند کہ جس کا تعلق تیری صدی ہجری سے ہوا اسکی حفاظت کیلئے خاطر خواہ اقدامات کا نہ ہونا اس بات کا نشانگر ہے کہ اگر وہ نسب نامہ تھا تو بھی ان کے نزدیک اس کی کوئی اہمیت نہیں تھی کہ اسکے لئے سرمایہ کو خرچ کیا جائے (واللہ اعلم) اولاً؛ ثانیاً؛ احتمال دیا جاسکتا ہے کہ نور الدین نے اس نسب نامے کے ذریعے جعفر (جو بقول نور الدین ۲۲۰ھ ق کے لگ بھگ فوت ہوا) کی شخصیت کو واقعیت کا روپ دینے کیلئے ایک کوشش کی ہو اور یوں کہا جاسکے کہ عون بن یعلیٰ کے نسب میں آنے والا جعفر علوی شخص کے وجود پر صرف میزان قطبی و ہاشمی اور خلاصہ الانساب ہی دلالت نہیں کرتی بلکہ اسکے زمانے کے بغدادی علماء کا ترتیب شدہ اور خلیفے کا تائید شدہ نسب نامہ بھی اس پر گواہ ہے۔

ان سب باتوں سے قطع نظر اساسی اور بنیادی سوال پیدا ہوتا ہے کہ جعفر کی شخصیت کی نسبت بغداد کے علماء کو کیا پڑی تھی کہ وہ اکٹھے سر جوڑ کر اس کا نسب نامہ مرتب کریں اور پھر حاکم وقت کے سامنے پیش کریں اور وہ اس کے نسب پر اپنی مہر لگائے۔ کیا جعفر علوی بغداد میں مشکوک النسب معروف ہو گیا تھا اور وہ اس دور کی اس قدر اہم شخصیت والا تھی اسکے لئے ایسا قدم اٹھانا ناگزیر تھا اور دوسرا جانب بغداد کے علماء اور حاکم وقت اسکے طرفداروں میں سے تھے۔ لہذا اس کے نسب میں موجود شکوک و شبہات کو دور کرنے کیلئے علماً بغداد نے یہ اہم قدم اٹھایا۔

اگرمان لیا جائے کہ کسی بھی وجہ سے جعفر علوی کیلئے یا اس سلسلہ نسب کے اثبات کیلئے بغدادی علماء نے یہ اقدام کیا تو بقول نور الدین جعفر علوی اصحاب علی بن موسی رضا کے اصحاب میں سے تھا جو شیعوں کے نزدیک آٹھویں امام معصوم کا درجہ رکھتے ہیں نیز اسکے بقول شیعہ مکتب میں اسکی شخصیت ایسی عظمت کی مالک تھی کہ جس پر تمام شیعہ علماء کا اتفاق تھا۔ ان کے پیش نظر جعفر کے نسب کی تائید شیعہ اپنے امام معصوم سے کرواتے (چاہے وہ امام رضا ہوتے یا ان سے پہلے یا بعد کے امام ہوتے) کیونکہ ان کی نگاہ میں ان کے امام کی تائید حیثیت اور یقینی اور قطعی دلیل

رکھتی ہے اور حاکم وقت کی تائید شیعوں کی نظر میں کیا اہمیت رکھتی ہے۔ کیا تاریخ تسبیح میں ایسے موارد ہیں جہاں انہوں نے امام کی مقابلے میں دنیا کے کسی خلیفے کو اہمیت دی ہو اور پھر خاص طور پر شیعہ مکتب بلا استثنہ تاریخی اور حدیثی شواہد کی بنابر اس بات کا قائل و معتقد ہے کہ آئندہ کے دور حیات میں بنی امیہ کے خلاف ہوں یا بنی عباس کے خلاف ہوں، وہ سب انکے مخالف رہے شیعہ آئندہ سمیت انکے شیعوں کی زندگی بیشہ نامساعد حالات سے دوچار رہی۔ لہذا کسی بھی طور اس دور کے علاوی حاکم وقت سے تائید کوئی معنی نہیں رکھتی ہے اور یہ سوچنا کہ وہ بغداد کے علامہ شیعہ مکتب سے نہیں تھے وہ انکے مخالف مسلک سے تعلق رکھتے تھے لہذا اس لئے انہوں نے حاکم وقت سے تائید لی۔ یہ وجہ پہلی سے بھی بدتر ہے کہ مخالف مسلک کے علاموں تو ان حالات میں اس امر کی اسوقت ضرورت پیش آنا تھی جب جعفر علوی شیعہ ہونے کے ساتھ ساتھ بلا تفریق دیگر مذاہب میں بھی معروف جانے پہچانے اور نہایت بلند مرتبہ کے حامل ہوتے تو پھر انکے نسب میں شکوک و شبہات کی بنابر شیعہ طائفے کے علانے کوئی قدم اس سلسلے میں نہ اٹھایا ہوتا اور مخالف فریق کے علامائے لئے حاکم وقت سے تائید حاصل کرتے۔ اگر وہ اس قدر اہمیت کی حامل شخصیت تھی تو جعفر علوی کی زندگی کا ایک نہایت اہم مؤثر تھا کہ بغداد کے علامہ مجموعی طور پر قدم اٹھاتے ہوئے حاکم وقت سے تائید لیں لہذا یہ امر تاریخ و نسب، رجال و ترجم کی کتب میں کہیں مرقوم ہوتا یا کم سے کم اسکی طرف اشارہ ہوتا جبکہ جعفر علوی کی شخصیت کے خدوخال سے مذکورہ علوم کی کتب خالی ہیں۔

تاریخ کوہستانی

نور الدین نے اس کتاب کو ۵۰ دینہ شمارے کے تحت ذکر کیا اور اسکے بقول مصنف کا نام محمد ذکریا بن ابراہیم دامغانی کی عربی زبان کی تالیف ہے جو اسکے پاس قلمی صورت میں موجود ہے۔ اس کتاب کی نسبت عجیب نہیں کہ کتاب عربی زبان کی تالیف ہے لیکن اس کا نام عربی نہیں ہے۔ عام طور پر غیر عربی نام اس وقت انتخاب کئے جاتے ہیں جب کسی مخصوص معین اور مشخص جگہ کے بارے میں کچھ لکھا جائے جس کا نام عربی نہ ہو جبکہ لفظ کوہستان لغوی اعتبار سے فارسی زبان سے لیا گیا ہے جو فارسی زبان میں ایسے علاقے کیلئے استعمال ہوتا ہے جہاں پہاڑ بکثرت پائے جاتے ہوں اور اردو زبان میں بھی اسی معنا میں استعمال ہوتا ہے۔ دونوں زبانوں میں یہ کسی مقام کا علم (نام) نہیں کہ جس کی بنابر عربی زبان میں کتاب تالیف کرتے ہوئے اسے انتخاب کیا جائے۔ بہر حال نہ تو کتاب کی کسی ارزش کا علم ہے اور نہ اس کے مؤلف کا علم ہے کہ یہ کون صاحب ہیں اور علمی لحاظ سے آیا اس حیثیت کے مالک ہیں کہ ان کے قول کو کسی علمی مستند کے حوالے سے ذکر کیا جائے۔ پس مجہول الحال کتاب اور مؤلف کسی مطلب کے اثبات کیلئے کافی نہیں ہے۔

نتیجہ

جبیسا کہ اس سے پہلے بیان ہو چکا کہ اعوان قوم کے نسب یا تاریخ کے رقم کرنے میں نور الدین صاحب نے اگرچہ سوکے قریب کتابیں ذکر کی ہیں لیکن حق اور انصاف یہی ہے کہ موصوف نے اعوان قوم کی تاریخ اور بالخصوص نسب کے اثبات میں عبداللہ سے لے کر عومن اور اسکے دو بیٹوں تک کے متعلق صرف تین کتابوں سے استفادہ کیا ہے اور وہ کتابیں صرف مجہول الحال اور مجہول المؤلف نہیں بلکہ ان کے مندرجات تاریخ و انساب کی کتابوں کے مخالف ہیں پس ایسی صورت حال میں کسی قوم کی تاریخ و نسب کا اعتبار کیا جانا علمی اور تحقیقی قواعد کے خلاف شمار ہو گا۔ علمی حلقوں میں ایسی تصنیفات کے ذریعے نہ تو کسی قوم کی رقم کی گئی تاریخ کی کوئی قدر و قیمت ہوتی ہے اور اثبات نسب تو بلا شک و شبہ قابل اثبات نہیں ہوتا خاص طور پر جب کہ اسی دور میں اسکے بر عکس مطالب پاک و ہند میں تحریری اور زبانی موجود ہوں۔

نسب عون بن یعلیٰ

مولوی نور الدین نے زاد الاعوان میں بر صغير میں آباد اعوان قوم کیلئے جو نسب نامہ پیش کیا اور اس نسب نامے کو حضرت علی کے فرزند محمد بن حفیہ کی بجائے عباس بن علی تک پہنچانے کی سمجھی جیلہ کی۔ اس نسب نامے میں عباس بن علی سے نیچے درج ذیل افراد کے نام آتے ہیں:

۱: عبد اللہ بن عباس۔ ۲: حسن بن عبد اللہ۔ ۳: حمزہ بن حسن۔ ۴: جعفر بن حمزہ۔ ۵: علی بن جعفر۔ ۶: قاسم بن علی۔ ۷: طیار بن قاسم۔ ۸: حمزہ بن طیار۔ ۹: یعلیٰ بن حمزہ۔ ۱۰: عون بن یعلیٰ۔

ہم یہاں صرف عبد اللہ بن عباس سے لے کر عون بن یعلیٰ سے مربوط بحث ذکر کریں گے۔

عبد اللہ بن عباس علوی^۱

نور الدین کہتا ہے کہ: میزان ہاشمی اور خلاصہ الانساب در باب عباس آمدہ: کان عبد اللہ بن عباس العلوی من اصحاب علی بن الحسین وابنه محمد و امه سکینہ بنت عبد اللہ بن عباس بن عبد المطلب الہاشمیہ و کان ازحد آل ابی طالب واعبد فی زمانہ و شیخہ هم کجدہ واذاد خل علی بن الحسین یقوم الیہ و یعانقہ فقلی لہ ما سخملک علی ذلک قال مجتبة و تقواہ۔ عبد اللہ بن عباس علوی علی بن زین العابدین کے اصحاب میں سے تھا۔ اس کا پیٹا محمد اور اس کی ماں سکینہ بنت عبد اللہ بن عباس بن عبد المطلب ہاشمیہ تھی۔ عبد اللہ آل ابی طالب میں سے زادہ ترین، اپنے زمانے کا عبادت گزار ترین اور اپنے جد کی مانند شجاع تھا۔ جب وہ علی بن الحسین کے پاس آتا تو علی بن حسین کھڑے ہو جاتے اور اس سے معافہ کرتے۔ استفسار کیا گیا کہ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں؟ تو جواب دیا اس کی محبت اور تقوا کی وجہ سے میں ایسا کرتا ہوں۔

- کتب انساب بالاتفاق عبد اللہ بن عباس کی والدہ کا نام "لبابہ" ذکر کرتی ہیں یہاں تک کہ معروف نسابہ ابو نصر نے ۷ انسابہ کے حوالے سے عبد اللہ کی ماں کا نام لبابہ نقل کیا ہے۔ پس اس بنا پر اطمینان سے کہا جا سکتا ہے کہ عبد اللہ کی والدہ کا نام لبابہ مشہور و متواتر حد تک ذکر ہوا ہے۔
- نور الدین نے عبد اللہ کی ماں کا نام سکینہ ذکر کیا جبکہ اس موضوع سے متعلق اصل کتابوں میں کسی نے عبد اللہ بن عباس کی کسی کوئی بیٹی سکینہ کے نام سے ذکر نہیں کی ہے بلکہ اس کے بر عکس لبابہ^۲ نام کی بیٹی ذکر ہوئی ہے۔

نور الدین میزان ہاشمی اور خلاصہ الانساب کے حوالے سے لکھتا ہے : روی الکشی عن حمدویہ بن نصیر عن محمد بن الحسین بن ابی الخطاب عن احمد بن محمد بن عیسیٰ عن یونس بن یعقوب ابن الصادق علیہ السلام قبل بین عینیہ بعد اصولۃ علیہ السلام و قال انت ابی وہذا الطریق واضح۔

• یہ جملے رجال کشی میں موجود نہیں ہیں البتہ خلاصۃ الاقوال میں علامہ حلی کے بقول عیسیٰ بن عبد اللہ قمی کے حق میں کشی نے امام جعفر صادقؑ سے نقل کئے ہیں: روی الکشی عن حمدویہ بن نصیر عن محمد بن الحسین بن ابی الخطاب عن احمد بن محمد بن عیسیٰ عن یونس بن یعقوب ابن الصادق علیہ السلام قبل بین عینیہ و قال انت من اہل البيت . وہذا الطریق واضح۔^{۳۳} کشی نے حمدویہ سے،.....، امام صادقؑ نے اس کی آنکھوں کے درمیان بوسہ لیا اور کہا: تم ہمارے اہل بیت میں سے ہو۔ یہ طریق واضح ہے۔

• نور الدین کے پیات سے استفادہ ہوتا ہے کہ میزان ہاشمی ، میزان قطبی اور خلاصۃ الانساب کے مؤلفین گویا شیعہ امامیہ تھے پس اس کے پیش نظر یہ بات نہایت بعید ہے کہ وقت کا معصوم امام کسی غیر معصوم شخص کیلئے "انت ابی (تم میرے باپ)" استعمال کرے۔ آخر کار صاحب میزان و خلاصۃ الانساب سے نقل کرتا ہے کہ عبید اللہ بن عباس ۱۲۰ھق، بدھ کے روز ۷ شوال کو فوت ہوا اور بقیع میں مدفون۔

حسن بن عبید اللہ علوی^{۳۴}

نور الدین حسن بن عبید اللہ کے متعلق میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصۃ الانساب سے نقل کرتا ہے: اما حسن بن عبید اللہ بن عباس علوی اخذ الطریقة من جعفر الصادق و امه مریم بنت علی بن عبید اللہ بن جعفر الطیار بن علی ابن ابی طالب و کان خصیضاً بجعفر ابن محمد جلیل القدر عظیم المنزلہ زاہد اور عاکِثُ الْحَمَاسِ ادیباً و کان الصادق یکثر الثناء علیہ مات سنہ ثمانین و مائیہ و دفن بالبقیع الغرقد۔

^{۳۳} ایلمنی المعروف بالبیری، الجوہرة فی نسب النبی واصحابه العشرة، ج ۲ ص ۲۲؛ ابو عبد اللہ الزیری، نسب قریش، ج اص ۲۸؛ ابن قتیبہ، المعارف ج اص ۲۶؛ و اقدي محمد بن سعد، الطبقات الکبری، ج ۵ ص ۳۱۸؛

^{۳۴} اہل الخلاصۃ ص : ۱۲۲۔

^{۳۵} زاد الاعوام ص ۷۷-۸۰۔

حسن بن عبید اللہ بن عباس علوی نے طریقت جعفر صادق سے اخذ کی۔ اسکی والدہ کا نام مریم بنت عبید اللہ بن جعفر طیار بن علی بن ابی طالب تھا۔ حسن علوی جعفر بن محمد کے جلیل القدر اصحاب میں سے جلیل القدر، عظیم المزرات، زاہد، متقدی ترین، بہت سی اچھی خصوصیات کا صاحب اور ادب کا ماہر تھا؛ جعفر صادق اسکی بہت زیادہ تعریف و تمجید کرتا تھا۔ ۱۸۰ ہجری قمری کوفہ کو کرجنت البیج میں دفن ہوا۔

مریم بنت علی بن عبید اللہ

زاد الاعوان میں حسن بن عبید اللہ کی والدہ مریم بنت علی بن عبید اللہ بن جعفر طیار ذکر ہوتی ہے جبکہ

• علی بن محمد علوی نے مجدی فی انساب الطالبین میں حسن بن عبید اللہ کی والدہ ام ولد کہا ہے

۲۵

• جعفر طیار کی نسل صرف عبد اللہ سے ہے۔ عبد اللہ کے ۲۰ یا ۲۲ بیٹے تھے۔^{۳۶} الفخری فی انساب الطالبین میں کسی بیٹی کے ذکر کے بغیر علی زینبی بن عبد اللہ کے محمد، جواد اور اسحاق بیٹے ذکر ہوئے ہیں۔^{۳۷}

• فخر رازی نے شجرہ مبارکہ فی انساب الطالبین ۵۸۱ نے محمد اور اسحاق تو ذکر کئے ہیں لیکن کسی بیٹی کا ذکر نہیں کیا ہے۔^{۳۸}

حمزة بن حسن بن عبید اللہ علوی

نور الدین میزان ہاشمی، میزان قطبی اور خلاصۃ الانساب کے حوالے سے نقل کرتا ہے :

"حمزة کی والدہ کا نام رقیہ بنت جعفر بن حسن شنبی بن علی ہے۔ نیز مذکورہ کتابوں سے اس کی مدح یوں نقل کرتا ہے: حمزة بن الحسن العلوی کان له اختصاص بموسى الکاظم سلام اللہ علیہ و قال بعض الشهادات ان موسى الکاظم کان قاعداً تحت ظل اذا اطلع عليه شاب حلو الوجه حسن الشماکل عليه قيس نرسی و رداء نرسی وفي رجله نعل محضر فسلم على موسى فقام اليه فرحب به فبا ساعة فقام و كفه في كف موسى فذهب اقداماً فرجح موسى وذهب هو فقللت ياسیدی من هذا الشاب قال هو حمزة بن الحسن العلوی من

^{۳۵} علی بن محمد علوی، الحججی فی انساب الطالبین ۲۳۱۔

^{۳۶} ابن عنبہ، عمدة الطالب مت ۸۲۸۔

^{۳۷} مروزی، الفخری فی انساب الطالبین ج ۱ ص ۲۰۔

^{۳۸} فخر رازی، شجرہ مبارکہ فی انساب الطالبین ۵۸۱/۱۱

اہل قولہ تعالیٰ ان الذين سبقت لهم منا الحسنة (انبیاء: ۷۲)۔ حمزہ بن حسن علوی کا امام موسی کاظم کے پاس خاص حیثیت و مقام تھا۔ بعض ثقہ لوگوں نے کہا: موسی کاظم ایک سایہ دار جگہ پر کھڑے تھے کہ ایک شیرین اور نیک شامل جوان اس کے پاس آیا اسکے

• رجال شیعہ میں حمزہ بن حسن علوی کا ترجیح و حالات زندگی مذکور نہیں ہیں البتہ نور الدین نے حمزہ کے بارے میں جو کہا ہے علامہ حلی اور نجاشی نے حلو الوجه سے لے کر فرچہ تک کا حصہ حسن بن علی بن فضال تمیلی کے متعلق نقل کیا ہے۔^{۳۹}

• شیعہ رجال میں آیت "ان الذين سبقت لهم منا الحسنة" کا ایک مصدق سنان بن عبد الرحمن بیان ہوا ہے۔^{۴۰} کسی جگہ حمزہ بن حسن کو اس آیت کا مصدق نہیں کہا گیا۔ نور الدین مزید اس کے بارے میں میزان ہاشمی، میزان بغدادی اور خلاصۃ الانساب سے نقل کرتے ہوئے کہتا ہے:

"ஹمات سبہ نیف و تسعین و مائیہ یعنی حمزہ ۱۹۰ھ کے چند سال بعد فوت ہوا اور بغداد میں مقابر قریش کے درمیان مدفن ہوا۔ نیز نور الدین اضافہ کرتا ہے کہ مامون وہ پہلا عباسی خلیفہ تھا جس نے شیعہ نمہب اختیار کیا۔ شاید اس نے اس نمہب کی حمایت کیلئے حمزہ کو مدینہ سے بغداد طلب کیا اور اپنی بیٹی کا نکاح علی بن موسی سے کیا اور حمزہ کی اولاد نے شیعہ مسلک اختیار کیا لیکن میرے نزدیک (نور الدین) واضح نہیں ہے کہ حمزہ نے شیعہ اختیار کی یا نہیں؟"^{۴۱}

شاہزادی نمازی نے حمزہ کے بارے میں مجہول قول کے ساتھ کہا کہ وہ امام رضا کے اصحاب میں سے تھا۔^{۴۲}

رقیہ بنت جعفر بن حسن (حمزة بن حسن کی والدہ)

بعض کتب انساب نے حمزہ بن حسن، فضل اور عبید اللہ کی والدہ کا نام ام الحارث ذکر کیا جو فضل بن عباس بن ربيعہ بن حارث بن عبد المطلب کی بیٹی تھی۔^{۴۳}

^{۳۹} ابوالجاس نجاشی، رجال نجاشی ۳۳؛ علامہ حلی، خلاصۃ الاقوال ۹۹؛ شیخ طوسی، رجال کشی ج ۲ ص ۸۰۔

^{۴۰} انبیاء ۱۰۔

^{۴۱} علامہ حلی، خلاصۃ الاقوال ۱۶۳۔ شیخ طوسی، رجال کشی ص ۳۱۰ ش ۷۷۔

^{۴۲} زاد الاعوان ۸۰ ج ۸۰۔

^{۴۳} شاہزادی علی، مدرس رجال حدیث ج ۳ ص ۲۷۲ ش ۵۰۳۰۔

^{۴۴} ابوعبد اللہ زیری، نسب قریش ۲۹۔

- "بھسرہ انساب العرب" میں جعفر کی کوئی بیٹی مذکور نہیں ہوئی البتہ اس کے بیٹوں کے نام ذکر ہوئے ہیں۔^{۷۵}
 - فخر رازی نے "شجرہ مبارکہ" میں کہا: جعفر بن حسن کی نسل حسن سے پھیلی لیکن اس نے اسکی کسی بیٹی کا نام ذکر نہیں کیا۔^{۷۶}
 - ابن عنبہ نے جعفر بن حسن کی صرف ایک بیٹی کا نام لیا اور اسے ام حسن کہا ہے۔ جس نے پہلے جعفر بن سلیمان سے اور پھر عمر الاطرف سے ازدواج کی۔^{۷۷}
 - سرالسلسلہ العلویہ میں جعفر کی ۱۹ اولادیں مذکور ہیں لیکن کسی بیٹی کا کوئی تذکرہ موجود نہیں ہے۔^{۷۸}
 - مستدرکات علم الرجال ۱۵۰/۲: بیٹی کا نام لئے بغیر ذکر کیا ہے۔^{۷۹}
 - تہذیب المقال ۳۶۹/۳: مجددی نے کہا: جعفر کی ۲ بیٹیاں اور ۳ بیٹے تھے۔^{۸۰}
 - مجددی نے ص ۸۲ پر چھ بیٹیاں ذکر کیں اور ایک بیٹی کا نام "رقیہ" ذکر کیا لیکن اس کے بارے میں یہ نہیں کہا کہ یہ حمزہ کی ماں تھی۔^{۸۱} البتہ زبیری نے حمزہ کی ماں کا نام ام الحارث بن فضل ذکر کیا۔
- حمزہ کے حالات زندگی شیعہ رجال کی آٹھ کتابوں میں سے کسی میں بھی مذکور نہیں ہے لیکن حمزہ کو صرف کی حد تک صرف حمزہ بن قاسم نیز علی بن حمزہ یا محمد بن علی بن حمزہ کے احوال کے ذریعے انساب اور تاریخ کی کتابوں سے ثابت کر سکتے ہیں۔

^{۷۵} بھسرہ انساب العرب

^{۷۶} فخر رازی، شجرہ مبارکہ ج: اص: ۹۔

^{۷۷} ابن عنبہ، عدہ الطالب ۹۸۔

^{۷۸} ابونصر بخاری، سرالسلسلہ العلویہ ۱۹۔

^{۷۹} شاہر و دی نمازی، علی، مستدرکات علم الرجال ۱۵۰/۲۔

^{۸۰} ابطحی، سید محمد علی، تہذیب المقال ۳۶۹/۳۔

^{۸۱} مجددی ۸۲۔

جعفر علوی ۵۲ شخص واقعی یا خیالی

نور الدین میزان ہاشمی، میزان قطبی اور خلاصۃ الانساب کے حوالے سے نقل کرتا ہے: وہ باب علوی عباسی میں یوں لکھتے ہیں:

اما جعفر بن الحمزہ العلوی کان می اصحاب علی الرضا بن الموسی وامہ ام کلثوم بنت حسن بن علی بن احسین بن علی بن ابی طالب۔^{۵۲}

شیعہ رجال، حدیثی کتب اور انساب کی کتب جعفر بن حمزہ کے نام سے خالی ہیں۔ اسی طرح اس کی والدہ کے نام ام کلثوم بنت حسن کا بھی کہیں تذکرہ نہیں ملتا ہے کیونکہ

- سرالسلسلہ العلویہ ۷ میں حسن کے بیٹے محمد، عبد اللہ اور ان کی ماں کا نام خلیدہ بنت عتبہ کا تذکرہ ہے لیکن کسی بیٹی کا تذکرہ نہیں ہے۔^{۵۳}
- ابن عنبہ نے حسن کے چار بیٹوں کے ہونے کا ذکر کیا ہے۔^{۵۴}
- مجید فی انساب الطالبین کے مصنف مجیدی نے حسن بن حسین کی اولاد میں ایک بیٹی فاطمہ اور چار بیٹوں کے ناموں میں عبد اللہ و حسین و محمد کو ذکر کیا ہے۔^{۵۵}
- رازی نے شجرہ مبارکہ میں کسی شرح تفصیل کے بغیر صرف یہ کہنے پر اکتفا کیا کہ حسن کی نسل اسکے بیٹے محمد سے پھیلی۔^{۵۶}

مزید نور الدین جعفر بن حمزہ کی مدح سرائی کرتے ہوئے انہی تین کتابوں خلاصۃ الانساب، میزان قطبی و ہاشمی سے نقل

کرتا ہے:

^{۵۲}زادالاعوان ص ۸۸۶-۸۸۷۔

^{۵۳}ابو نصر بخاری، سرالسلسلہ العلویہ ۷-۸۔

^{۵۴}ابن عنبہ، عده الطالب ۳۱۳۔

^{۵۵}علوی، علی بن محمد۔ مجیدی ۲۰۸۔

^{۵۶}غیر رازی الشجرہ المبارکہ ج ۱ ص ۳۸۷۔

هو محدث جلیل القدر قال الکشی اجتمعت الصحابة علی الصحيح ما یصح عنہ واقررواله بالفقہ فی آخرین۔ وہ ایک جلیل القدر محدث تھا۔ کشی نے اس کے متعلق کہا: صحابہ اس بات پر متفق ہیں کہ جو کچھ بھی اس سے نقل کیا گیا ہے وہ صحیح ہے اور صحابہ اس کی فقہی معلومات کے اقرار کرتے ہیں۔

• جیسا کہ ہم نے ذکر کیا شیعہ رجال کی کتب ہوں یا احادیث کی یا انساب کی کتب ہوں کسی میں بھی جعفر بن حمزہ کہیں کا ذکر موجود نہیں ہے لیکن نور الدین مکتب تشیع میں جعفر بن حمزہ کی شخصیت کو اس کی اہمیت کو اجاگر کرنے کیلئے اجتمعت الصحابة ۔۔۔۔۔^{۵۷} جیسے جملے نقل کرتا ہے۔ اگر شیعہ رجال کی کتب کو سامنے رکھا جائے تو آپ دیکھیں گے مذکورہ جملے سے ملتا جلتا جملہ علامہ حلی نے خلاصہ الاقوال میں عبد اللہ بن بکیر کے ترجمے میں کشی سے نقل کرتے ہوئے کہا ہے:

وقال في موضع آخر: إن عبد الله بن بکير من اجتمعت العصابة علی الصحيح ما یصح عنہ واقررواله بالفقہ ۔۔۔^{۵۸}

شیخ طوسی ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں: عبد اللہ بن بکیر ان افراد میں سے ہے جس پر صحابہ نے اتفاق کیا ہے کہ جو وہ درست نقل کرے وہ درست و صحیح ہے۔

جعفر بن حمزہ علوی سے متعلق اجتمعت العصابة کا بیان کہاں سے آیا ہے؟ ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ یہاں دخل و تصرف سے کام لیا گیا ہے چونکہ جعفر بن حمزہ علوی کے متعلق کشی کی کوئی عبارت مذکور نہیں ہے لیکن یہ مقولہ (اجتمعت ۔۔۔) علامہ حلی نے "خلاصہ الاقوال" میں عبد اللہ بن بکیر کے ترجمے میں لفظ الصحابہ کی بجائے "العصابة" رجال کشی سے نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں: و قال الکشی... یا علامہ حلی نے اسی سے مشابہ کلام ابو بصیر اسدی کے متعلق کشی کے حوالے سے اس طرح نقل کیا: إن إبا بصیر اسدی إحدى من اجتمعت العصابة علی تصدیقه والإقرار له بالفقہ^{۵۹} ابو بصیر اسدی اس جماعت میں سے ایک ہے جس کی تصدیق اور فقہ پر اصحاب نے اجماع کیا ہے۔ یا "حماد بن عیسیٰ ابو محمد جبنتی بصری" کے متعلق علامہ حلی کشی کے ان الفاظ کو نقل کرتے ہیں: و قال الکشی: إجmetت العصابة علی الصحيح ما یصح عنہ واقررواله بالفقہ فی آخرین.^{۶۰} کشی کے

^{۵۷} حلی، خلاصہ الاقوال، ص: ۱۹۵، ش: ۲۳، عبد اللہ بن بکیر۔

^{۵۸} حلی، خلاصہ الاقوال ص: ۲۳۲، ش: ۲۔

^{۵۹} حلی، خلاصہ الاقوال ص: ۱۲۳، ش: ۲، حماد بن عیسیٰ۔

بقول جماعت اس بات پر متفق ہے کہ اس سے صحیح نقل ہونے والی چیز صحیح ہے اور وہ آخرین میں فتحہ کا ماہر تھا۔

• البتة اجتمعت العصابة کے الفاظ شیعہ علم رجال میں کشی سے ہی منقول ہیں۔ ۶۰

نور الدین ایک بار پھر "جعفر بن حمزہ" کی مدح سراہی کرتے ہوئے اس کی شان بیان کرنے کیلئے ایک روایت اس طرح
نقل کرتا ہے:

عن محمد بن قولويه عن سعد بن عبد الله عن محمد بن عيسى عن احمد بن الوليد عن علي ابن المسمى الحمداني: قال قلت للرضا عليه السلام شتتني بعيدة ولست وراصل إياك في كل وقت فممن إأخذ معلم ديني قال من جعفر بن حمزه العلوى او من زكر يا بن آدم الصمى المأمونين على الدين والدنيا وتوفي هو في البغداد سبعة بضع وعشرين ومائتين ودفن في مقبرة القرليس۔^{۱۰} علي بن مسیب ہمدانی کہتا ہے کہ میں نے امام رضا کی خدمت میں عرض کیا میرا گھر یہاں سے بہت دور ہے لہذا میں ہر وقت سے آپ سے ملاقات نہیں کر سکتا ہوں پس مجھے کسی ایسے شخص کی راہنمائی فرمائیں کہ جس میں دینی علوم حاصل کر سکوں۔ آپ نے فرمایا: جعفر بن حمزہ علوی یا زکریا بن آدم صمعی (سے دینی مسائل حاصل کر لیا کرو کیونکہ) یہ دونوں دینی اور دنیاوی لحاظ سے مامون (محظوظ) ہیں اور جعفر بن حمزہ علوی دوسو بیس بھری کے چند سال بعد بغداد میں فوت ہوا اور مقبرہ القرليس میں دفن ہوا۔

- قارئین کیلئے یہاں دلچسپ بات یہ ہے کہ نور الدین نے اس روایت میں زکر یا بن آدم کو صمی کارہنے والا ذکر کیا اور پھر اپنی اس بات کو پایہ ثبوت تک پہنچانے کیلئے غیاث اللغات، کشف اللغات و ضروری المبتدی جیسی لغات سے ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے : صم بالکسر (صم ص کی زیر کے ساتھ) ایک شہر کا نام ہے جو اصفہان کے نزدیک واقع ہے۔ جب غیاث اللغات نامی کتاب کو نور الدین کی بات کی تصدیق کیلئے دیکھا تو معلوم ہوا کہ اسمیں اس جیسے کسی شہر کا نام نہیں آیا ہے۔ (دیگر دولغات ہمارے پاس موجود نہیں ہیں جنہیں ہم دیکھ سکیں)

- حقیقت میں یہ روایت وہی ہے جسے شیخ طوسی نے اپنی کتاب اختیار معرفۃ الرجال میں ذکر کیا ہے رجال کشی کے نام سے جانا جاتا ہے۔ پھر اسے علامہ حلی نے خلاصۃ الاقوال میں یوں بیان کیا ہے:

^{۱۰} اجتماعت العصابة: حلی، خاصہ الاقوال: ص ۳۲، ۲۷، ۱۳۲، ۱۰۴؛ طوی، رجال کش: ج اص ۲۳۸۔ کتب رجال شیعہ میں "اجماعت العصابة" کے الفاظ کشی سے منقول ہیں۔

٨٦ - زاد الاعوال ص

و عن محمد بن قولويه عن سعد بن عبد الله عن محمد بن عيسى عن احمد بن الوليد عن علي ابن المسیب
الحمداني قال قلت للرضا عليه السلام شققی بعيدة ولست اصل إلیک فی کل وقت فمیں اخذ معلم دینی قال من
زکریا بن آدم القمي المامون علی الدین والدینیا۔^۶ علی بن مسیب امام رضا سے عرض کرتا ہے کہ میرا غریب
خانہ یہاں سے دور ہے اور میرے لئے ہر وقت آپ سے رابطہ رکھنا مشکل ہے۔ پس آپ مجھے کسی ایسے شخص
کی طرف راہنمائی کریں جس سے میں دینی معلم حاصل کر سکوں۔ آپ نے کہا: زکریا بن آدم سے حاصل کیا
کرو وہ دنیاوی اور دینی لحاظ سے محفوظ ہے۔

• یہ روایت شیعہ مأخذوں میں صرف زکریا بن آدم فی کیلئے نقل ہوئی ہے۔

• جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ شیعہ مکتب کی احادیثی اور رجایی کتابیں جعفر بن حمزہ علوی کی
علوی کے نام کے ترجیح یا حالات زندگی سے خالی ہیں۔ اس بات کے پیش نظریوں ظاہر ہوتا ہے کہ نور الدین
نے زاد الاعوال میں میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصہ الانساب کے حوالے سے جعفر بن حمزہ علوی کی
شخصیت کو ثابت کرنے کیلئے روایت زکریا بن آدم فی میں دخل و تصرف سے کام لیا اور اس روایت میں
"جعفر بن حمزہ علوی" کے نام کا اضافہ کیا اور لفظ "المامون" کی بجائے "المامونین" کا اضافہ کیا ہے۔
ہمارے اس دخل و تصرف کے اختال کی مزید تقویت اس وقت ہوئی جب ہم رجال کشی میں اس روایت کو
ملاحظہ کرتے ہیں تو وہاں یہ روایت المامون علی الدین والدینیا پر ختم نہیں ہوتی بلکہ وہاں ان جملوں کا اضافہ
موجود ہے: "قال علی بن المسیب: فلما انصرفت قدمت علی زکریا بن آدم فسألته عمما احتجت إلیه۔" علی بن
مسیب نے کہا: میں جب واپس آیا تو زکریا بن آدم کے پاس گیا اور جس چیز کی مجھے احتیاج تھی میں نے اس
سے پوچھا۔

پس رجال کشی کے یہ اضافی جملے اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ امام رضا نے علی بن مسیب کے جواب میں صرف
ایک شخص کا تذکرہ کیا اور وہ زکریا بن آدم فی تھا۔ لہذا روایت میں رد و بدل سے کام لیتے ہوئے اس میں ایک شخص کا اضافہ کیا گیا
اور مامون کی جگہ مامونین (ثنینیہ یعنی دو افراد کیلئے) ذکر کیا گیا ہے۔

^۶ طوسی، رجال کشی ج ۲ ص ۸۵۸ ش ۱۱۱۲، ماروی فی زکریا بن آدم القمي۔ حلی، خلاصہ الاولیا ص: ۱۵۰ اوا۱۵۳ زکریا بن آدم فی۔

شاید یہی وجہ ہے کہ "جعفر بن حمزہ" کا شیعہ والل سنت کی حدیثی اور رجالی کتب میں کسی قسم کا تذکرہ موجود نہ ہونے سے آگاہ ہونے کے بعد بعض اعوان حضرات اپنے نسب ذکر کرتے ہوئے جعفر بن حمزہ کا نام اپنے نسب سے حذف کرتے

ہیں۔^۳

جعفر بن حمزہ کے نام کو حذف کرنے والے احباب اگر تو یہ سوچتے ہیں کہ اس حذف کے ذریعے ہم نے شجرے کی صحیح کی ہے تو ان سے یہ سوال پوچھا جانا چاہئے کہ اگر تو ان کے نزدیک حذف کی دلیل جعفر بن حمزہ کے نام اور حالات زندگی کا کتابوں میں مذکور نہ ہونا ہے تو عون اور یعلیٰ کے نام کو نسی معابر وغیرہ معتبر حدیث، نسب اور رجال کی قدیمی کتابوں میں مذکور ہوا ہے کہ آپ نے اسے باقی رکھا۔ پس جس دلیل کی بنا پر جعفر بن حمزہ کا نام حذف کیا جانا چاہئے وہی دلیل عون اور اس کے باپ کے حذف کو ہی نہیں چاہتی بلکہ خود عون اور اسکے بیٹوں کے بغداد میں زندگی کے حالات، عبد القادر گیلانی کے کہنے پر ہند آنا، پھر انگی واپسی وغیرہ سب کو حذف کرنا چاہئے۔ نیز اپنے نسب ناموں سے جعفر بن حمزہ کے نام کا حذف اس بات کی دلیل ہی نہیں بلکہ ان افراد کو نور الدین ذکر کردہ مطالب پر اطمینان نہ ہونے کا قلبی یقین ہے۔ پس اس لئے یہاں ان حذف کرنے والوں سے کہنا چاہئے کہ وہ زاد الاعوان کی تمام منفرد مندرجات کو اپنی کتابوں کی زینت مت بنائیں یا انساب، تاریخ و حدیث کی کتب کا لحاظ کئے بغیر زاد الاعوان کا ذکر کردہ شجرہ من و عن کسی کائنٹ چھانٹ کے بغیر ذکر کریں۔

علی بن جعفر^۴

نور الدین میزان ہاشمی، میزان قطبی اور خلاصۃ الانساب سے نقل کرتا ہے:

علی بن جعفر العلوی کان من اصحاب محمد بن علی بن الموی و امه زینب بنت داؤد بن قاسم بن اسحاق بن عبد اللہ بن جعفر بن ابی طالب سلام اللہ علیہم اجمعین کان تبحر افی علوم کثیرہ مثل علم الکلام والفقہ واصول الفقہ والادب والنحو والشعر وغیر ذکر ولہ دیوان شعر یزید علی عشرین الف بیت ولہ مصنفات کثیرۃ وبکتبہ استفادۃ الامامیہ من ذ زمنہ رحمۃ اللہ تعالیٰ الی یومنا حذا و حور کنهم و

^۳ربانی خلائقی، چہرہ در خشان قمری هاشم ج ۵ ص ۲۷۸ و ۲۷۷ نیز اسی کتاب میں دیکھیں: شجرہ مولوی حسام الدین ص ۲۸۰؛ شجرہ مولوی سید زین العابدین ص ۲۸۰ و وزیر حسین علوی ص ۲۷۸۔ یہاں اس کا ذکر ضروری ہے کہ نسل عباس کے دعویداران و دھوؤں میں تقسیم ہوئے ہیں۔ پہلا گروہ وہ ہے جو اپنے نسب ناموں میں جعفر اور طیار کا ذکر نہیں کرتے ہیں۔ دوسرا گروہ زاد الاعوان کے اتباع میں زاد الاعوان کا نسب من و عن یعنی جعفر و طیار سمیت بیان کرتے ہیں۔

مولوی حسام الدین نے نسب الاعوان ص ۲۲ میں وہی شجرہ بیان کیا ہے جو زاد الاعوان میں نور الدین نے بیان کیا ہے۔ لیکن چہرہ در خشان قمری ہاشم میں تحریف کی گئی اور اس میں بعض اسما حذف کئے ہیں جیسا کہ ہم اشارہ کرچکے ہیں۔ اس طرح کی تحریفیں اسی کتاب میں پاکستان کے دیگر چاپ شدہ شہروں میں کی گئی ہیں نیز اس سے بڑھ کر یہ کہ ملائجف کرامی کی کتاب خلاصۃ الانساب جو آج تک نہ چاپ ہوئی نہ کسی نے دیکھانے کی نہ اسے پڑھا۔ اسی تحریف کرنے والے نے بڑی ڈھنڈائی سے اس میں لکھا ہے کہ ملام محمد مجذوب کرامی نے اپنی کتاب خلاصۃ الانساب میں لکھتا ہے: سید عون قطب شاہ ہن یعلی بن ابی یعلی حمزہ علی کی ہند میں کیا نسل موجود ہے۔

^۴ زاد الاعوان: ص ۸۸۰ تا ۹۰۰

معلم حکم و توفی سبعة خمسة واربعین و مائتین من الحجرة (۲۴۵ھ) و دفن فی البغداد مقبرة القریش۔ مزید کہتا ہے کہ میں نے شیعہ کتب کی فہرست میں اس کا نام "مقلاج کنز السعادت" مطبوعہ ایران کے ساتھ پڑھا ہے اور اس کتاب کی قیمت چھ (۲) روپے لکھی ہوئی تھی اور "منصب امامت" مطبوعہ ایران بھی اسی کی تالیف ہے۔

جیسا کہ جعفر بن حمزہ میں ذکر ہوا کہ وہ ایک ساختی شخصیت ہے چونکہ اس کا نام شیعہ رجال و انساب میں مذکور نہیں ہے نیز اس کے علاوہ زکر یا بن آدم فتنی کی روایت میں دخل و تصرف بھی اس کا موثید ہے۔ نور الدین نے علی بن جعفر کے متعلق جو کچھ میزان قطبی، ہاشمی و خلاصۃ الانساب سے نقل کیا ہے وہ بھی قابل توجہ ہے مثلا جیسے "موسی" کی بجائے "الموسی" کا ذکر کرنے۔

زینب بنت داود بن قاسم

زاد الاعوان کے مطابق علی بن جعفر کی والدہ کا نام زینب بنت داود کے عنوان سے انساب یا شیعہ رجال یا تراجم میں علی بن جعفر کی والدہ کے حوالے سے ذکر نہیں ہوا ہے کیونکہ ابن عنبہ نے قاسم کے سات اعقاب ذکر کئے لیکن ان میں داود کا نام نہیں ہے۔^{۶۵} ایک اور جگہ قاسم کے بیٹے داود کا نام آیا ہے^{۶۶} نیز دیگر مثلا سرالسلسلہ العلویہ^{۶۷} میں بعنوان کبار علماء، رجال نجاشی^{۶۸}، رجال کشی^{۶۹}، خلاصۃ الاقوال^{۷۰}^{۷۱} میں ایسے صحابی کے حوالے سے ذکر ہوا ہے جس نے چار آئندہ کے زمانوں کو درک کیا ہے نیز اس کے حق میں جلیل القدر والمنزلہ جیسی تعبیریں استعمال ہوئی ہیں لیکن رجال، نسب وغیرہ میں کسی جگہ اس کی بیٹی کا نام زینب نہیں آیا۔ سمعانی مروزی انساب میں، خطیب بغداد تاریخ بغداد، ابن داود اپنے رجال میں لکھتے ہیں وہ سامرہ میں زندانی ہوا اور آخر کار جمادی الاولی سال ۲۶۱ھ میں فوت ہوا۔^{۷۲} جبکہ نور الدین نے اس کا سن وفات ۲۴۵ھ لکھا ہے۔

^{۶۵} ابن عنبہ، عمدة الطالب ص ۲۰:

^{۶۶} ابن عنبہ، عمدة الطالب ص ۱۵۸:

^{۶۷} ابو نصر بخاری، سرالسلسلہ العلویہ ص ۱۳:

^{۶۸} نجاشی، رجال نجاشی ص ۱۵۶ ش ۱۱:

^{۶۹} طوکی، رجال کشی ص ۸۲۱:

^{۷۰} علامہ حلی، خلاصۃ الاقوال ص ۱۴۲:

^{۷۱} الفائق فی رواۃ واصحاب الیام الصادق (ع) - عبد الحمیم الشتری - ج ۲ - ص ۵۸۵۔ تیقیح المقال ۲ : قسم المقال : ۱۸۔ خاتمة المستدرک ۸۳۶۔ مجمجم رجال الحديث ۱۳ : ۱۱۔ نقد الرجال ۲۷۰۔ جامع الرواۃ ۲ : ۱۵۔ مجمع الرجال ۵ : ۲۳۔ مینع المقال ۲۲۳۔ إتقان المقال ۲۱۶۔ الفصول الفخریہ (فارسی) ۹۶۔ مینع المقال ۲۲۳۔ الفخری فی إنساب الطالبیین ۱۹۰۔ المجدی فی إنساب الطالبیین ۲۹۸۔

^{۷۲} سمعانی مروزی، انساب ج ۲ ص ۲۷ و ذیل الحضری۔ بغدادی، تاریخ بغداد ج ۸ ص ۳۲۵ ش ۱۷۳۔ ابن داود، رجال داود، ج ۱، ص ۳۰۶ ش ۳۹۳۔

پس شیعہ رجال ہو یا شیعہ حدیثی کتب ہوں ہر جگہ حضرت عباس کی نسل سے دو نام "محمد بن علی بن حمزہ یا علی بن حمزہ" مذکور ہوئے ہیں کسی جگہ "جعفر" کا نام علی کے باپ کے عنوان سے نہیں آیا ہے یہ بات بھی اس بات پر قرینہ بنتی ہے کہ جعفر کا پیٹا نہیں بلکہ علی حمزہ کا پیٹا ہے۔

زاد الاعوان کے بیان سے یوں ظاہر ہوتا ہے اس نے علی بن جعفر کے حالات زندگی رجال و تراجم کی کتب دیکھے بغیر لکھے ہیں کیونکہ وہ اسے محمد تقیٰ کے اصحاب سے شمار کرتا ہے۔

جبکہ رجاليسوں میں سے نجاشی کے مطابق علی بن حمزہ اصحاب موسیٰ ابن جعفر ہے^{۳۳} اور وہ واسطے کے ذریعے حضرت امام جعفر صادق سے بھی روایت نقل کرتا ہے^{۳۴} اگرچہ محدث نوری نے ایسی روایت کی ہے جو اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اس نے حضرت امام علی بن موسیٰ سے بھی روایت نقل کی ہے^{۳۵}۔

زینب بنت داؤد کے علی بن جعفر کی والدہ کے حوالے سے یہ نکتہ قابل توجہ ہے کہ شیعہ رجال میں یہ شخص چار اماموں امام رضا، جواد، هادی۔ عسکری و امام زمان علیہم السلام سے روایت کرتا ہے۔

زاد الاعوان کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ علی بن جعفر کثیر تصنیفات کا مالک تھا اور اس کی تصنیفات چھٹی صدی ہجری تک امامیہ میں مسلسل متداول اور راجح تھیں^{۳۶}۔ زاد الاعوان کا یہ ادعا محسن دروغ گوئی پر مشتمل ہے۔ کیونکہ شیعہ رجال و تراجم میں اس کی ایک کتاب کی خبر تک نقل نہیں ہوئی چہ بر سد کہ کہا جائے کہ دو صدیوں تک اسکی تصنیفات امامیہ میں راجح تھیں۔ نور الدین نے صرف اسی ادعا پر اکتفا نہیں کیا بلکہ وہ کہتا ہے میں نے شیعہ کتابوں کی فہرست کی کتابوں میں "مفتاح کنز السعادت" اور منصب امامت" کے نام دیکھیں ہیں جو اسی علی بن جعفر کی لکھی ہوئی ہیں اور یہ دونوں کتابیں ایران میں طبع ہوئی نیز مضمکہ نیز بات یہ ذکر کی کہ ان میں سے ایک کتاب کی قیمت چھ (۲) روپے لکھی تھی کیونکہ آج تک کسی بھی دور میں ایران کی کرنی روپیہ نہیں رہی۔

ضمناً مخفی نہ رہے کہ علامہ علی نے خلاصۃ الاقوال ص ۹۵ "علی بن الحسین علم الہدی" کے ترجمے میں یہ جملے نقل کئے ہیں: **مثل علم الكلام و الفقه و اصول الفقه و الادب والنحو والشعر وغير ذلك وله دیوان شعر يزيد على عشرين الف بیت و**

^{۳۳} ابوالعباس نجاشی، رجال نجاشی ۲۷۲ ش ۱۳۷

^{۳۴} مرزا نوری، متندرک اوسائل ج ۶ ص ۲۲۵۔ ایضاً ج ۲ ص ۵۵۔

^{۳۵} لہ مصنفات کثیرہ و بکتبہ استفادة امامیہ مذہ زمنہ رحمۃ اللہ تعالیٰ الی یومنا (اسکی کثیر تصانیف تھیں اور ہمارے زمانے یعنی چھٹی صدی ہجری تک امامیہ ان کتابوں سے استفادہ کرتے آرہے ہیں)۔

لے مصنفات کثیرہ و بکتبہ استفادۃ الامامیہ منذ زمانہ رحمۃ اللہ تعالیٰ الی یومنا هذا۔۔۔ و سور کنھم و معلم حم راذکر کردہ است۔ لہذا بعید نہیں کہ پہلے کی طرح یہاں پر بھی دخل و تصرف سے کام لیا گیا ہو۔

پس گذشتہ بحث کو دیکھتے ہوئے کہا جاسکتا ہے کہ علی بن جعفر کے متعلق زاد الاعوان کے ذکر کئے گئے مطالب کسی بھی لحاظ سے قابل اثبات نہیں ہے لہذا ایسے مندرجات کو کیسے علمی دستاویز قرار دیا جاسکتا ہے۔

قاسم بن علی ۸۷

نور الدین میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصۃ الانساب کے حوالے سے کہتا ہے :

واما قاسم بن علی العلوی کان من اصحاب علی بن محمد الحادی وابنہ حسن العسكری وابنہ محمد المهدی الحجیۃ القائم المستظر صاحب علیہم اجمعین وامہ زینب بنت علی بن الحسین بن موسی بن ابراهیم بن جعفر بن محمد بن علی الحسین بن علی بن ابی طالب و سلام اللہ علیہم اجمعین کیا جس نے عظیمۃ کثیر الحدیث جلیل القدر۔^۸

قاسم بن علی علوی علی بن محمد ہادی، ان کے بیٹے حسن عسکری اور ان کے بیٹے مہدی کے اصحاب میں سے تھا۔ اس کی ماں کا نام زینب بنت علی بن الحسین بن موسی بن ابراهیم بن جعفر بن محمد بن علی الحسین بن علی بن ابی طالب تھا۔ قاسم بن علی ہمارے اصحاب کا بزرگ اور رئیس تھا۔ عظیم المنزالت، کثیر الحدیث اور جلیل القدر شخص تھا۔

ترجمہ قاسم بن علی

شیعہ تراجم اور رجال کی کتابوں میں سے کسی نے بھی مستقیم طور پر اس کے حالات نہیں لکھے ہیں یہاں تک کہ شاہرومدی نمازی کو "لم یذ کروه"^۹ کہنا پڑا یعنی رجالیوں اور تراجم نگاروں نے اس کا تذکرہ نہیں کیا۔ لیکن رجال کی کتب سے اس شخص کے وجود کو ثابت کیا جاسکتا ہے۔ مثلا ابوالعباس نجاشی نے اپنی فہرست میں علامہ علی نے خلاصۃ الاقوال میں کہا: حمزہ بن القاسم بن علی بن حمزہ بن..... علی بن ابی طالب علیہ السلام۔^{۱۰}

شیعہ کتب رجال سے یوں ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک قاسم بن علی کے بیٹے کا نام ابو یعلی ہے جو حله کے نزدیک مدفون ہے۔ اور وہ قاسم کو اس حمزہ اکبر بن حسن بن عبید اللہ کی اولاد سے سمجھتے ہیں کہ جو شکل شبہت میں حضرت علی سے

^۸ زاد الاعوان ص: ۹۳۶۹۰۔

^۹ زاد الاعوان ص: ۹۰۔

^{۱۰} شاہرومدی، علی نمازی، مدرسہ علم رجال الحدیث، ج ۲۵، ص ۲۵۰، ش ۲۷۷۔

^{۱۱} ابوالعباس نجاشی، رجال النجاشی ص: ۱۳۰۔ رجال ابن داود ص: ۱۳۳۔ علامہ علی، خلاصۃ الاقوال ص: ۵۳۔

مشابہت رکھتا تھا نیز انساب کی بعض کتابوں کے مختین بھی اسی کی تائید کرتے ہیں۔^{۸۰} سرالسلسلہ العلویہ کے تعلیقے میں مذکور ہے: ابوالقاسم حمزہ بن حسن بن عبید اللہ بن عباس کی اولاد میں سے علی بن حمزہ الفقیہ ہے اور اس بنابر (عراق کے شہر) حلہ کے جنوب میں مدفون ابو یعلی (یعنی حمزہ بن القاسم بن علی) کا جد علی بن حمزہ بن حسن بن عبید اللہ بن عباس ہے۔ علامہ علی نے بھی خلاصۃ الاقوال میں ص ۳۵ مطبوعہ حیدریہ نجف پر بہی نقل کیا ہے اور کہا ابو یعلی ہمارے اصحاب میں سے ثقة جلیل القدر اور صاحب تصنیف تھا۔ واللہ العالم۔

جبکہ ابن عنبه کی عمدۃ الطالب میں عبید اللہ (امیر قاضی حریم) بن حسن بن عبید اللہ بن عباس کی نسل میں ایک نام محمد لحیانی مذکور ہے اور اس کے ایک بیٹے کا نام قاسم ذکر کیا اور کہا یہ امام حسن عسکری کے اصحاب سے تھا۔ ایران کے معروف ترین علم انساب کے ماہر شہاب الدین مرعشی مرحوم کے ہاتھ سے لکھے ہوئے حضرت عباس کے شجرہ نسب میں عراق کے شہر حلہ کے نزدیک مدفون ابو یعلی (بن قاسم) کے باپ کا نام قاسم لکھا اور اسے محمد لحیانی کا بیٹا کہا ہے۔^{۸۱}

پس اس لحاظ سے بعض کے نزدیک ابو یعلی بن قاسم (مدفون نزد حلہ) حمزہ بن حسن بن عبید اللہ کی نسل سے علی بن حمزہ کے پوتے ہیں اور بعض کے نزدیک وہ عبید اللہ (قاضی حریم) کی نسل میں سے قاسم بن محمد لحیانی کے بیٹے ہیں۔

نور الدین نے اگرچہ قاسم بن علی کو امام علی نقی، امام حسن عسکری اور امام مہدی کا صحابی کہا لیکن ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں شیعہ کتب میں کہیں "قاسم بن علی" کا مستقل طور پر عنوان ذکر نہیں ہوا ہے۔ پس جب وہ مستقل طور پر کتب میں بیان نہیں ہوا تو اسے امام علی نقی، امام حسن عسکری اور امام مہدی کے اصحاب میں سے کس طرح قرار دیا جا سکتا ہے۔

زینب بنت علی بن حسین بن موسی بن ابرہیم بن جعفر بن محمد بن علی الحسین بن علی بن ابی طالب کے نام سے کسی نے قاسم بن علی کی والدہ کا نام ذکر نہیں کیا ہے۔

نور الدین مزید لکھتا ہے :

^{۸۰} ابونصر بخاری، سرالسلسلہ العلویہ ص: ۹۲ کا تعلیقہ۔

^{۸۱} ابن عنبه، عمدۃ الطالب ص ۳۶۰ پس نسب: قاسم بن محمد لحیانی بن عبد اللہ بن حسن بن عبید اللہ الامیر القاضی بن حسن بن عبید اللہ بن عباس بن علی ہے۔ شجرہ دست نویں حضرت آقا شہاب الدین مرعشی مرحوم در تاریخ ۱۳۶۱ قم المحدث۔

قال في ميران هاشمی، قطبی اور خلاصۃ: قال ابو محمد ہارون بن موسی کان القاسم بن علی العلوی کتب الی ابی الحسن العسكري (رض) یعرفہ انه ما تصح لہ حمل بولد یعرفہ انه له حملایسکہ ان یہ عوالہ فی الصحیح وسلامتہ وان یجبله فصح العمل ذکر ان جیا گفت
الحسن (رض) علی راس الرقۃ بخط یہ قد فعل ذلک فصح العمل ذکر او قال ہارون ابن موسی اراثی القاسم ابن علی الرقۃ والخط وکان
محقاومات یوم انھیں لاحدی عشرۃ لیلۃ مصنف من جمادی الآخر سبتہ مثلثیۃ وعشرين وثلاثماہیہ ودفن فی البغداد فی مقبرۃ القریش۔

کہا ابو محمد ہارون بن موسی نے کہ قاسم بن علی علوی نے یہ خط امام ابو محمد حسن عسکری کی طرف کہ آپ شاخت فرمادیں
کہ کیا میرے گھر حمل ہے یا نہیں اور دوسری شناخت فرمادیں کہ کیا میرے گھر حمل لڑکی کا ہے یعنی بیٹی کا ہے یا بیٹی کا۔ اور یہ بھی
سوال کریں کہ مولادے مجھ کو ولد اپنا صحت وسلامت میں اور وہ درآں حالیکہ پیدا کرے اسکو خدا تعالیٰ پیٹا یعنی ذکور ہو۔ پس
جواب اسکا امام حسن عسکری نے اوپر اعلیٰ رقہ کے اپنے ساتھ سے یہ لکھا کہ تحقیق کیا گیا یہ امر پس تمہارا حمل مذکور ہے اور کہا
ہارون بن موسی نے کہ خود دیکھا ہے ہم نے وہ رقہ و خط قاسم بن علی کا تھا اور تھا وہ محقق اور فوت ہوا ہے روز انھیں یعنی جمعرات
میں اور گیارھویں وہ رات تھی ماہ جمادی الآخر ۳۲۵ھجری قمری سے اور مقبرہ القریش بغداد میں مدفون ہوئے۔^{۸۳}

جیسا کہ پہلے ذکر ہوا کہ قاسم بن علی کے عنوان سے شیعہ رجال و تاریخ میں کسی نے حالات ذکر نہیں کئے اور نہ ہی زاد
الاعوان میں مذکور حالات (تین آنہ کے زمانے میں رہا، امام کو خط لکھا اور بغداد کے قبرستان میں دفن ہوا) کسی نے ذکر کئے
ہیں۔ ہاں اس کا نام حمزہ ابو یعلی کے عنوان میں باپ کی جگہ آیا ہے اور صرف اسی کے ذریعے قاسم بن علی کو ثابت کیا جا سکتا
— انساب کی کتب سے ہم اسکی حقیقت اوپر بیان کر چکے ہیں۔

البته نور الدین کی قاسم بن علی کے حالات میں ذکر کردہ روایت کہ جس میں امام حسن عسکری کو خط لکھا گیا، کے بہت
حد تک مشابہ ابو محمد ہارون بن موسی کی وہ روایت ہے جسے خلاصہ الاقوال میں علامہ حلی نے "ابو علی محمد بن ہمام" کے عنوان میں
ذکر کیا ہے اور ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ اس روایت میں کچھ دخل و تصرف کے ساتھ کچھ اضافہ کیا گیا ہے۔ جیسے ابو علی محمد بن ہمام کی
جگہ "القاسم بن علی العلوی" اور اسی طرح چند کلمات کی کمی بیشی کے علاوہ روایت کا مضمون اور متن وہی ہے۔^{۸۴}

^{۸۳} زاد الاعوان ص ۹۳، ۹۴۔

^{۸۴} در خلاصہ الاقوال ش ۳۶۹ و ذیل محمد بن حمام بن سهل این طور آمدہ: قال ابو علی محمد بن ہمام کتب الی ابی الحسن العسكري
علیہ السلام یعرفہ إِنَّه مَا تَصَحَّ لِإِنَّه مَحْلًا بِوَلَدٍ وَيُعْرَفُ إِنَّه مَحْلًا وَسَلَّمَ إِنَّه يَدْعُوهُ فِي الصَّحِّحِ وَالسَّلَامَةِ وَإِنْ يَجْعَلَ ذِكْرًا نَجِيَّاً مِنْ مَوَالِيهِمْ؟ فَتَقَعُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى رَأْسِ الرَّقْبَةِ بِجُنَاحِ
یہ قد فعل ذلک فصح لعمل ذکرا۔ قال ہارون بن موسی: یارانی ابو علی بن ہمام الرقۃ والخط وکان محققاومات ابو علی بن ہمام یوم انھیں لاحدی عشرۃ لیلۃ مصنف من جمادی
الآخر سبتہ ست و ثلاثین و ثلاثماہیہ و کان مولده یوم الیاثنین لست خلون من ذی الحجه سبتہ ثمان و تھیں و مائین۔

پس نتیجے میں کہا جا سکتا ہے کہ نور الدین نے جو کچھ قاسم بن علی کے بارے میں ذکر کیا اس میں سے صرف قاسم بن علی نام کی حد تک شیعہ رجال میں مذکور ہے دیگر سب کچھ کسی بھی جہت سے قدیمی اور مصدری کتابوں سے تائید نہیں ہوتا ہے۔

طیار علوی شخص واقعی یا خیالی

نور الدین نے زاد الاعوان میں قاسم بن علی کے ایک بیٹے کا نام طیار بن قاسم علوی ذکر کیا اور اس کے حالات لکھے ہیں۔ انہیں بھی حسب سابق میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصۃ الانساب سے اس طرح نقل کرتا ہے :

اما الطیار بن القاسم العلوی کان امهہ حمیدہ بنت عبد اللہ بن داؤد بن ذکریا بن الفضل بن یعقوب بن الفضل بن عبد اللہ بن الحارث بن نو فل بن عبد المطلب بن ہاشم و هو شیخ الاممیہ و رئیس الطائفہ جلیل القدر عظیم المنزلۃ عارف بالاخبار والرجال والفقہ والاصول والکلام والادب و جمیع الفضائل تنسب الیہ و صنفہ فی کل فنون الاسلام و هو المذب للعقائد فی الفروع والاصول الجامع بکمالات النفس فی العلم والعمل وتوفی سبیة ثلثین و ثلثماۃ من المسجد و توفی فی البغداد و دفن فی مقبرہ القریش۔

اما الطیار بن قاسم علوی تھا۔ نام اس کی والدہ کابی بی حمیدہ۔ اور وہ دختر عبد اللہ بن داؤد بن ذکریا بن محمد بن اسماعیل بن فضل بن یعقوب بن فضل بن عبد اللہ بن حارث بن نو فل بن عبد المطلب بن ہاشم ہے اور وہ شیخ امامیہ یعنی اہل شیعہ کا ہے اور رئیس شیعہ کے فرقہ علوی کا بھی تھا۔ وہ جلیل القدر عظیم المرتبت تواریخ و اسامی الرجال اور فقہ اور اصول کلام اور ادب جانتا تھا۔ اور سب فضائل اسکی طرف نسبت دئے گئے ہیں اور اس نے اسلام کے سب فنون میں کتابیں تصنیف کی ہیں اور اس کا عقائد میں فروع و اصول کے مہذب اعتقاد تھا۔ اور کمالات نفس کے علم و عمل میں جامعیت تھی۔ اور وہ فوت ہوا ۳۳۰ ہجری میں اور وفات ہوئے بغداد میں اور وہاں دفن کیا گیا قریش کے مقبرہ میں۔^{۸۵}

ترجمہ طیار علوی

طیار علوی کے ترجمے سے یوں ظاہر ہوتا ہے طیار ایسی شخصیت ہے جس کے ذکر کے بغیر مذہب شیعہ کی شناخت ممکن نہیں ہے بلکہ مذہب تشیع کی بقا اسی کی مر ہوں منت ہے اور وہ اپنے زمانے کا نابغہ زمان تھا۔ نیز وہ ایک ایسی شخصیت ہے کہ ہر شیعہ نے اور خاص طور پر تمام شیعہ علماء اس کے وجود سے فائدہ حاصل کرتے ہیں۔ لیکن جب شیعہ کتب رجال و تراجم کی کتب کی ورق گردانی کرتے ہیں تو وہاں اس نام کے کسی شخص کی دور دوڑتک کوئی خبر نہیں ہے بلکہ اسی طرح دیگروہ تمام علوم جن کا ذکر نور

الرین نے کیا کسی علم میں کسی ایسے شیعہ شخص کی کوئی تالیف یا تصنیف موجود نہیں ہے حتاکہ ایک حدیث یا ایک ضعیف و جعلی قول کی حد تک کسی نے اس سے منسوب کوئی بات نقل نہیں کی ہے۔ اگر نور الدین کے بقول اس نے ہر اسلامی فن میں کوئی ایک کتاب لکھی تھی تو پھر ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ وہ صرف تشیع کی ہی ایک بنیادی اور علمی شخصیت ہی نہ تھی بلکہ اس کے تذکرے تو شیعوں کے علاوہ اہل سنت اور دیگر مذاہب کے علماء کی زبان زد عام ہوتے۔ لیکن ہم تو دیکھتے ہیں کہ کسی شیعہ سنی یا دیگر اسلامی مذہب سے متعلق علمانے ایک حرف تک نہیں کہا ہے۔ پس ان معروضات کے پیش نظر کہنا چاہئے طیار بن قاسم علوی کی شخصیت ایک واقعیت کی بجائے افسانوی خیال سے زیادہ کچھ نہیں ہے۔

البته اگر ہم تراجم و رجال کی کتب دیکھیں تو ایسا تعارف علامہ حلی نے خلاصۃ الا قوائیں میں شیخ طوسی علیہ الرحمہ کا کرواتے ہوئے کہا ہے :

"ابو جعفر شيخ الایماییة قدس اللہ روحہ رئیس الطائفة جلیل القدر عظیم المنزه بشیة عین صدوق عارف بالاخبار والرجال والفقہ و
الاصول والکلام والادب و جمیع الفضائل تنسیب إلیه صنف فی کل فنون الإسلام و هو المذب للعقاد فی الاصول والغروع والجامع
کمالات النفس فی العلم والعمل و كان تلمیذاً الشیخ " ٨٦

ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی شیخ امامیہ، شیخ الطائفہ، جلیل القدر، عظیم المرتبت، ثقہ عین صدقہ ہیں؛ وہ تاریخ رجال، فقه، اصول اور کلام اور ادب کو جاننے والے ہیں؛ تمام فضائل ان سے منسوب ہیں؛ انہوں نے تمام فنون اسلامی آثار چھوڑے، وہ اصول و فروع میں عقلاء کی تہذیب کرنے والے اور وہ شیخ مفید کے شاگرد رشید تھے۔ انکی ۳۰ عدد سے زیادہ تالیفات ہیں جن میں سے کئی ایسی تالیفات ہیں جو شیعہ مذہب کی بنیادی اور اصیل کتابیں مانی جاتی ہیں۔۔۔۔۔

شجرة طریقت طپار علوی

طپار کے حالات پیان کرنے کے بعد نور الدین آخر میں لکھتا ہے:

اب فقیر نور الدین کہتا ہے کہ طیار کے ابو و اجداد کی صحبت آئندہ اثنا عشریہ کے ساتھ قدیم سے چلے آئے تھے۔ جیسا مفصل گذر کیا ہے لیکن طیار کی صحبت میزان ہاشمی، میزان قطبی و حاصلۃ الانساب سے ثابت نہیں لہذا شجرۃ طریقت پیران طریقت طیار کا اثبات کو نہیں پہنچا۔^{۷۷}

^{٦٦} علامه علي، خلاصه الاقوال ص ٢٣٩ ش ٧-٣، محمد بن الحسن بن علي الطوسي.

٩٦ - زاد الاعوار

یہ پہلی مرتبہ ہے کہ نور الدین نے کہا کہ شجرہ طریقت میزان ہائی،.... سے ثابت نہیں ہوتا ہے۔ اس سے پہلے کسی جگہ شجرہ طریقت نقل کرتے ہوئے اس نے کوئی حوالہ نہیں دیا۔ یہاں ان کتابوں کا نام لے کر ذکر کرنا اس بات پر قرینہ بن سکتا ہے کہ پہلے جتنے طریقت کے شجرے ذکر کئے وہ اس کے بقول میزان ہائی وغیرہ سے ہیں۔

شجرہ طریقت نام کی کوئی اصطلاح مذہب تشیع کی اصلی اور قدیمی کتب میں دیکھنے کو نہیں ملتی ہے اور نہ ہی اس مذہب کے علماء کسی قسم کی اہمیت دینے کے قائل ہیں یہی وجہ ہے شیعہ مسلک کی رجال و تراجم کی کتب اس نام سے خالی ہیں۔ البتہ تصوف اور عرفان^{۸۸} کے علوم میں بعض اوقات شریعت، حقیقت اور طریقت دیکھنے کو ملتے ہیں لیکن وہاں بھی "شجرہ طریقت" کا بیان دیکھنے کو نہیں ملا ہے۔ واللہ اعلم۔

شجرہ طریقت کے ذکر سے پتہ چلتا ہے کہ نور الدین یہ بیان کرنا چاہتا ہے کہ میزان قطبی، میزان ہائی اور خلاصہ الانساب تصوف کے پابند اور سنی العقیدہ تھے کیونکہ اہل سنت تصوف کے قائلین شجرہ طریقت اپنی تالیفات اور وعظوں میں بیان کرتے ہیں۔ نور الدین کے ان تین کتابوں سے مختلف جگہ پر مقول بیانات میں یکسانیت نہیں پائی جاتی ہے کسی جگہ ان تین کتابوں سے ایسی عبارتیں نقل کرتا ہے کہ جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ مذہب تشیع کی ماننے والے مشلاص ۹۰: "الحجۃ القائم المنتظر صاحب الزمان سلام اللہ علیہم اجمعین" اور اسی طرح ص ۸۸: امہ زینب بنت یہاں تک کہ کہا: بن ابی طالب سلام اللہ اجمعین نیز چند سطر بعد ان تینوں کی طرف سے نقل کرتا ہے: ہوشیخ اصحابنا جبکہ اہل سنت قائل ہیں عامہ قائل ہیں حضرت ابوطالب نے اسلام قبول نہیں کیا بلکہ خود ہی ص ۳۳ پر ابوطالب کا کفر نقل کیا نیز ص ۸۱: اختصاص بموسى الاکاظم سلام اللہ علیہ؛ یہ تمام تعبیریں ان تین کتابوں کے مؤلفین کے شیعہ ہونے کو بیان کرتی ہیں۔ دوسری جانب عنون کے حالات میں مذکور بیانات کا لہجہ اہل سنت ہونے کا بیان گر ہے۔

ایسے تضادات یا اس جیسے تضادات کو دیکھتے ہوئے بعض مؤلفین معتقد ہیں کہ یہ تینوں کتابوں کی موجود خارجی نہیں رکھتی ہیں بلکہ نور الدین نے اپنے مطالب ان ساختگی اور جعلی کتابوں کے نام سے بیان کئے ہیں۔^{۸۹} اگر ہم اس نظر کو قبول نہ بھی کریں تو اس قسم کے تعارضات اور تضادات کم سے کم اس کتاب کی علمی حیثیت کو مندوش کرتے ہیں اور اس کتاب سے نسب و تاریخ

^{۸۸} <http://goo.gl/JCJxrg>.

^{۸۹} تاریخ علوی اعوان ص ۵۶۳۸: ملک شیر محمد اعوان، تاریخ اعوان: محمد حاشم الدین، حقیقت اعوان فی آل جبیب الرحمن۔ نقل از بحوالہ تاریخ علوی اعوان۔

جیسے اہم موضوع میں اس کی ارزش کو کم کرتے ہیں اور صرف اس کتاب کے منقول مطالب پر انحصار کر کے اعتقاد رکھنا علمی میزان کے مطابق نہیں ہے۔

بہر حال طیار علوی میں نور الدین کے ذکر شدہ مطالب رجال و حدیث کے منابع سے کسی چیز کو ثابت نہیں کیا جاسکتا اور اس شخصیت کے وجود خارجی کے اثبات کیلئے ناقافی ہیں لہذا ممکن ہے کہ اسے ایک خیالی شخصیت سے کہا جائے۔ (والله العالم)۔

حمزة ثانی علوی

نور الدین اس شخصیت کے حالات زندگی میزان قطبی، ہاشمی اور خلاصۃ الانساب سے اس طرح نقل کرتا ہے:
 اما الحمزة بن الطیار بن القاسم العلوی کان او ثق اہل زمانہ عند اصحاب الحدیث وغیرہم وامہ فاطمہ بنت اسد الفاروقی کان یصلی کل یوم خمسین و مائیز رکعت و یصوم فی النہیۃ ثانیۃ اشهر ویخرج ز کو اتمالہ کل سبیة ثلاث مرات وذک لانه لم امات والده لزم علی نفسہ ان یصلی عنہما ویز کی عنہما ویحج عنہما ویصوم عنہما وکل شیئ من البر والصلاح یفعله لنفسه یفعله عنہما وکانت له منزیۃ من الزہد والعبادۃ و ولد سنہ اثنتین و تکث ما یہ دمات لیلۃ الجمعۃ سبعة خلون من المحرم سبعة نیف و تسعین تکث ما یہ دفن فی البغداد و فی مقبرۃ القریش۔

حمزة بن طیار بن حمزہ نزد اصحاب حدیث وغیرہ کے بڑا معتبر تھا اور اسکی والدہ فاطمہ بنت اسد فاروقی تھی۔ وہ ہر روز ایک سو پنجاہ رکعت نماز پڑھتا تھا۔ ہر سال تین ماہ روزہ رکھتا، ز کو اس سال میں تین ماہ نکالتا تھا اور یہ اس لئے کرتا تھا کہ جب والدین اسکے فوت ہو گئے تب اس نے اپنے نفس پر لازم کر لیا کہ ان دونوں ماں باپ کی طرف سے نماز پڑھے اور زکات دونوں کی طرف سے ادا کرے اور دونوں کی طرف سے حج کرے اور دونوں کی طرف سے روزہ رکھے اور وہ ہر شیئ نیک جب اپنے نفس کے لئے کرتا تھا تو دوبارہ اسکو ماں اور باپ کی طرف سے بھی کرتا تھا اور اسکے لئے منزلت زہد و عبادت میں اور وہ پیدا ہوا ۳۰۲ ہجری قمری میں شہر بغداد میں اور وفات پائی اس نے رات ساتویں ماہ محرم میں اور وہ ۳۹۰ ہجری قمری سے کچھ زیادہ تھے۔ یعنی ۹۰ پر کچھ افراد گی ہے اور مدفون ہو بغداد کے مقبرہ القریش میں۔^{۹۰}

• حمزہ بن قاسم کا نام شیعہ رجال میں موجود ہے اور اس کے لئے ترجمہ ذکر ہوا ہے اور اس کے حق میں ثقہ (موثق) جلیل القدر من اصحابنا (ہمارے اصحاب میں جلیل القدر) کثیر الحدیث اور صاحب تالیف جیسی تعبیریں اس کے لئے استعمال ہوئی ہیں۔^{۹۱} اس کا سن پیدائش اور سن وفات معلوم نہیں ہے لیکن

^{۹۰}زاد الاعوان ۷۴۔

^{۹۱} رجال النجاشی ص : ۳۶۰، ۳۶۲ - حمزہ بن القاسم بن علی بن حمزہ بن الحسن بن عبید اللہ بن الجاس بن علی بن ابی طالب [علیہ السلام] ابو یعلی شفیع جلیل القدر من اصحابنا کثیر الحدیث۔ لہ کتاب من روی عن جعفر بن محمد علیہ السلام من الرجال وہ کتاب حسن و کتاب التوجیہ و کتاب الریارات و المذاکر کتاب الرد علی محمد بن الأسدی۔ اخبرنا الحسین بن عبید اللہ قال: حدثنا علی بن محمد القلائی عن حمزہ بن القاسم بمجیع کتبہ۔ رجال الطوی ص : ۲۲۲ - ۲۵ - ۳۹۰: حمزہ بن القاسم یکنی بایا عمر

اس سے روایت کرنے والوں اور جن سے یہ روایت کرتا ہے، اس سے اسکی ولادت و وفات ایک تختینے کے طور پر بیان کی جاسکتی ہے۔ پس اس بنا پر حمزہ بن قاسم سعد بن عبد اللہ اشعری متوفی ۳۰۱ھ^{۹۲} و حسن بن متیل^{۹۳} وغیرہ سے روایت نقل کرتا ہے نیز علی بن محمد قلائی و ابو محمد ہارون بن موسی تلکبری متوفی ۳۸۵ھ^{۹۴} اس سے روایت نقل کرتا ہے^{۹۵}۔ نمازی شاہزادی نے متدرک علم رجال حدیث میں کسی مستند کے ذکر کے بغیر کہا کہ وہ ۳۳۹ھ میں زندہ تھا۔^{۹۶}

• سعد بن عبد اللہ اشعری کے سال وفات کو دیکھتے ہوئے ممکن نہیں ہے کہ حمزہ کی پیدائش کا سال ۳۰۲ھ ہو جیسا کہ نور الدین نے کہا ہے۔

• نور الدین نے اگرچہ میزان قطبی وہاشی اور خلاصۃ الانساب کے حوالے سے اس کے حالات لکھے ہیں لیکن یہ حالات شیعہ تراجم و رجال کی کتابوں میں مذکور نہیں ہیں البتہ اس سے ملتے جلتے حالات شیعہ تراجم اور رجال میں صفوان بن یحییٰ کے حالات ملتے ہیں۔ علامہ حلی خلاصۃ الاقوال میں لکھتے ہیں: "صفوان بن یحییٰ ابو محمد الجبلی: مولیٰ بنی بجیلۃ بیاع السابری کوفی۔ قال الشیخ الطوی [ره]: إِنَّهُ أَوْثَقُ إِلَى زَمَانِهِ عِنْدِ اصحابِ الْحَدِيثِ وَغَيْرِهِمْ وَكَانَ يَصْلِي كُلَّ يَوْمٍ حَمْسِينَ وَمَا يَرَكِعُ وَيَصُومُ فِي السَّنَةِ ثَلَاثَةِ شَهْرٍ وَيَخْرُجُ زَكَاةً مَالَهُ كُلَّ سَبْطَةٍ ثَلَاثَ مَرَاتٍ وَذَلِكَ إِنَّهُ اشْتَرَكَ هُوَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَنْدَبٍ وَعَلِيِّ بْنِ النَّعْمَانَ فِي بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ وَتَعَاقِدَا جَمِيعًا: إِنَّ مَنْ مَاتَ مَسْنُونًا يَصْلِي مِنْ بَقِيَّةِ صَلَاتِهِ وَيَصُومُ عَنْهُ مَا دَامَ حِيًّا. فَنَاتَ صَاحِبَاهُ وَبَقِيَّةُ صَفْوَانَ بَعْدِهِمَا وَكَانَ يَنْبَغِي لَهُمَا بَذَلَكَ فَيَصْلِي عَنْهُمَا وَيَتَجَهُ عَنْهُمَا وَيَرِيزُ كَعْنَاهُمَا وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْبَرِّ وَالصَّلَاحِ يَفْعَلُهُ لَنَفْسِهِ كَذَلِكَ يَفْعَلُهُ۔ وَكَانَتْ لَهُ مَنْزِلَةُ مَنْ الزَّهْدِ وَالْعِبَادَةِ۔" صفوان بن یحییٰ ابو محمد الجبلی بنی بجیلۃ کا غلام ہے اس کے بارے میں شیخ طوی نے کہا: اصحاب حدیث وغیرہ کے نزدیک اپنے زمانے کا موثر ترین شخص تھا۔ وہ ہر شب و روز میں ۱۵۰ ارجعت نماز پڑھتا تھا۔ سال میں تین مہینے روزے سے ہوتا سال میں تین مرتبہ زکات نکالتا۔ وہ (ایک سال) بیت اللہ میں عبد اللہ بن جنبد اور علی بن نعمن کے ہمراہ حج میں شریک ہوا اور انہوں

(عمرو) ہاشمی روی عنہ التلکبری۔ الخلاصۃ للحلی ص : ۵۳، - حمزہ بن القاسم بن علی بن حمزہ بن الحسن بن عبد اللہ بن عباس بن علی بن ابی طالب ع ابو یعلی شفیع جبلی القدر من اصحابنا کثیر الحدیث لہ کتبہ من روی عن جعفر بن محمد من الرجال۔

^{۹۲} رجال النجاشی ص : ۲۷۸۔ نیز باقی ۲۹۹ھ و الرجال ابن داود ۳۰۰ھ حم زکر کردہ است۔

^{۹۳} حسن بن میثم: صدقہ، الخصال ص ۵۲۲۔ سعد بن عبد اللہ: حاکم حکانی، شواحد التنزیل ۲ ص ۳۵۸: شیخ طوی، فہرست، ۳۲۳۔

^{۹۴} تاریخ علم رجال ۲۵/۱/۱۵۔

^{۹۵} نمازی شاہزادی علی، متدرک علم رجال حدیث ج ۳، ص ۲۸۷۔

^{۹۶} حلی خلاصۃ الاقوال ۲۷۰۔

نے خاتمة کعبہ میں باہمی عہد کیا کہ ان میں سے جو بھی فوت ہوا تو زندہ رہنے والا جب تک زندہ رہے گا وہ مرحوم کی طرف سے نمازیں پڑھے گا، اس کی طرف سے حج و زکات ادا کرتا رہے گا؛ پس اس کے دونوں ساتھی اس سے پہلے فوت ہو گئے اور صفوان باقی رہ گیا۔ پس صفوان ان دونوں کی طرف سے نمازیں پڑھتا، ان کی طرف سے روزے رکھتا، ان کی طرف سے حج ادا کرتا اور ان کی طرف سے زکات ادا کرتا بلکہ ہر وہ اچھا کام جو وہ اپنے لئے انجام دیتا وہ اسی طرح ان مرحومین کیلئے بھی انجام دیتا۔... وہ زہد و عبادت میں اسکے لئے مقام تھا۔

• قابل توجہ یہ امر ہے کہ نور الدین حمزہ بن طیار کی والدہ فاطمہ بنت اسد فاروقی کا شجرہ نقل کرتا ہے اور کچھ جگہیں خالی چھوڑتا ہے۔ اس کی توضیح میں کہتا ہے کہ میں نے فاطمہ بنت اسد فاروقی کا شجرہ تلاش کرنے کی بہت کوشش و جستجو کی لیکن میں اسے تلاش کرنے میں ناکام رہا۔ مزید لکھتا ہے کہ لیکن شجرے کا نہ ملنا اس بات کا موجب نہیں بنتا ہے کہ اس کا شجرہ نہ لکھا جائے کیونکہ فاطمہ بنت اسد کا شجرہ قطعی ہے اور پایہ اثبات کو پہنچا ہوا ہے لہذا شجرے کے ذکر سے پس و پیش کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ پس میں اسے ذکر کرتا ہوں جو اسما نہیں ملے ہیں ان کی جگہیں خالی چھوڑتا ہوں۔ لہذا نور الدین فاطمہ بنت اسد فاروقی کا شجرہ حضرت عمر بن خطاب سے شروع کر کے کعب تک لکھتا ہے لیکن جالب یہ ہے کہ اس میں کہیں اسد کا نام ذکر نہیں کیا۔

یعلیٰ بن حمزہ العلوی

اس کے حالات میزان ہاشمی و میزان قطعی اور خلاصۃ الانساب سے ان الفاظ میں نقل کرتا ہے :

اما یعلیٰ بن حمزہ العلوی وهو المشور بالقاسم و امهه خدیجہ بنت ابراهیم الصدیقی و كان شاعراً فاضلاً عالماً و رعاً عظیماً شان رفع المزنیة و كان سمع الحديث و له كتب كثيرة في الامية و غيرها و كان له ولد العون و صوجد الاعوان و ولد یعلیٰ خمسة و ثمانين و ثلاثة و توفي سبعة ثلثیة و سبعين واربع ماہیة من الحجرة و دفن في البغداد في مقبرة القریش۔^{۹۷}

یعلی بن حمزہ علوی قاسم کے نام سے مشہور تھا اس کی والدہ کا نام خدیجہ بنت ابراہیم صدیق تھا۔ وہ ایک عالم، فاضل اور شاعر تھا، عظیم الشان اور رفیع المزالت کا حامل اور سامع الحدیث تھا؛ امامیہ اور غیر امامیہ میں کثیر التصنیف تھا۔ اس کا بیٹا عون تھا جو اعوان قوم کی جد ہے۔ یعلی ۳۸۵ھ ق میں پیدا ہوا اور ۳۷۳ھ ق میں فوت ہوا اور وہ مقبرہ قریش میں مدفون ہے۔

• عربی رسم الخط کے مطابق "کان لہ ولد العون" درست نہیں ہے مگر یہ کہ کہا جائے کہ عون ولد سے بدل ہے۔

• شیعہ رجال و تراجم میں کہیں قاسم کے نام سے مشہور یعلی بن حمزہ کے حالات مذکور نہیں ہیں اور نہ ہی یہ نام شیعہ احادیث کی کتب میں مذکور ہوا ہے۔ ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ حمزہ بن قاسم کی کنیت ابو یعلی تھی اسے دیکھتے ہوئے یعلی کے حالات لکھے گئے ہیں۔

• نور الدین نے حمزہ ثانی کے میزان قطبی و میزان ہاشمی اور خلاصہ الانساب سے حالات نقل کرتے ہوئے کہا کہ حمزہ ۳۰۲ھ ق میں پیدا ہوا اور یہاں یعلی کا سال پیدائش ۳۸۵ھ ق لکھا ہے۔ اس حساب سے یعلی کی پیدائش کے وقت یعلی کا سن ۸۳ سال تھا۔ یہ ایک قابل توجہ بات ہے۔

پس شیعہ رجال و تراجم اور احادیث کی کتب کو دیکھتے ہوئے کہہ سکتے ہیں کہ یعلی بن حمزہ (مشہور قاسم) نام کی کسی شخصیت کے وجود کا اثبات کرنا مشکل امر ہے۔

عون بن یعلی

نور الدین نے ایک باب کو اس نام: باب چہارم در ذکر اولاد اعون قطب شاہی کے نام سے عنوان کیا ہے۔ اس باب میں عون اور اسکی اولاد کا ذکر کیا ہے۔ اس کے اہم مندرجات: عون بن یعلی اپنے دو فرزندوں: عبد اللہ بن عون اور محمد بن عون کے ہمراہ ہندوستان آیا اور کفار سے جنگی فتوحات میں کامیابیاں حاصل کیں۔ اس دوران یہاں چار شادیاں کی جن سے کثیر اولاد پیدا ہوئی۔ کچھ عرصہ یہاں رہنے کے بعد وہ عراق کے شہر بغداد واپس چلا گیا۔ وہیں فوت ہوا لیکن اس کے دو بیٹے کچھ عرص زندہ رہنے کے بعد وہ بھی بغداد میں فوت ہوئے اور اپنے باپ کے ساتھ بغداد کے مقبرہ قریش کے قبرستان میں دفن ہوئے۔

اس باب کی معلومات کا مآخذ وہی تین کتابیں: میزان ہاشمی و میزان قطبی اور خلاصہ الانساب ہیں:

واما عون بن یعلی بن حمزہ بن الطیار العلوی وهو المشهور یعلی بن قاسم و عبد العلی و عبد الرحمن و ابراهیم و قطب شاہ و میکون فی زمان السلف اسماً و لقب و کمیته و تخلص و امه فاطمہ بنت محمد بن داود بن قاسم بن عبد اللہ بن محمد بن علی بن حمزہ بن حسن بن عبید اللہ بن عباس بن علی بن ابی طالب و ولد العون فی البغداد سبعة عشر واربع مائیۃ من الحجرة (۴۱۹ھ) و هو كان حسن الخاطر

دُقِّيقَةُ الْفَطْبَةِ حَاضِرُ الْجَوَابِ وَشَيخُ اصحابِنَا وَمَقْدُومُهُ عَظِيمٌ فِي الْأَمَّيَّةِ وَاحْتَلَ^{۹۸} وَاضْطِرَابٌ فِي مَذْهَبِهِ بِأَغْوَاءِ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّجِيلِيِّ (رَضِّ) لَانَّهُ كَانَ زَوْجَ خَالِتَهُ عَائِشَةَ وَقَالَ اصحابُهُ فِي شَاهِ حِينَ اخْتِيَارِ الْعُونَ مَذْهَبُهُ هُوَ شَيخُ أَهْلِ السَّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ وَرَئِيسُ هَذَا الْأَطَافِفِ جَلِيلُ الْقَدْرِ عَظِيمُ الْمَرْزِيَّةِ قَطْبُ الزَّمَانِ فِي الْطَّرِيقَةِ وَصَاحِبُ الْعِرْفَانِ فِي الْحَقِيقَةِ عَظِيمُ الشَّانِ فِي الشَّرِيعَةِ وَسَافِرُ إِلَى الْهَنْدِ وَاقَامَ هَنَّافِرِيْنَ النَّاسُ بِرَكَّةِ نَفْسِ الشَّرِيفَةِ بِالْإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ فَكَانَ قَطْبًا مِنْ جَانِبِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ جَيْلَانِيِّ عَلَى الْهَنْدِ فَلَهُذَا اشْتَهَرَ لِقَبْهُ فِيهِ بِهِ "قَطْبُ شَاهٍ" وَاشْتَهَرَ أَوْلَادُهُ فِيهِ بِاسْمِهِ اعْوَانَ۔"^{۹۹}

عُونُ بْنُ يَعْلَى بْنُ حَمْزَةَ بْنُ طَيَّارِ عَلَوِيِّ جَوْلَى بْنُ قَاسِمَ، عَبْدُ الرَّحْمَنِ، إِبْرَاهِيمَ، أَوْرَ قَطْبُ شَاهَ كَنَامَ سَمْشُورَ تَحْتَهُ - گَذْشَتَهُ زَمَانَ مِنْ اسْمِ، لِقَبِّ أَوْرَكَنِيَّتِ هَوَى تَحْتِي - اسْكَنَ مَا كَانَ مَنْ فَاطِمَهُ بَنْتُ مُحَمَّدَ بْنُ دَاؤُودَ بْنُ قَاسِمَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ عَلَى بْنُ حَمْزَةَ بْنُ حَسْنَ بْنُ عَبِيدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبَّاسَ بْنُ عَلَى بْنُ ابْيَ طَالِبٍ تَحْتَهُ - اسْكَنَ كَيْدَائِشَ ۲۱۹ھـ قَوْ بَغْدَادَ مِنْ هَوَى - وَهُوَ اِيكَ حَسْنَ خَاطِرُ، كَمَالُ كَادَانَا، حَاضِرُ جَوابِ تَحْتَهُ؛ هَارَّ اصحابُهُ كَشِّيْخُ، انَّ كَيْبِيشُوا اورَ امامِيَّهُ مِنْ عَظِيمِ مَرْزِيَّةِ كَامَالِكَ تَحْتَهُ - عَبْدُ الْقَادِرِ جَيْلَانِيِّ كَانَ مَذْهَبُهُ اخْتِيَارُ كَلِيَّاتِ اصحابِهِ اسْكَنَ مَدْحَ مِنْ اسْمِ كَهْبَهُ : اهْلُ سَنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ كَشِّيْخُ، اهْلُ سَنَّةِ طَائِفَهُ كَارَنِيَّسِ، جَلِيلُ الْقَدْرِ، عَظِيمُ الْمَرْتَبَتِ، طَرِيقَتِ مِنْ قَطْبِ زَمَانِ، حَقِيقَتِ مِنْ صَاحِبِ عِرْفَانِ، شَرِيعَتِ مِنْ عَظِيمِ الشَّانِ تَحْتَهُ - اسْنَ نَهَنَ كَاسْفَرَ كَيْا اورَ وَهَاںَ قِيَامَ كَيْا اورَ لوَگُوںَ کَوَاپِنَ نَفْسِ شَرِيفَ کَيْ بَرَكَتَ سَمْعَ ایْمَانِ اورَ اسْلَامَ سَمْزِینَ کَيْا گُوِيَا وَهُوَ شَيْخُ عَبْدِ الْقَادِرِ جَيْلَانِيِّ کَيْ جَانِبَ سَمْهُونَ مِنْ قَطْبِ تَحْتَهُ - اسْكَنَ اَوْلَادَهُنَّدَ مِنْ اعْوَانَ كَنَامَ سَمْشُورَ هَوَى -

اسَ سَمْ سَمْ بَهْلَى بَارِهَا مَرْتَبَهُ يَهِ بَاتِ وَاضْحَى هُوَ چَكِّيَ كَهْ نُورُ الدِّينِ كَيْ طَرَفَ سَمْ ذَكَرَ هُونَهُ وَالْهُ كَسِيَ بَهْجِيَ شَخْصَ كَحالَتِ زَندَگَى اَبْهِجِيَ تَنَكَ كَسِيَ سَنِيَ اورَ خَاصَ طُورَ پَرِ شِيعَهُ كَتابُوںَ سَمْ تَائِيدَ نَهِيَنَ هُوَ سَكَنَهُ ہَيْ - یَهَاںَ بَهْجِيَ گَذْشَتَهُ سَمْ بَهْترَ حَالَ نَهِيَنَ ہَيْ - بَهْرَ حَالَ اسَ نَهَنَ یَهَاںَ بَهْجِيَ اَبْهِيَ مَذْكُورَهُ تَيْنَ كَتابُوںَ كَحَوَلَ سَمْ سَهِيَ کَهْهَاہَے -

عَرَبِيِّ مَقْتَنِ كَلَاحَ سَمْ يَعْلَى بْنُ قَاسِمَ درِسَتْ نَظَرَ نَهِيَنَ هُونَ چَاهِيَءَ كَيْوَنَكَهُ نُورُ الدِّينِ كَهْ بَقُولِيْ يَعْلَى بْنُ قَاسِمَ عُونَ كَنَامَ نَهِيَنَ ہَيْ بَلَكَهُ عُونَ كَهْ بَاپَ كَنَامَ ہَيْ اورَ ارْدَوَ تَرْجِمَهُ مِنْ عُونَ بْنُ عَلَى بْنُ قَاسِمَ کَهْهَاہَے - بَهْرَ حَالَ یَهَاںَ عَرَبِيِّ وَتَرْجِمَهُ مِنْ باهِيَ

^{۹۸} یَهَاںَ یَهِ لَفْظُ نَهِيَنَ پُڑَھَا جَا - کَلِيْکَنَ اِيكَ اورَ جَمَگَهُ بَيْنِ عَبَارتِ نَقْلِ هَوَى اورَ وَهَاںَ اَحْتَلَ ہَيْ -

^{۹۹} رَادِ الْأَعْوَانَ ۱۰۳ او ۱۰۰ -

مطابقت نہیں ہے اور یعلیٰ بن قاسم کا ہونا بھی صحیح نہیں ہے کیونکہ نور الدین اس سے پہلے خود حمزہ کے بیٹے کا نام یعلیٰ ذکر کر چکا ہے اور ساتھ کہا ہے کہ اس کا مشہور نام قاسم تھا۔ لہذا عبارت میں اضطراب پایا جاتا ہے۔

- کثرت اسمائیکی دلیل ذکر کرتے ہوئے کا اس زمانے میں عام طور پر ایک شخص کیلئے تخلص، نام کنیت وغیرہ ہوتی تھی لیکن مشہور ناموں میں کنیرہ مذکور نہیں ہے جبکہ عربوں تخلص و لقب کی وجہ کنیت زیادہ رائج ہے اور کنیت عام طور پر ام، اب، ابن، بنت، خالہ، عمۃ وغیرہ سے شروع ہوتی ہے ان میں سے کوئی بھی ذکر نہیں ہوتی ہے۔^{۱۰۹}
- جالب یہ ہے کہ عون کیلئے تین کتابوں کے حوالے سے چند نام ذکر کئے ہیں لیکن ان میں سے ایک نام بھی شیعہ کتابوں میں یعلیٰ کے بیٹے کے طور پر ذکر نہیں ہوا ہے۔
- انساب کی کتب میں بھی کسی جگہ عون کا ذکر نہیں ملتا ہے۔ بلکہ ابھی تک قدیمی اور اصلی نسب، عربی و فارسی تاریخ کی کتب ہوں چاہے وہ اہل سنت مولفین کی تالیف ہو یا شیعہ مولفین کی ہوں کسی جگہ ایسے عون کا نام نہیں لیا گیا جو حضرت عباس کی نسل سے یعلیٰ کا پیٹا ہو۔
- مدعاہان نسل حضرت عباس کی زاد الاعوان کی تالیف کے بعد سے لے کر آج تک کی تلاش، کوشش اور جستجو کو دیکھتے ہوئے اطمینان کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ چودھویں صدی ہجری سے پہلے حضرت عباس بن علی نسل سے کسی ایسے عون بن یعلیٰ کا تذکرہ نہیں ملتا کہ جو پہلے شیعہ ہو پھر عبد القادر کی تبلیغات کے بدولت اہل سنت مذہب اختیار کرے اور پھر ہند آئے، بغداد واپس جا کر فوت ہوا ہو وغیرہ۔ زاد الاعوان میں اس کی وفات کی خبر میزان قطبی، میزان ہاشمی و خلاصۃ الانساب سے اس طرح منقول ہوئی:

وَمَاتَ الْعُونَ قَدْسَ سَرَهُ فِي الْبَغْدَادِ حِينَ يَرْجِعُ إِلَيْهِ مِنَ الْهَنْدِ بِلِيلَةِ الْجَمعَةِ ثَلَثَ خَلُونَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَبْطَ سَتَّةِ وَخَمْسِينَ وَ خَمْسَ مَائِيَّةِ مِنَ الْحِجَّةِ (۳۲۰ مِنْ رَمَضَانَ ۶۵۵ھ) وَدُفِنَ فِي الْبَغْدَادِ فِي مَقْبَرَةِ الْقَرْلِيشِ وَ (دُودِ كَانِ أَمَامُ الْعَرْفَاءِ) تَارِيخُهُ وَ قَالَ الْعَبْسُ (كَانَ كَانَ الْعَرْفَاءِ) تَارِيخُ الْأَرْتَحَالِ إِلَى الشَّيخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْحَمِيلِيِّ۔^{۱۱۰} ہندوستان سے بغداد واپس جا کر عون جمعہ کی رات کو فوت ہوا جو ۶۵۵ھ ق کی ۳۲۰ رمضان سے مصادف تھی۔ اسے بغداد میں مقبرہ قرلیش کے قبرستان میں دفن کیا گیا۔ نیز اس کی تاریخ وفات اس جملے میں

مذکور ہے

- نور الدین کی ذکر کردہ پیدائش (۴۱۹ھ) وفات (۶۵۵ھ ق) کے مطابق عون نے ۷۳۱ھ کی عمر پائی۔ دوسری طرف تاریخی شہادتوں کے مطابق عبد القادر جیلانی متولد ۷۰۷ھ یا ۷۱۷ھ

^{۱۰۹} سیوطی، جلال الدین، تاج الہوام فی شرح جمیع الہوام ج اص ۳۸۳؛ ابن ہشام، ابو الحسن الساکن ایلی الیفیہ ابن مالک، اص ۳۳؛ نجاشی عبد العزیز، ضیاء الساکن ایلی ابو الحسن الساکن، ج ۱،

میں پیدا ہوا اور متوفی ۱۰۲ھ میں ہے اور وہ اٹھارہ سال کے آس پاس بغداد آئے۔ ایک نقل کے مطابق جیلانی ۳۸۸ھ میں بغداد آئے۔ پس اس بنا پر عون بن یعلیٰ ۲۹ سال مذہب امامیہ پر باقی رہا۔ کیا یہ عجیب نہیں کہ ایک شخص ۲۹ سال تک صرف مذہب امامیہ کا صرف پابند ہی نہیں بلکہ وہ شیخ امامیہ، منزلت عظیم اور جلیل القدر جیسی صفات کا حامل ہو لیکن اس کا ذکر نہ تو کسی امامیہ کی کتاب میں آئے اور نہ ہی اس کا ذکر کوئی اہل سنت مورخ محدث یا انساب کا عالم کرے اور پاکستان کا ایک شخص صرف تین مجھول الحال تین کتابوں کے حوالے سے اس کے حالات زندگی ذکر کرے۔ یہ امور عون بن یعلیٰ کے قضیے کو حقیقت کا روپ دینے کی وجہ سے مشکوک بناتے ہیں۔

• نور الدین کے بقول عون بن یعلیٰ عبد القادر جیلانی کی طرف سے قطب تھا اور پھر وہ بغداد میں واپس بھی آیا۔ اس بیان کی روشنی میں کہنا چاہئے کہ عون کے قطب ہونے کی وجہ سے مکتب تصوف میں اسے ایک بلند مقام کا حامل ہونا چاہئے۔ پھر یہی شخص جب بغداد واپس جاتا ہے تو اس میں درج ذیل ایسی خصوصیات موجود ہیں جو اس زمانے میں عبد القادر جیلانی صاحب کے کسی مرید میں موجود نہ ہوں پہلی بات تو یہ تھی کہ بقول نور الدین وہ امامیہ مسلک کا رہبر و رئیس ہوتے ہوئے اہل سنت مذہب اختیار کرتا ہے، دوسری بات یہ کہ وہ اپنے زمانے کا قطب ہے اور یہ تصوف کا اعلیٰ ترین مرتبہ ہے تیسرا یہ کہ اس کے ہاتھوں پاک و ہند میں لاکھوں ہندوؤں اور غیر مسلموں نے اسلام قبول کیا ہے لہذا ان وجوہات کی بنا پر چاہئے تو یہ تھا کہ اس کا تذکرہ زبان زد عالم ہوتا اور اسکی وفات کے موقع پر عبد القادر جیلانی صاحب کی جانب سے کسی قسم کا رد عمل ظاہر ہوتا جبکہ وہ اس کی وفات کے چند سال بعد تک زندہ رہے اور یہ بھی نہیں کہا جا سکتا کہ شاید عون ان سے دور ہوں کیونکہ نور الدین ہی انکے فرزندوں کے بارے میں لکھتا ہے کہ وہ اس کے دربانی کے فرائض انجام دیتے رہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عون واسکے فرزند جیلانی صاحب کے کافی نزدیکی تھے۔ پس تصوف و تاریخ کی دنیا میں ایسی اہم شخصیت کی موت پر جیلانی صاحب کا کسی قسم کا عکس العمل کا ذکر نہ ہونا بھی عون کے معاملے کو واقعیت سے دور لے جاتا ہے۔

• (دود کان امام العرفاء) یا (کان کام العرفاء) : ان دو جملوں کو نور الدین عون بن یعلیٰ کی تاریخ وفات^{۱۰۳} کے عنوان سے ذکر کرتا ہے۔ جبکہ صورت حال یہ ہے کہ اگر ان دونوں جملوں کے اعداد کو

^{۱۰۲} جنبی سلامی، ابن رجب، طبقات الحنابلہ ج ۲ ص ۱۸۹۔ بعضی حاصل ۳۹۰ھ یا ۲۹۱ھ میں نقل کردند و سال درگذشت او ابن جوزی ۵ یا ریاض الثانی ۲۶۱ھ نقل شدہ۔ طبقات حنابلہ ج ۲ ص ۲۰۶۔

^{۱۰۳} دھی، تاریخ الاسلام ج ۳۹ ص ۹۲۔

^{۱۰۴} پاک و ہند کی بعض تالفات میں دیکھنے کو ملتا ہے کہ جب کسی شخصیت کا انتقال ہوتا تو شعر اور غیرہ اس کے سن وفات کے حوالے سے مرثیہ وغیرہ کہتے تو میں ایک ایسا مصرع ہوتا کہ اگر اس مصرع کے الفاظ کے عدو نکالیں جائیں تو ان کا جو مدرس مرحوم کے سن وفات کے مطابق ہوتا تھا۔

جمع کیا جائے تو ان میں سے کسی کا بھی مجموعہ سن وفات کے مطابق نہیں ہے کیونکہ پہلے جملے کے کل عدد ۵۵۰ اور دوسرے کے ۱۵۵ بنتے ہیں۔ اولاً۔ ثانیاً: اگر یہی جملے تاریخ وفات لکھتے ہیں تو اسکا مطلب ہوا کہ عون کی تاریخ وفات میں اختلاف ہے جبکہ نور الدین نے کسی جگہ اس اختلاف کو ذکر نہیں کیا۔ ثالثاً: عربی رجال و تراجم کی کتب میں اس طرح تاریخ وفات ذکر کرنے کا رواج نہیں ہے۔ البتہ اردو کی بعض کتابوں میں یہ روشن دیکھنے کو ملتی ہے۔

عون کا قطب ہونا اور اس کا سفر ہند

زاد الاعوان کے ص ۲۵ پر میزان قطبی و میزان ہاشمی کے حوالے سے مذکور ہے : "عون نے عبد القادر جیلانی سے قادریہ طریقت اخذ کیا اور قطب کا لقب پا کر ہند کا سفر اختیار کیا اور یہاں ہزاروں کی تعداد میں لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔

پھر ص ۱۰۴ اپر لکھتا ہے: عون نے ہندوستان کا سفر کیا لوگوں نے اس کی برکت سے اسلام قبول کیا پس گویا عون شیخ عبد القادر کی جانب سے قطب تھا اسی وجہ سے اسے یہاں قطب شاہ مشہور ہوا۔ اسکے بعد ترجمے میں تصریح کرتا ہے کہ اکثر کفار وغیرہ نے اس کے ہاتھ پر بیعت کی۔ اسی سبب سے اسے قطب کا لقب دیا گیا اور وہ قطب شاہ مشہور ہوا گویا وہ شیخ عبد القادر جیلانی کی طرف سے اس ملک میں قطب تھا کہ جس کی برکت سے خلقہ نے اسلام قبول کیا۔

پھرے اپر لکھتا ہے: پس ثابت ہوا کہ عون نے طریقت شیخ عبدالقدار جیلانی سے دریافت کی۔ شیخ عبدالقدار سے قادری سلسلے کی خلافت حاصل کرنے کے بعد ہندگیا چونکہ عون شیخ عبدالقدار کی طرف سے قطب ہند مقرر ہونے کے بعد ہند آیا نیز انہوں نے اس سے فیض حاصل کیا لہذا ہند میں وہ "قطب شاہ" معروف ہوا۔"

- نور الدین کی مختلف مقامات پر عبارتوں میں موجود ناہم آہنگی سے چشم پوشی کرتے ہوئے ہم دیکھتے ہیں کہ مسلک تصوف میں قطب ہونا ایک بہت بڑا مقام ہے^{۱۰۵} ایسے عظیم مقام پر فائز شخص کا تاریخ سے پوشیدہ رہ جانا نہایت بعد نظر آتا ہے جبکہ ہند کا یہ قطب زمان تاریخ سے مخفی رہا یہاں تک کہ چودھویں صدی اس کی قطبیتزاد الاعوان میں ظاہر ہوئی۔

^{۱۵} ابن عربی، *النحوات* مکیہ: ابن عربی در باره قطب بعض باب راعنوان کرده ازین معلوم می شود را این مسلک قطب بدون قدراهمیت دارد. رک: *النحوات المکیہ* ج ۲ ص ۳۷ به بعد

• مزید تجھب آور یہ ہے کہ عون صرف قطب زمان نہ تھا بلکہ نور الدین کے مطابق ہزاروں لوگوں نے اس کے ہاتھ پر بیعت کی تھی صرف بیعت ہی نہیں کی بلکہ اس کی چند بیویاں بھی یہاں کی ہندو قوم سے تھیں۔ اسکے ذکر کے باقی رہنے کی اتنی ساری مناسبتیں اور اسباب یہاں موجود تھے لیکن اس کے باوجود وہ چودھویں تک فراموشی میں رہا پھر اچانک چودھویں صدی میں اس کا ظہور ہوتا ہے۔

• خاص طوراً عوام قوم اس پر مصر ہے کہ ہم شروع سے ہی اپنے اسلاف کے محافظت ہیں اور ابتداء سے ہی اپنی شادی کی رسوم میں مرتبان اسلاف کا ذکر کرتے ہیں۔ یہ سب کچھ ہونے کے باوجود عون قطب زمان ہند نظروں سے او جھل رہا۔ جبکہ یہ بھی کہنا ممکن نہیں کہ اس کے لئے تقیہ کا زمانہ رہا ہو کیونکہ نور الدین کے بقول وہ ایک کامیاب راہنمای تھا جس کی بدولت ہزاروں لوگوں نے اسلام قبول کیا۔ پس تقیہ کا اعذر بیان کے ذریعے اس کے مخفی ہونے کا اعذر نہایت ہی سست اور ناقابل قبول ہے۔

• **تعلیمات تصوف کی بنابر ایک زمانے میں ایک قطب ہوتا ہے جیسا کہ ابن عربی نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے اس جہت کے پیش نظر نور الدین ایک زمانے میں دوقطبوں کا قائل ہوا ہے جو قابل گرفت اعتراض ہے۔**

• جیسا کہ مکتب تصوف میں شجرہ طریقت بہت زیادہ اہمیت کا حامل ہے اس کی مزید تاکید زاد الاعوان کے مندرجات سے ہی ہو جاتی ہے کہ اس میں اول کتاب سے لے کر آخر کتاب تک ہر شخصیت کا علیحدہ عنوان سے شجرہ طریقت لکھا گیا ہے۔ یہ سب کچھ تصوف میں طریقت کی اہمیت کو اجاگر کرنے کیلئے کافی ہے۔ بہر حال یہ شخص شیخ جیلانی کی طرف سے بعنوان "قطب" منتخب ہوا یا اس نے ہند میں اسی نام سے شہرت پیدا کی (چنانچہ نور الدین نے ذکر کیا) بحیث ہے اس کے توسط سے ہزاروں افراد اس کے وسیلے سے مسلمان ہوئے لیکن کسی نے اسکی بیعت نہیں کی اور نہ ہی اس سے کسی نے طریقت اخذ کی حالانکہ تصوف کے مسلک میں سب سے پہلا کام بیعت کا ہے۔

• **نیز قابل توجہ بات یہ ہے کہ وہ اعوان جو کہ خود حضرت عباس کی نسل سے ہونے کے مدعی ہیں وہ خود بھی تصوف میں اعوان کی معروف شخصیات کا ذکر کر رہے ہیں، اس میں بھی کہیں کسی ایسے عون کا ذکر نہیں ملتا جو حضرت عباس کی نسل سے ہو اور اگر کسی نے ذکر کیا ہے تو وہ بھی اسی زاد الاعوان اور باب الاعوان کے حوالے سے ہی ہوا ہے۔**

یہ تمام امور یا اس جیسے دیگر امور اس عون بن یعلیٰ کے وجود کو حقیقت واقعیت سے دور اور ایک افسانوی شخصیت کے قریب کرتے ہیں۔ نیز اس کے مؤید نور الدین کے زاد الاعوان اور باب الاعوان کے بعض مقامات پر وہ بیانات ہیں جن میں نور الدین نے اعون قوم کی شاخوں کے ایران یاد دیگر ممالک میں پائے جانے کا تذکرہ کیا ہے۔ کیونکہ اس کے ادعاء کے مطابق عون کے مستقیم فرزند کی اولاد دیگر ممالک میں پائی جاتی ہے۔ جبکہ اس کتاب کی تاریخ تالیف سے پہلے اور نہ ہی ان دو کتابوں کی تالیف کے بعد ابھی تک کوئی ایسی موثق خبر موجود نہیں جس سے اس بات کا عند یہ ملتا ہو کہ یعلیٰ کے کسی بیٹے کی اولاد ایران یا کسی عرب ملک میں پائی جاتی ہو۔ اطمینان سے کہا جا سکتا ہے کہ ان کتابوں کی تالیف سے پہلے لکھی جانے والی انساب کی کتابیں اس سے خالی ہیں جبکہ ان کتابوں میں حضرت عباس کی اولاد کا تذکرہ ہی صرف موجود نہیں بلکہ ایران و عرب میں ان علاقوں کے نام مذکور ہیں جہاں حضرت عباس کی نسل مستقر ہے اسی سلسلے میں آپ اس دور کے معروف و مشہور ایرانی نسبہ آیت اللہ مرعشی کے ہاتھ کا لکھا ہوا حضرت عباس کی نسل کا شجرہ ملاحظہ کریں اس میں کئی ایران و عرب علاقوں میں اس نسل کے افراد کا تذکرہ مقامات کے نام کے ساتھ موجود ہے۔ مثلاً کہتے ہیں: دمشق میں محمد الحیانی کی اولاد سے داؤد اور اس کی نسل میں سے طاہر کی نسل جنہ، مدینہ، شیراز اور شام میں، حیدر بن حمزہ کی نسل رملہ میں ہے۔

لیکن نور الدین مصر ہے کہ اس کی نسل صرف پاکستان میں ہی نہیں بلکہ اسکی نسل ایران اور عرب میں گئی اور انکی کثیر نسل زندگی بسر کر رہی ہے۔^{۱۰۶}

• قابل توجہ یہ امر ہے کہ آج تک ایران کے کسی علاقے سے کسی نے عون بن یعلی کی نسل سے ہونے کا ادعائیں کیا اور اسی طرح نہ ہی کسی نے بغداد سے نور الدین کے ذکر کردہ عون یا اسکے بیٹے کی نسل سے ہونے کا دعوایکیا جبکہ نور الدین کے مطابق عون اور اس کے دو بیٹے واپس بغداد چلے گئے۔ عون وہیں فوت ہو کر مقبرہ قریش میں دفن ہوا اور اس کے بیٹے عون کے بعد زندہ رہے۔^{۱۰}

^{۱۶} ازاد الاعوان ۱۸۔ عون کے فرزندوں کے ذکر کے کہتا ہے: لکل اعتاب کثیرہ و اولادہ منتشرۃ۔ بعض خانی العرب و بعض خانی الایران وغیرہ ذکر۔۔۔۔۔

١٢٣ زاد الاعوال

جیسا کہ اس سے پہلے اشارہ ہو چکا کہ نور الدین کی زاد الاعوان لکھنے کے بعد اعوان قوم واضح طور پر دو حصوں میں بٹ گئی ایک حصہ محمد حفیت کی نسل سے اور دوسرا حصہ حضرت عباس کے بیٹے عون بن یعلیٰ کی نسل سے ہونے دعویدار ہوئے دو حصوں میں بٹنے کے باوجود دونوں فریق ایک شخصیت قطب شاہ پر متفق ہیں کہ یہ ان کا جد اعلیٰ ہے جس کی نقل اعوان کملاتی ہے لیں اس فرق کے ساتھ کہ حضرت عباس والے قطب شاہ اسی عون بن یعلیٰ کو کہتے ہیں جو انکے بقول عباس بن علی اولاد سے تھا اور وہ بغداد سے اٹھ کر ہند آیا۔ چونکہ عون بن یعلیٰ کا وجود ابھی تک کتب انساب، رجال و حدیث وغیرہ سے کسی بھی جہت سے ثابت کرنے کیلئے صرف فرضیات کی بنابر مختلف قسم کے نظریات پیش کرتے چلے آ رہے ہیں تاکہ کسی نہ کسی طرح اس شخص کو وجود خارجی بختشا جاسکے لیکن وہ سب اس سے غافل ہیں کہ ایسے حالات میں جس قدر فرضیات یا خیالی مفروضوں پر باتیں کی جائیں یا لکھی جائیں وہ کسی بھی مسئلے کو سلیمانی کی بجائے مزید مشکوک و افسانوں کے قریب کرتی ہیں جس کے نتیجے میں ممکن ہے کہ ان کے ایسے چیز جو ایک مدت تک کسی حدمانے جاتے ہوں وہ بھی ان مفروضوں کی بنا تسلیک کا شکار ہو جاتے ہیں۔ قطب شاہ کو عون بن یعلیٰ بنانے کیلئے جو ابھی تک کسی حد مرزا لحاظ کئے بغیر جو کوششیں ہوئی ان کی ایک جھلک عصمت اللہ کے ڈاکٹریٹ کے پنجابی مقالے "نوشہ گنج حیاتی فکر تے فن" ^{۱۰۸} میں دیکھی جاسکتی ہے۔ وہ مقالہ بعد میں کتابی صورت میں چھپا۔ عصمت اللہ زاحد قطب شاہی کے متعلق لکھتے ہیں:

"کسی نے لکھا اس کا نام عبد العلی^{۱۰۹} تھا، کسی نے کہا: اس کا نام عون قطب شاہ^{۱۱۰} تھا، کسی نے نقل کیا: وہ میر حیدر^{۱۱۱} ہے کوئی اسے قطب الدولہ^{۱۱۲} ذکر کرتا ہے۔ کسی نے کہا وہ بغداد سے ہند آیا^{۱۱۳}، کوئی اسے فارس^{۱۱۴} آنے والا کہتا ہے، کوئی لکھتا ہے وہ سلطان محمود غزنوی کے ساتھ غزنی^{۱۱۵} سے آیا۔ کسی نے ظاہر کیا کہ وہ تو امام باقਰ^{۱۱۶} کا بھائی اور فرقہ اسماعیلیہ کا بانی تھا۔ کسی

^{۱۰۸} قابل توجیہ یہ ہے کہ محمد بن حفیت کے دعویدار اعوان، نوشہ گنج بخش کے متعلق مدعا ہیں کہ وہ نسل محمد بن حفیت سے ہے اور نسل حضرت عباس کے دعویدار مدعا ہیں کہ وہ اس نسل عباس ہے ہر دو طائفے فخر ساتھی ہانی ہائیوں میں فخر یہ اپنے اسلاف میں لکھتے ہیں۔ لیکن عصمت اللہ زاہد نے اپنے تھیس میں دونوں طائفوں کے ادعاء کو عین تھیں کی بنیاد پر حفظ کیا ہے بلکہ اس نے خاتم کیا ہے کہ نوشہ گنج بخش عرب ہی نہیں تھا بلکہ ہندی تھا۔

^{۱۰۹} بر ق نوشہ گنج شریف نوشہ گنجی۔ (منقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش" ۲۳)۔

^{۱۱۰} شرافت نوشہ گنجی، شریف الوارثی، ج اص ۷۱۔ (منقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش" ۲۳)۔

^{۱۱۱} شیر محمد خان، تاریخ الاعوان ص ۲۲۳۔ (منقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش" ۲۳)۔

^{۱۱۲} ایضاً ۱۵۔ (منقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش" ۲۳)۔

^{۱۱۳} شرافت نوشہ گنجی، شریف الوارثی، ج اص ۷۱۔ (منقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش" ۲۳)۔

^{۱۱۴} ہنوفان پر شاد، تاریخ مخزن ہند ص ۲۱۹۔ (منقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش" ۲۳)۔

^{۱۱۵} ہنوفان پر شاد، تاریخ مخزن ہند، ص ۲۲۳۔ (منقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش" ۲۳)۔

نے یوں وضاحت کی کہ وہ بغداد سے اپنی بیوی اور دو بیٹوں کے ساتھ ہند آیا یہاں رہا، شادیاں کیں اور پھر واپس بغداد جا کر فوت ہو گیا، کوئی اسے اولاد حضرت عباس^۷ سے کہتا ہے اور کوئی اسے اولاد امام حنفی^۸ میں سے سمجھتا ہے، کسی نے اسے امام زین العابین کی نسل سے کہا^۹ کسی نے اس کے حضرت عباس کی نسل ہونے سے انکار کیا^{۱۰}۔^{۱۱}

مذکورہ اقوال کے اگر مستندات پر نگاہ دوڑائی جائے تو ان میں سے کوئی بھی مستند قدیمی شمار نہیں ہوتا کہ جس بنا پر کسی حد تک اس پر اطمینان کیا جاسکے بلکہ ان میں اکثر مستندات تیرھویں صدی ہجری کے آخر یا اس کے بعد کے ہیں مثلاً شرافت نوشہ ہی کی پیدائش ۷۰۱عیسوی اور وفات ۱۹۸۲عیسوی،^{۱۲} برق نوشہ ہی پیدائش ۷۰۸/۰۸/۰۸ ۱۹۲۳عیسوی اور وفات ۰۲/۰۳/۱۹۸۵عیسوی^{۱۳}، ملک محبت حسین معاصر وغیرہ پس ایسے مستندات کی روشنی میں کسی قدیمی شخصیت کے وجود کو ثابت کرنا نہایت مشکل امر ہے۔

پس ایک جانب عربی و فارسی زبان میں تحریر شده معتبر قدیم یا جدید، رجال و تراجم، روائی ہوں یا انساب سے متعلق ہوں ان میں کسی جگہ عون بن یعلیٰ کا تذکرہ موجود نہیں ہے۔ دوسری جانب تیرھویں صدی سے پہلے اردو مصادر و مأخذ بھی اس سلسلے میں خاموش نظر آتے ہیں۔ ہاں چودھویں صدی کے آخر میں زاد الاعوان ایک ایسا پہلا اثر ہے جس میں پہلی مرتبہ عون بن یعلیٰ کا ذکر تو ہوا لیکن یہ ایک ایسی کتاب ہے جو تحقیق اور علمی قواعد کے اصولوں کو مد نظر رکھ کر تالیف نہیں ہوئی ہے۔ اس بنا پر زاد الاعوان کو علمی و تحقیقی معیار کی کتاب نہیں سمجھا جا سکتا ہے۔ نیز قطب شاہ کے متعلق تیرھویں صدی کے آخر میں میں لکھے جانے والے مستندات میں ضد و نقیض اقوال کی روشنی میں اتنی آسانی سے اس بات کو قبول نہیں کیا جا سکتا کہ حضرت عباس کی نسل میں سے عون بن یعلیٰ نامی شخص بغداد سے اپنے بیٹوں کے ہمراہ ہند آیا ہو اور کچھ عرصہ رہنے کے بعد دوبارہ بغداد چلا گیا ہو وغیرہ جانا وغیرہ (واللہ العالم)۔

^۶ "مخزن تاریخ ۲۱۹۔ (موقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش ۲۳")۔

^۷ "شرافت نوشہ ہی، شریف التواریخ ص ۷۶۔ (موقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش ۲۳")۔

^۸ "تحقیق الاعوان ۱۶۵: تاریخ الاعوان ص ۲۵۔ (موقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش ۲۳")۔

^۹ برای تفصیل رک: سید غلام حسین شاہ، سیرۃ الاولیاء۔ (موقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش ۲۳")۔

^{۱۰} برای تفصیل رک: محمد الحسن کراروی، ذکر الحجس۔ (موقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش ۲۳")۔

^{۱۱} موقول از کتاب "حضرت نوشہ گنج بخش ص ۲۳ و ۲۴"۔

^{۱۲} <http://www.lib.ir/Libview/DocView.aspx?did=HPABHNnWwKBKNnHPBHPZHPWwWwzXBK>

^{۱۳} <http://www.nosabooks.com/WebUI/book.aspx?simorgh=&marckey=۱۹۲۳۱۹&marckind=۲>

^{۱۴} <http://bio-bibliography.com/authors/view/۲۸۰۲>

^{۱۵} <http://bio-bibliography.com/authors/view/۸۷۰۸>

عبداللہ گورڑا علوی قادری

زاد الاعوان میں میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصۃ الانساب کے حوالے سے نظر لکھتا ہے:

اما عون بن عبد اللہ العلوی کان امه عائشہ و هو عبد القادر الحبیلی خالہ و هو المعروف فی الهند گورا بن قطب شاہ ولہ منزیلہ من ائمۃ الامامیہ کہنا استحل واخطراب فی مذهبہ باغوام عبد القادر الحبیلی لانہ کان ابن خالہ عائشہ و اختار مذهب اہل السنۃ والجماعۃ جین اختیار العون والدہ ویکون فی ز من السلف اسم و لقب و کمیتہ و تخلص و کان هو احمر اللون و سافر الی الهند من بغداد حین سافر العون الیہ و اقام هناؤ و يجعل القتال بالہندوو قبرین برکتہ نفس الشریفہ بالایمان والاسلام۔ و ما لقب لقبہ الحسنوہ لکونہ احمر اللون مجاحدا۔۔۔۔۔ تغیر گورا بمعنی الاحمر و هذا محاورة فی الهند و هو لصحیح و قیل انه ولد فی المهاجرات۔۔۔۔۔ فیما گورہ علی و هو محرفة و هو اکبر اولادہ و کان اولاً مومناً له صحیحة بعض اصحابنا ثم صار باعوام عبد القادر من توابعه کا بیبی۔

اما عبد اللہ بن عون علوی تھے۔ والدہ اسکی بی بی عائشہ اور بی بی عائشہ عبد القادر جیلانی کی خالہ تھی یعنی ہمشیرہ جسکو اہل ہند ماسی کہتے ہیں۔ اور وہ ہندوستان میں مشہور گورڑا پسر قطب شاہ ہے اور تھے نقیٰ زمانے پہلے کے اسم و لقب و کمیتہ و تخلص اور اسکا بڑا قد تھا مذهب شیعہ میں لیکن خلل واخطراب پیدا ہو گیا آخر اسکے مذهب میں ساتھ انہوئے عبد القادر جیلانی کے کیونکہ عبد اللہ ان کا پسر خالہ تھا۔ بی بی عائشہ سے اور اختیار کیا عبد اللہ نے مذهب اہل سنت و جماعت کا جبکہ اختیار کیا عون باپ اسکے نے اور تھا سیاہ رنگ اور سفر کیا اس نے طرف ہند کی بغداد سے جب کہ سفر کیا عون نے طرف اسکی اور قیام کیا اس جگہ اور قتال یعنی جہاد کیا اس نے ساتھ ہندو کے پس آراستہ ہوئے لوگ ساتھ برکت نفس شریف کے ایمان والاسلام میں۔ اور وجہ تسمیہ گورڑا کی اس طرح ہے کہ اس لفظ کے ساتھ اہل ہند نے اسکا لقب رکھا۔ کیونکہ رنگ اوسکا سیاہ تھا اور وہ ان کے ساتھ لڑائی کرتا تھا۔ اور وہ تغیر لفظ گورا کی ہے جسکا معنی سیاہ ہے اور یہ محاورہ ہند میں تھا کہ گورا سیاہ رنگ کو کہتے تھے۔ اور یہی وجہ تسمیہ گورڑا کی صحیح ہے۔ اور بعضوں نے اس طرح کہا کہ وہ ہرات پیدا ہوا گورہ علی اوسکا نام رکھا گیا۔ اور گورہ علی کی تحریف ہو کر گورڑا بن گیا اور وہ عون کی سب اولاد سے بڑا تھا۔ پہلے مومن تھا بہ سبب صحبت اصحاب شیعہ کے۔ پھر بہ سبب صحبت و اغواء عبد القادر اہل سنت و جماعت ہو گیا۔^{۱۲۳}

نور الدین یہاں میزان قطبی و ہاشمی و خلاصۃ الانساب سے عبد اللہ کی تاریخ ولادت نقل نہیں کرتا ہے بلکہ ایک عربی کتاب بیانم "ایضاً حب العباد فی تاریخ مشايخ بغداد" مطبوعہ اسلام بول باب معاصرین عبد القادر جیلانی، تالیف میر خلیل بن عبدالممیم ہمدانی سے یوں نقل کرتا ہے :

مسنون عبد اللہ بن عون بن قاسم بن حمزہ بن طیار وینتھی نسبہ الی علی بن ابیطالب امہ عائشہ من سادات الحسینی ولد فی البغداد سہیہ احادی و سبعین واربع ماہی من الہجرہ وکان من اصحاب الشیخ العبد القادر الجیلانی فاسفر ہوا بیہ و اخیہ محمد الی الہند و جہد بالہند فی الشماںی واسلم کثیر علی یہ دیر جمع ہوا خوہ الی البغداد و مات قدس سرہ لیلۃ الجمعة خلون من شهر ربیعہ سنتہ ماہی میں الہجرہ فی ایام ناصر الدین اللہ خلیفۃ البغداد و دفن عند ابیہ " ۱۲۴

وہ مشائخ جو ہمزمان شیخ جیلانی کے تھے۔ منجملہ ان سے عبد اللہ بن عون بن قاسم بن حمزہ بن طیار تھے اور سلسلہ نسب اسکا علی بن ابیطالب کو پہنچتا ہے اور والدہ اسکی عائشہ تھی۔ سادات امام حسین کی اولاد سے پیدائش ہوئی بغداد میں ۱۷۳ھ اور تھے یاران و صحبت داران شیخ عبد القادر جیلانی کے سے پس سفر کیا انسے اور باپ اوس کے لئے اور بھائی اوسکے محمد نے طرف ہند میں پہنچ چہاد کیا اوسنے ہند کے تھج کو ہستان شماںی ہند کے اور اسلام لایا۔ اکثر لوگوں نے اوسکے ہاتھ پر اور واپس ہوا وہ اور باپ اوسکا اور بھائی اوسکا بغداد کی طرف اور بغداد میں وفات پائی اوسنے قدس سرہ شب جمعہ تاریخ ربیعہ مہینہ میں اور ۶۰۰ھ تھی۔ اور وہ ایام حکومت ناصر الدین اللہ خلیفہ بغداد کے تھے۔ ۱۲۵

یہ پہلا موقع ہے کہ نور الدین عبد اللہ بن عباس کے بعد کسی کی تاریخ پیدائش ووفات کو میزان قطبی، میزان ہاشمی اور خلاصہ الانساب سے نقل کرنے کی بجائے ایک اور مجہول کتاب سے نقل کرتا ہے۔

• ظاہر اکھا جا سکتا ہے کہ اس کتاب کا سہارا لینے کی شاید یہ دو وجہیں ہوں: پہلی: عبد اللہ بن عون کی شخصیت کے وجود کو مذکورہ تین کتابوں کے علاوہ دیگر کتب سے ثابت کرنا۔ دوسری: یہ غرض اصلی ہو کہ عبد اللہ بن عون اور عبد القادر جیلانی کے معاصر ہونے سے یہ بتانا چاہتا ہے کہ صرف مکتب تیشیع ہی عون اور اس کے فرزندوں کے وجود کو تسلیم کرنے اور مشہور ہونے کا قائل ہی نہیں بلکہ یہ اشخاص تو بغداد کا مکتب تصوف بھی ان کے وجود کا قائل اور ان شخصیات سے آشنا تھا۔

• نیز اس بات کا ذکر بھی ضروری ہے کہ اعوانوں میں سے نسل محمد بن حفیہ کے دعویداران اپنی تالیفات میں ذکر کرتے ہیں کہ عبد اللہ قطب حیدر شاہ کا پیٹا تھا اور اس نے اپنے باپ کے ساتھ کفار کے مقابلے میں جنگ کی۔ اس کی وفات کے بعد لوگوں نے اسے وادی سون سکیسر میں دفن کیا نیز گورڑا کی وجہ تسمیہ یہی نور الدین والی ذکر ہوئی ہے۔^{۱۲۶} البتہ اس قول کا مستند لوگوں اس کا راجح ہونا یا محمد

^{۱۲۵}زاد الاعوان ص ۱۲۳/۱۲۳۔

^{۱۲۶}مجتب حسین اعون، تاریخ علوی اعون ص ۳۰۵ تا ۳۰۷۔

سرور خان کی خطی تحریر ہے۔ پس اس کو دیکھتے ہوئے نور الدین نے عون اور اسکے بیٹے عبد اللہ کی نسبت وہی کچھ کہا ہے جو وہ کہتے ہیں صرف باپ کی نسبت، وفات اور مقام دفن میں اختلاف کیا ہے۔

ایسی شخصیت کے متعلق شیعہ رجال و تراجم یا احادیث کی کتب میں کسی قسم کا کوئی تذکرہ موجود نہیں۔ پس اس بنا پر صرف زاد الاعوان کی بات پر اعتماد کرتے اس بات کا قائل ہونا مشکل ہے کہ حضرت عباس کی نسل میں سے کوئی مذکورہ خصوصیات کا کوئی عبد اللہ بن عون گزارا ہے۔

محمد بن عون کندن قادری

نور الدین ص ۱۲۹ پر عون کے دوسرے فرزند محمد بن عون کے بارے میں میزان قطبی اور میزان ہاشمی سے نقل کرتا ہے :

کتاب میزان قطبی مطبوعہ بیرون اور کتاب میزان ہاشمی مطبوعہ مصر باب علوی میں آیا ہے۔ واما محمد بن عون العلوی اخوه عبد اللہ و امه عائشہ و ابن خالۃ عبد القادر الجیلی و هو المشور بکندلان و یکون فی زمیں السلف اسماً و لقب و کعبیۃ و تخلص فلقبہ بکندلان و سوراج بہذا الاسم انه راج العبد القادر الجیلی و حرفة الہندیون بکندین و فیہ دال المحمدہ و کندان بدال الفارسی محرفہ لکثرۃ الاستعمال و کان ھوا ولان فی اصحابنا ثم صار باغوا العبد القادر علی مذهبہ و یکون من توابعه کا بیہ و اخیہ و سافر الی الحند مع الابیہ و اخیہ ویرجع و یکون مشہور ابوجہ المذکور بکندلان و قل سماہ الاترائک بھذذا الاسم لانہ کان طویلاً لقالۃ بوابا علی باب الشیخ الجیلی ولا یہ خصم بالدخول علیہ بغیر الاذن فسموہ بہ و معنی حذا یعنی ابن محمد خیمہ کلان بر در سیدہ استادہ ست و کندلان فی لسان الاترائک خیمہ کلان را گویند۔

محمد بن عون علوی بھائی اوسکا عبد اللہ ہے اور والدہ او سکی بی بی عائشہ ہے اور وہ پسر خالہ عبد القادر جیلانی کا تھا۔ اور وہ مشہور کندلان ہے۔ اور پہلے زمانہ میں نام و لقب و کنیت و تخلص ہوا کرتے تھے۔ پس لوگوں نے لقب اسکا کندلان رکھا اور وہ اس اسم کے ساتھ خوش ہوتا تھا۔ کیونکہ شیخ عبد القادر جیلانی بھی اس اسم سے شاد ہوتے تھے اور پھر اہل ہند نے اس کو تحریف کیا۔ ساتھ کندان کے اور اسمیں دال بے نقطہ و خالی ہے اور لفظ کندان دال فارسی سے پھر اسکی تحریف ہے کثرت استعمال کی وجہ سے اور تھا وہ اول ہمارے اصحابیوں میں یعنی شیعہ میں۔ پھر ہدایت عبد القادر جیلانی سے اسکے مذهب پر ہو گیا۔ یعنی اہل سنت و جماعت میں۔ اور ہو گیا جیلانی کے اصحاب سے مثل والد و برادر کے سفر کیا اوس نے بغداد سے ہمراہ باپ و برادر کی ہند کی طرف اور پھر واپس چلا گیا اور ہوا مشہور وجہ مذکور سے ساتھ کندلان کے اور ایک قول میں کہا گیا۔ کہ کندلان اسکا نام اہل ترک نے رکھا ہے۔ کیونکہ تھا طویل القامہ اور در بان در دروازہ شیخ جیلانی کے اوپر۔ اور ترکوں کو بغیر اذن جیلانی کے رخصت داخل ہونے کی نہیں

دیتا تھا۔ اسلئے ترکوں نے محمد کا لقب کندلان رکھا۔ اور معنی اسکا یہ ہے کہ این محمد خیمه کلان ہے اور زبان ترک میں کندلان خیمه کلان کو کہتے ہیں۔^{۲۷}

نیز اس کی تائید میں کتاب "الانساب اقوام عربی مطبوعہ ایران ص ۲۵ سے نقل کرتے ہوئے لکھتا ہے: الکندلاني نسبة الی کندلان ابن عون بن یعلی و کثیر من اولادہ بالهند و قمیل غیر ذکر۔ کندلاني کندلان سے منسوب ہے اور وہ ابن عون بن یعلی ہے اس کی ہند میں کثیر اولاد اور ہند کے علاوہ دوسری جگہوں میں کم ہے۔

اس کی تاریخ ولادت وفات کو "ایضاح العباد فی تاریخ مشاتخ البغداد مطبوعہ اسلام بول" کے باب مشاتخ جیلانی سے نقل کرتے ہوئے کہتا ہے: مخجم محمد بن العون بن قاسم بن حمزہ بن الطیار و ننتی نسبہ الی علی بن ابیطالب (رض)۔۔۔ ولد فی البغداد سبتہ خمس و سبعین واربع ماہی من الحجرة (۲۷۵ھ) وکان اصحاب الشیخ العبد القادر الجیلی (رض) واخوه عبد اللہ فسافر الی الحند ھو وابوہ واخوه اسلم کثیر علی یدہ ویرجع ومات قدس سرہ فی شعبان سبتہ ستیہ عشر وستیہ ماہی من الحجرة (۲۱۶ھ)۔۔۔ ودفن عند ابیہ وجده۔

مشائخ نکہ ہمزمان شیخ عبد القادر جیلانی کے تھے من جملہ ان کے محمد بن عون بن قاسم بن حمزہ بن طیار ہے اور سلسلہ نسب اوسکا علی بن ابیطالب کو پہنچتا ہے اور والدہ او سکنی بی بی عائشہ سادات اولاد امام حسین کے سے تھی۔ وہ متولد ہوا بغداد میں ۲۷۵ھ میں اور تھا وہ یاران شیخ عبد القادر جیلانی اور بھائی اسکا عبد اللہ تھا پس کیا انسے اور اسکے باپ اور بھائی نے ہند کی طرف اور اکثر لوگ اسکے ہاتھ پر اسلام میں مشرف ہوئے۔ اور پھر واپس چلا گیا اور وفات پائی قدس سرہ نے ماہ شعبان ۲۱۶ھ میں اور وہ ایام خلیفہ بغداد ناصر الدین اللہ عباسی کے تھے۔ اور مدفنون ہوا باپ دادا کے پاس۔^{۲۸}

شیعی رجال و تراجم اور حدیثی کتب اس شخص کے متعلق کسی قسم کی کوئی معلومات مذکور نہیں ہیں اور نہ ہی اس کے متعلق اہل سنت کے قدر یہی مصادر میں کسی قسم کا کوئی ذکر موجود ہے کہ جس سے ظاہر ہو کہ اس نام کے کسی شخص نے شیخ عبد القادر جیلانی کی دربانی کے فرائض سرانجام دئے حالانکہ اس کی کفار سے جنگ اور ہزاروں لوگوں کا اس کے ہاتھ پر اسلام قبول کرنا ایک ایسا امر تھا جس کی بناء پر ماہرین علم رجال اور تراجم اس کا ذکر کر سکتے تھے۔ خاص طور پر جب ایک شخص شیخ عبد القادر جیلانی کے دربان کی حیثیت سے اپنے فرائض انجام دے رہا ہو اور ایسے شخص کی لوگوں میں شناخت اور پہچان کے تمام موقع میسر ہوں

^{۲۷} نور الدین، زاد الاعوان، ۱۳۰/۱۲۹

^{۲۸} زاد الاعوان ص ۱۲۹ و ۱۳۰۔

کیونکہ شیخ عبد القادر صاحب کی زیارت کے ہر طبقاً رکا خواہ خواہ اس شخص سے سامنا لازمی اور یقینی ہوتا ہے۔ نیز اس شخص نے ۶۰-۵۵۶) سال کے قریب بغداد میں گزارے ہیں لیکن اس کے باوجود علمی مستندات اس کے متعلق معلومات فراہم کرنے سے قاصر ہیں۔

اسی مقام پر یعنی ص ۱۳۰ نور الدین پر نور الدین ایک اور عربی کتاب بہام انساب الاقوام ص: ۲۵ عربی مطبوعہ ایران سے نقل کرتا ہے کہ کندلاني کی نسل ہند میں کثیر اور دیگر ممالک میں ان کی تعداد کم موجود ہے۔
لیکن انساب الاقوام نام کی کتاب کے متعلق بھی کوئی معلومات دستیاب نہیں ہیں۔

نور الدین ان تمام کتابوں میزان ہاشمی، میزان قطبی، خلاصۃ الانساب، ایضاًح العباد.....، الانساب اقوام جیسی مجہول الحال کتابوں کو مطبوعہ استنبول، مصر، بیروت اور ایران کہتا ہے۔ شاید اس طرح وہ پاکستان کے لوگوں کو یہ باور کروانا چاہتا ہے کہ آپ کی نسل و قوم دنیا میں غیر معروف نہیں بلکہ دیگر ممالک کی مطبوعات میں ان کا ذکر موجود ہے خاص طور پر شیعہ کتب ان کے تراجم سے مزین و آراستہ ہیں۔ (واللہ اعلم)۔

باقیہ اولاد عون

نور الدین ص ۱۳۲ تا آخر کتاب عون کی دیگر اولاد کا تذکرہ کرتا ہے لیکن اس تفاوت کے ساتھ کہ عون کے باقی فرزند والدہ کی طرف سے عربی لائل نہیں ہیں بلکہ وہ تمام والدہ کی طرف سے ہندی ہیں۔ ان بیٹوں کے نام: مزل علی کلکان، دریتیم جہان شاہ، زمان علی کھوکھ اور رقیہ ہیں جن کی والدہ کا نام "زینب" تھا؛ نجف علی، محمد مجیب، فتح علی کلکان، محمد علی چوہان اور فاطمہ سے ہیں کن کی والدہ کا نام خدیجہ اور نادر علی، محمد عثمان، بہادر علی، محمد طلح، کرم علی شاہ، محمد روف اور ہاجر کی والدہ کا نام "ام کلثوم" ہے۔

اس حصے میں چند نکات قابل ذکر ہیں:

- اس حصے میں کتاب خلاصۃ الانساب ذکر نہیں ہے۔
- تمام مطالب میزان ہاشمی اور میزان قطبی کے حوالے ذکر کئے ہیں لیکن جو چیز اپنی طرف توجہ مبذول کرواتی ہے وہ یہ ہے کہ ان تمام فرزندوں کی تاریخ پیدائش وفات ذکر نہیں ہوئی ہے۔
- قبل الذکر مجہول کتابوں کے علاوہ اس حصے میں بھی "تاریخ کوہستانی" تالیف محمد بن ابراہیم دامغانی اور انساب الاقوام مطبوعہ ایران وغیرہ سے استناد کیا ہے۔

• ص ۱۳۰ اپر کتاب انساب الاقوام عربی فصل علوی ص ۲۶، سے نقل کرتا ہے کہ زمان علی کی نسل ہندوستان، ایران اور دیگر ممالک میں زندگی گزار رہی ہے۔

نتیجہ

مولوی نور الدین کی علمی حیثیت و مقبولیت سے قطع نظر کرتے ہوئے زاد الاعوان کے عباس بن علی کی اولاد کے مذکور حالات کو اس وقت کے موجود شیعہ مصادر و مأخذوں کے ساتھ مقایسه کرنے کے بعد یہ کہنا چاہئے کہ زاد الاعوان نامی کتاب کو تہا کسی کتاب کے ساتھ ملائے بغیر اسے ایسا مستند علمی قرار نہیں دیا جا سکتا کہ جس کے ذریعے کسی حدیث، نسب یا تاریخی علوم کے کسی عنوان کو ثابت کیا جاسکے کیونکہ:

۱. چودھویں صدی میں لکھی جانے والی زاد الاعوان کی بدولت پہلی صدی ہجری سے لے کر ساتویں صدی ہجری تک کی شخصیات کے وجود، اور تاریخ و رجال کو ثابت کرنا نہایت مشکل امر ہے۔
۲. اس کتاب کے نسب سے مربوط حصے میں مذکور مستندات میں اصول اور قدیمی کتابوں سے استفادہ نہیں کیا گیا۔
۳. بحث نسب کے مستندات کو مجبول الحال کتابوں اور مجبول الحال مصنفوں سے مرتب کیا گیا ہے۔
۴. عبید اللہ تا عون کی نسب کی بحث میں افراد کی تاریخ پیدائش و وفات کی نقش میں حد سے زیادہ پہنچتی کتاب کی ارزش میں کمی کا باعث بنتی ہے۔ اسی طرح مزمل سے لے کر کرم علی شاہ تک مسلسل تاریخ پیدائش و وفات کا ذکر نہ ہونا اسے واقعیت سے دور کرنے کا سبب بنتا ہے۔
۵. زاد الاعوان میں عبید اللہ سے لے کر عون تک کے صرف اسماکی حد تک مذکور ہونے کے علاوہ حتاکہ کسی شخص کی ولادہ یا پیوی کا نام صفات، سن وفات مقبرہ وغیرہ پیدائشیں ہوا جس کی تائید شیعہ مصادر و مأخذوں سے ہوئی ہو بلکہ اس کے بر عکس مطالب مختلف کتابوں میں دیکھنے کو ملے ہیں۔ پس اس بنا پر یہ کہنا کوئی بعید نہیں ہے کہ نسب سے مربوط حصے میں جو زاد الاعوان میں مذکور ہے وہ نسب، رجال، تراجم اور احادیث کی کتب میں مذکور نہیں جو ان میں مذکور ہے وہ زاد الاعوان میں مذکور نہیں ہے۔
۶. بعض مقامات پر بعض شخصیات مثلا طیار علوی و علی بن جعفر کے جعل کرنے کے احتمال کی تقویت ہوتی ہے۔
۷. ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ بعض شخصیات کے وجود کے اثبات کیلئے بعض کتب کے نام جعل کئے گئے ہیں۔
۸. قرآن اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ بعض مکہوں پر شیعہ کتب میں موجود احادیث و روایات میں دخل و تصرف سے کام لیا گیا ہے۔

نیز دیگر بعض ایسے خارجی امور ہیں کہ جو نور الدین کی زاد الاعوان کے غیر معترض علمی مستند ہونے کی مزید تقویت کرتے ہیں جیسے:

- زاد الاعوان کے مطابق عون و عبد اللہ اور محمد کا بغداد میں لوٹا، اس زمانے سے لیکر آج تک کی دہائیوں میں مذکور تاریخی گذارشوں سے اس کے ذکر سے خالی ہونا قصیٰ کو مزید مشکل کرنا ہے خاص طور پر عون کا دوسرا بیان سال ۲۱۶ھ تک بغداد میں رہا لیکن اس ذکر سے موجود اور قدیم تاریخی کتب خالی ہیں۔
- عون کے بیٹے زمان علی کی نسل کا ایران میں موجود ہونے کا آج تک کسی نے ذکر نہیں کیا۔ یہ ایک دروغ محسن ہے۔
- اسی طرح محمد کندلاني کی نسل کا کوئی فرد یا افراد ہند کے علاوہ کہیں نہیں پیدا ہوا اور نہ کسی سے محمد کندلاني کی نسل سے ہونے کا دعا سا گیا ہے۔ ممکن ہے کوئی کہے کہ ان قرائن میں سے ہر ایک قرینہ تہذیب زاد الاعوان کے نسبی ادعاء کے رد کیلئے کافی نہیں ہے۔ لیکن جب زاد الاعوان کے داخلی مندرجات کو خارجی قرائن کے ساتھ ملا کر دیکھیں تو اس میں کسی شبہ کی سمجھائش باقی نہیں رہتی کہ نسب جیسے حساس اور اہم موضوع کے اثبات کیلئے ایسی کتاب کو کسی صورت میں میزان و معیار تواریخیں دیا جا سکتا ہے۔